UNIVERSIDAD AUTÓNOMA "BENITO JUÁREZ" DE OAXACA

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOCIOLÓGICAS
(I.I.S.U.A.B.J.O.)

I.I.S.U.AB.J.O.

PROGRAMA EDUCATIVO DE LA LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA EN EL ÁREA DE ARQUEOLOGÍA

Plan de Estudios 2007

Oaxaca de Juárez, Oaxaca, Septiembre 2007.

PROGRAMA EDUCATIVO DE LA LICENCIATURA EN ANTROPLOGÍA EN EL ÁREA DE ARQUEOLOGÍA

Acorde al Modelo Educativo
de la Universidad "Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca

Autorizado por la Secretaría Académica: --
Aprobado por el H. Consejo Técnico: --
Aprobado por el H. Consejo Universitario: --

Oaxaca de Juárez, Oaxaca
Septiembre de 2007

C.P.C. FRANCISCO MARTÍNEZ NERI
Rector de la Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca

ME. ODAVÍAS MARTÍNEZ SORIANO
Secretario General de la U.A.B.J.O.

DR. FAUSTO DÍAZ MONTES
Secretario Académico de la U.A.B.J.O.

ME. VILMA MÉNDEZ BARRIGA
Directora de Desarrollo Académico de la U.A.B.J.O**.**

MTRA. JOSEFINA ARANDA BEZAURY
Directora del I.I.S.U.A.B.J.O.

CONSEJO TÉCNICO (2006-2007):

MTRA. JOSEFINA ARANDA BEZAURY
Presidenta del Consejo

MTRA. GLORIA ZAFRA
Secretaria Académica

DRA. OLGA MONTES GARCÍA
Consejera Titular

MTRO. CARLOS SORROZA POLO
Consejero Titular

MTRO. DONATO RAMOS PIOQUINTO
Consejero Titular

MTRO. MANUEL GARZA ZEPEDA
Consejero titular

CONSEJO DE DOCENCIA

MTRA. JOSEFINA ARANDA BEZAURY

MTRO. MANUEL GARZA ZEPEDA

MTRO. HÉCTOR A. VÁSQUEZ HERNÁNDEZ

DR. VÍCTOR RAÚL MARTÍNEZ VÁSQUEZ

MTRA. LAURA I. GAYTÁN BOHÓRQUEZ

DR. JORGE HERNÁNDEZ DÍAZ

PERSONAL DOCENTE

1. Dr. Marcus Winter
   Doctor en Antropología.

2. Dr. Eric García López
   Doctor en Psicología Clínica, Legal y Forense.

3. Dr. Robert Markens
   Doctor en Antropología.

4. Mtra. Marta Elena Alfaro Castro.
   Maestra en Antropología Física.

5. Dr. Andrés Medina.
   Doctor en Antropología.

6. Mtra. Josefina Aranda Bezaury
   Maestra en Antropología.

7. Dra. Olga Montes García
   Doctora en Antropología.

8. Dr. Jorge Hernández Díaz
   Doctor en Antropología.

9. Mtro. Manuel Garza Zepeda
   Maestro en Ciencias Sociales.

10. Dra. Emily McClung de Tapia.
    Doctora en Arqueología.

DIRECTORIO

MTRA. JOSEFINA ARANDA BEZAURY
Directora

MTRA. GLORIA ZAFRA
Secretaría Académica

MTRO. MANUEL GARZA ZEPEDA
Coordinador de Docencia

DR. EDUARDO CARLOS BAUTISTA MARTINEZ
Coordinador de Biblioteca

ELABORACIÓN

MTRA. JOSEFINA ARANDA BEZAURY

MTRO. MANUEL GARZA ZEPEDA

MTRA. GLORIA ZAFRA

DRA. OLGA MONTES GARCÍA

MTRO. CARLOS SORROZA POLO

MTRO. DONATO RAMOS PIOQUINTO

L.C.E. MAGALY HERNÁNDEZ ARAGÓN

AGRADECIMIENTOS

C.P.C FRANCISCO MARTÍNEZ NERI
Rector de la UABJO

MTRA. VILMA MÉNDEZ BARRIGA
Directora de Desarrollo Académico

INDICE

TEMA	PÁGINA
Prólogo……..	
Presentación……	
I. Fundamentación normativa, contextual, conceptual filosófica y	
Marco Normativa……	
II. Justificación……	
III. Misión y visión de la Licenciatura……	
IV. Propósitos de la Licenciara……..	
V. Perfiles académicos……..	
V.1. Perfil de ingreso……..	
V.2. Perfil de egreso……..	
VI. Requisitos de ingreso, permanencia, servicio social y egreso…….	
VII. Criterios de titulación……..	
VIII. Planta Académica……	
IX. Líneas de investigación……..	
X. Campo laboral……..	
XI. Organización y estructura curricular……	
XI.1. Mapa curricular distribuido por etapas del proceso de formación y ejes de competencia……	
XI.2. Descripción del plan de estudios por horas y créditos……	
XI.3. Descripción del plan de estudios por etapas del proceso de formación……..	
XI.4. Descripción del plan de estudios por ejes de competencia……..	
XII. Criterios de evaluación curricular……..	
XIII. Funcionamiento académico……..	
XIV. Programa Indicativo por Unidad de Aprendizaje y/o materia	
1) Taller de Lectura y Redacción I……..	
2) Inglés básico……..	
3) introducción a la Filosofía……..	
4) Introducción General a la Antropología……..	
5) introducción General a la Arqueología……..	
6) Introducción General a la Antropología Física I……..	
7) Introducción General a la Lingüística I……..	
8) Taller de Lectura y Redacción II……..	
9) Inglés básico para Ciencias Sociales I……..	
10) Problemas del conocimiento Científico……..	
11) Etnología General……..	
12) Historia de la Arqueología……..	
13) Introducción General a la Antropología Física II……..	
14) Introducción General a la Lingüística……..	
15) Trabajo de Campo I……..	
16) Habilidades para la Construcción del Pensamiento Crítico……..	
17) Inglés básico para Ciencias sociales II……..	
18) Metodología del trabajo de campo……..	
19) Prehistoria de América……..	
20) Arqueología de Mesoamerica I……..	

21) Materia Optativa……..	
22) Técnicas Didácticas Básicas……	
23) Inglés básico para ciencias Sociales III……	
24) Métodos y Técnicas de Investigación I……..	
25) Investigación y nuevas tecnologías I……	
26) Teoría Arqueológica I……	
27) Arqueología de Mesoamerica II……	
28) Materia Optativa……	
29) Trabajo de Campo II.....	
30) Métodos y Técnicas de investigación II ……..	
31) Teoría Arqueológica II……	
32) Arqueología de Mesoamerica III……	
33) Materia Optativa……....	
34) Métodos y Técnicas de Investigación III……..	
35) Seminario de investigación I……..	
36) Arqueología Regional……..	
37) Ecología……	
38) Materia Optativa……..	
39) Trabajo de Campo III……..	
40) Métodos y Técnicas de investigación IV…..……	
41) Seminario de investigación II……	
42) Geoarqueología (Edafología y Geomorfología)……..	
43) Geografía de México y de Oaxaca……	
44) Materia Optativa……	
45) Seminario de investigación III……	
46) Arqueología histórica……..	
47) Arqueología de Oaxaca……..	
48) Materia Optativa……	
49) Seminario de Investigación IV……..	
50) Prácticas de egreso……	
51) Conservación y restauración de Materiales y Arquitectura……	
52) Fotografía y dibujo científico……..	
53) Arquitectura prehispánica……..	
54) Análisis de materiales orgánicos……	
XV. Bibliografía……	

PRÓLOGO.

PRESENTACIÓN.

PROGRAMA EDUCATIVO DE LA LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA EN EL ÁREA DE ARQUEOLOGÍA

INTRODUCCIÓN.

El actual orden mundial implica que nuestro país se desarrolle en un contexto de múltiples cambios sociales, culturales, económicos, políticos, y por supuesto educativos, que nos plantean nuevas demandas y necesidades generadas globalmente. Por ello todas las Instituciones sociales se ven en la necesidad de experimentar notables cambios, desde su interior. Y la educación, como sistema, no podría ser la excepción.

Ubicándose en esta óptica de satisfacer las necesidades sociales que surgen en su entorno y globalmente, la Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca, a través del Instituto de Investigaciones Sociológicas (IISUABJO) ha decidido ofertar a la sociedad oaxaqueña la ***Licenciatura en Antropología en el área de Arqueología;*** como respuesta a la demanda de "diversificar la oferta educativa" conforme a las necesidades sociales y laborales que atañen a nuestro país y específicamente a nuestro estado, atendiendo lo establecido en el **Programa Nacional de Educación 2000-2006,** en el que se considera como uno de los puntos prioritarios "atender la pertinencia cultural y regional de la oferta, así como la atención a los problemas de interés local, regional o nacional y la contribución al desarrollo cultural, social y económico de su región"[1].

Así, tomando en cuenta tales líneas de acción, pero sobre todo, considerando los objetivos propuestos en el **Plan Institucional de Desarrollo "Plan Juárez" 2004-2014**, así como en el **Modelo Educativo de la UABJO**, el Instituto de Investigaciones Sociológicas se ha dado a la tarea de reestructurar el Plan de Estudios del programa educativo antes aludido, con el objetivo de adaptarlo a los lineamientos que establece la

[1] Programa Nacional de Educación 2001-2006, pp. 205-206.

Universidad y de esta manera promover una mejora continua de la educación que esta Institución brinda a la comunidad oaxaqueña.

La reestructuración del Plan de Estudio de la Licenciatura en Antropología en el área de Arqueología responde no sólo requerimientos normativos nacionales, estatales, institucionales e internacionales, como a la misión, visión, valores y metas que la Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca se plantea y realiza respectivamente conforme a las políticas educativas implementadas, pero sobre todo dicha reestructuración responde a las condiciones sociales en que se encuentra nuestro país y en específico el estado de Oaxaca.

I. FUNDAMENTACIÓN.

I.1. MARCO NORMATIVO.

El desarrollo del Plan de Estudios de la Licenciatura en Antropología en el área de Arqueología posee su sustento en cada una de las normatividades que rigen tanto al Sistema Educativo Nacional, como el que compete específicamente a la Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca y al Instituto de Investigaciones Sociológicas de esta Institución (IISUABJO).

Las normatividades a las que se hace mención son:

a. El artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.
b. Ley General de Educación: artículos 2, 7, 20, 24,29, 37 y 47.
c. Plan Nacional de Desarrollo (2001-2006).
d. Programa Nacional de Educación (2001-2006).
e. Ley Estatal de Educación: artículos 1, 2, 9, 21, 35, 42, 46,59 y 63.
f. Plan Estatal de Desarrollo Sustentable (2004-2010).
g. Ley Orgánica de la UABJO.
h. Reglamentos de la UABJO:

   - ✓ Ingreso, permanencia y egreso de los alumnos.
   - ✓ Servicio Social.
   - ✓ Titulación profesional.

i. Reglamento Interno del IISUABJO.

Cabe aclarar que para mayor información de los artículos de estas normatividades se puede consultar el *marco referencial de la Licenciatura en Antropología,* en el apartado del marco normativo en el cual se desarrollan cada uno de los artículos que respaldan el desarrollo del presente programa educativo.

I.2. MARCO CONTEXTUAL.

Hoy en día los países de todo el mundo se caracterizan por los constantes cambios sociales que se establece en base al actual Orden Mundial en que nos situamos, el cual se identifica por una globalización e interdependencia en los sistemas de producción económica de índole capitalista; rompimiento de fronteras nacionales; el paso de una cultura nacional a una hibridación cultural; los avances y descubrimientos científicos, tecnológicos; la expansión de los medios de comunicación, mejor conocido actualmente como los mass-media[2]. Cambios todos ellos que han marcado la pauta de las transformaciones sociales, económicas, políticas, culturales y por supuesto educativas que han caracterizado el devenir de nuestro país; sobre todo si tomamos en cuenta que todo sistema educativo es un reflejo de la estructura social en la que sustenta, al mismo tiempo que este sistema la "legitima".

Por tal razón, y enfocándonos específicamente al caso del Sistema Educativo Mexicano[3], no es extraño que en el **Programa Nacional de Educación 2001-2006** se mencione que:

> *México, como los demás países del orbe, está experimentando un cambio radical de las formas en que la sociedad genera, se apropia y utiliza el conocimiento, ello determinará las oportunidades y desafíos de la educación en las próximas décadas.*
>
> *La nueva sociedad del conocimiento se ha sustentando en un cambio acelerado y sin precedentes de las tecnologías de la información y el conocimiento, así como en la acumulación y diversificación del conocimiento[4].*

Precisamente una de las Instituciones que integran al Sistema Educativo Nacional, en donde se ha vislumbrado claramente el impacto de cada una de las políticas educativas implementadas conforme a las demandas que surgen con estos cambios sociales acelerados que estamos experimentando hoy en día, ha sido el S*istema de Educación Superior*, dicha situación es comprensible si tomamos en cuenta que este nivel educativo es considerado como:

> *"...el medio estratégico para acrecentar el capital humano y social de la nación y la inteligencia individual y colectiva de los mexicanos, para enriquecer la cultura con las aportaciones de las humanidades, las artes, las ciencias y las tecnologías...."[5].*

---

[2] Cfr. HARDT, Michael y NEGRI, Antonio. *Imperio,* pp. 21-36.
[3] Conjunto de normas, instituciones, recursos y tecnologías destinadas a ofrecer servicios educativos y culturales a la población mexicana de acuerdo a los principios ideológicos que sustentan al Estado mexicano y que se hallan expresados en el Artículo Tercero Constitucional. PRAWDA, Juan. *Logros, inequidades y retos de futuro del Sistema Educativo Mexicano,* Ed. Colección Pedagógica Grijalbo, México, 1989, p. 27.
[4] Programa Nacional de Educación 2001-2006, SEP, p. 35.
[5] Ibid., p. 183.

De ahí la razón de ser de las políticas educativas[6], ya que a través de ellas se plantean la satisfacción de las exigencias sociales que hoy se sitúan como necesarias debido al dominio que éstas poseen; sin embargo, la situación actual que guarda el Sistema de Educación Superior no sólo está determinada por las políticas educativas implementadas, sino también por las condiciones sociales que poseen el propio país. Debido a ello Ibarra Colado menciona que:

> *La Universidad en México es una amalgama de fuerzas nacionales en confluencia dinámica con la sociedad/mundo y de condiciones locales que marcan su pluralidad y sus contrastes; los sin-sentidos de la Universidad en México hoy se desprenden de las tensiones entre su incompleta condición moderna y sus condiciones locales específicas[7].*

En México, la educación superior ha ido conformándose en base a constantes cambios de acuerdo a las políticas de educación superior que se van implementado en cada sexenio, así como de las condiciones sociales que experimenta el país como es el caso de las "transiciones demográficas" que ha experimentado el país, produciendo naturalmente efectos en el ámbito educativo[8].

Ahora bien, si tomamos en cuenta que las políticas educativas implementadas, específicamente en el sistema de educación superior, se derivan de las demandas y necesidades sociales que se consideran más importantes para el desarrollo del país, no podemos dejar de mencionar las actuales políticas educativas que giran en torno a la **"calidad educativa"** y su correlativa "**política de evaluación"** en la que se instauran, en este caso, todas las Instituciones de Educación Superior, en especial las públicas.

El Sistema Educativo Nacional, y específicamente el Sistema de Educación Superior, está transcurriendo por un periodo de muchos cambios y ajustes, sin embargo todos estos cambios a los cuales se enfrentan las Instituciones de Educación Superior, principalmente las públicas, no las podríamos comprender, en cierta medida, sino nos situáramos en los mismos dinamismos sociales que ocurren hoy en día no sólo en nuestro espacio territorial, sino en todo el mundo; ello sobre todo si no perdemos de vista que las Instituciones sociales, entre ellas las educativas, son un reflejo de los cambios sociales externos, al mismo tiempo que éstas se encargan de "legitimar" el proceder funcional de tales cambios. Son por estas razones básicamente que Alma Herrera fundamenta que:

> *Cumplir con las exigencias actuales ha implicado el diseño de modelos basados en el autoaprendizaje, el énfasis en las competencias académicas y profesionales, la flexibilidad curricular a través de materias*

[6] Son los mecanismos y directrices que se establecen gubernamentalmente para regular el funcionamiento de todo el Sistema Educativo Nacional y que por ende determina su quehacer, estructura y organización. Cfr. LATAPÍ Sarre, Pablo (Coord.). *Un siglo de educación en México Tomo I,* Ed. F.C.E., México, 1998, pp. 21-22.
[7] IBARRA Colado, Eduardo. *La Universidad en México hoy: gubernamentalidad y modernización,* Ed. UNAM-UAM, México, 2003, p. 285.
[8] CARRANZA Palacios, José Antonio. *100 años de educación en México 1900-2000,* Ed. Noriega, México, 2003. pp. 27-30.

> *operativas y la movilidad de estudiantes en áreas del conocimiento diversas, el uso extensivo e intensivo de las nuevas tecnologías de información y comunicación, el fortalecimiento de la investigación y el postgrado como vía para la formación de trabajadores del conocimientos, la gestión universitaria eficiente, la diversificación financiera, la heteronomía creciente por la vía de financiamientos externos y la rendición de cuentas…*[9].

Ahora bien, teniendo en cuenta la naturaleza extensiva e intensiva de los actuales cambios sociales, en que se instaura el orden mundial, es consecuente que estos cambios se extiendan a cada uno de los estados que conforman a este país, como es el caso de Oaxaca.

El panorama que prevalece en nuestro estado hoy en día está enmarcado tanto por generalidades que se derivan de las políticas educativas implementadas a nivel nacional como por particularidades que se desglosan de las especificidades sociales, culturales, políticas, económicas que atañen propiamente a Oaxaca.

Ahora bien, ubicándonos en un primero momento en las características que Oaxaca, al igual que otras entidades federativas, comparte en materia educativa superior, mencionamos cuatro situaciones básicas que conforman la base de las acciones que hoy en día caracterizan el quehacer de las Instituciones de Educación Superior, adquiriendo más énfasis en las de carácter público:

1. Aumento de la matricula de las Instituciones de nivel superior ya establecidas, sobre todo en las carreras tradicionales.
2. La creación de nuevas Instituciones de Educación Superior, principalmente de carácter privado.
3. Crisis en el presupuesto económico designado.
4. Acciones académicas sujetas a las políticas de evaluación y de calidad educativa.

Así, pues, una de las principales situaciones por las que transcurre la educación superior en Oaxaca, sobre todo por la fuerte demanda que empezó adquirir la educación superior a partir de la década de los setenta a nivel nacional, propició que la demanda de educación superior en nuestro Estado fuera en aumento.

Mostrando con ello una tendencia de incremento en cada año consecutivo, lo cual propició, por un lado, la accesibilidad del estudio superior y, por el otro lado, la incorporación del fenómeno de la masificación en las Instituciones de Educación, sobre todo las públicas. Sin embargo, a pesar de la implementación de estas instituciones de nivel superior se dio el aumento de la matrícula en las Instituciones ya establecidas

[9] HERRERA Alma. "*El cambio en la década de los noventa: estudio comparado de diez universidades públicas"* en DIDRIKSSON Axel y HERRERA Alma (Coords), en DIDRIKSSON A. y HERRERA Alma (Coords.). *La transformación de la Universidad Mexicana. Diez estudios de caso en la transición.,* Ed. Miguel Ángel Porrúa, México, 2002, p. 10.

como sucedió en la Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca (UABJO), cuya matrícula aumentó en más del 100%, al pasar de 9 344 alumnos en 1990 a 23 404 en el ciclo 2001-2002[10].

La UABJO concentra más del 40% de la matrícula total de la Educación Superior en el estado, mientras que los Institutos Tecnológicos cubren en su conjunto aproximadamente el 30% de la matrícula total[11].

Así, pues, la UABJO, cuenta con varios problemas que determinan su actual desempeño, entre los que se encuentran los siguientes aspectos, aunque cabe mencionar que en los últimos rectorados se ha planteado superar o ir disminuyendo, paulatinamente, estos problemas.

- ✓ La gran demanda concentrada en algunas de sus licenciaturas, entre ellas Derecho, Administración, Contaduría, Medicina, que ha provocado que actualmente existan grupos de más de 160 alumnos, repercutiendo evidentemente en la formación académica que se les proporciona a éstos.

- ✓ El bajo número de maestros de tiempo completo con que cuenta la UABJO, sobre todo al situarla junto con otras universidades del país, por ejemplo: la UAM cuenta con el 75% de profesores de tiempo completo, la UABJO, cuenta con el 26.9%, mientras que el Instituto Tecnológico de Oaxaca, tiene más del 70% de profesores de tiempo completo. En el siguiente cuadro se hace una descripción acerca del personal docente que integra a la UABJO, dándonos cuenta con ello el bajo índice de docentes de tiempo completo que posee esta Institución educativa. Aunque dichas cifras hoy en día tienden a experimentar un notorio cambio con las acciones que se están realizando en la presente administración rectoral (2004-2008), más adelante se profundizará en estos datos.

- ✓ Bajo salario con que cuentan los maestros sobre todo de asignatura, así pues "mientras que en el 2003 un profesor en la UABJO gana, en promedio, $35.00 la hora, en la escuela Normal Superior Federal de Oaxaca gana $100.00. En las escuelas privadas también se paga la hora por encima de la UABJO"[12].

- ✓ Ausentismo de maestros, dándose inclusive con los docentes de tiempo completo, lo cual repercute gravemente en el nivel educativo que brinda esta Institución a sus estudiantes.

- ✓ Bajo índice de estudios de postgrado por parte de la planta docente que conforma a la UABJO. En la UAM el 69% de los profesores cuentan con un

[10] MARTÍNEZ Vásquez, Víctor Raúl. *La Educación en Oaxaca,* Ed. IISUABJO, Oaxaca, 2004, p. 91.
[11] Modelo Educativo de la UABJO, 2005, p. 46.
[12] MARTINEZ Vásquez, Víctor Raúl. *Modelos de Universidad. El caso de la UABJO* en Revista Cuadernos del Sur, año 10 Num. 20, marzo 2004, p. 102.

posgrado, mientras que en la UABJO apenas se llega al 35% aproximadamente. Como se visualiza en el siguiente cuadro.

- ✓ Escasos trabajos de investigaciones realizados por parte de los profesores de esta Universidad, sobre todo si tomamos en cuenta que las "dos funciones que caracterizan a un profesor universitario son la docencia y la investigación"[13]. La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) cuenta con 481 investigadores nacionales, por su parte, la Universidad de Guadalajara tiene 250 investigadores nacionales[14], mientras que la UABJO cuenta con sólo 7 investigadores nacionales en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI), Tales datos nos da un acercamiento del nivel que posee esta Institución en el ámbito de la investigación, pese a considerarse como un indicador de la "calidad educativa".

- ✓ El bajo nivel académico que cuentan los estudios de postgrados que oferta la UABJO, al no poseer el reconocimiento como postgrados de excelencia en el registro CONACYT, el único que la poseía era el de Sociología, perdiéndola al no satisfacer las exigencias de mayor eficiencia terminal que indica este organismo.

- ✓ Los bajos índices de profesionistas titulados que egresan de algunas de las carreras que brinda la UABJO.

- ✓ Asimismo otra de las situaciones que afectan a esta Institución es la falta de actualización de la normatividad que la rige, como es el caso de la Ley Orgánica, que data del año de 1973, y de su respectivo reglamento establecido en 1976, normatividades que obviamente debido al distancia del tiempo en que hoy en día nos situamos no contempla las necesidades y condiciones actuales que determinan el devenir de esta Universidad.

Ante este panorama complicado al que se enfrenta la UABJO, durante los últimos rectorados se han empezado a realizar acciones que, de alguna manera, permitan disminuir y contrarrestar los problemas políticos-académicos en las que se encuentra inmersa esta Universidad.

Es por este motivo que en el actual Plan Institucional de Desarrollo 2004-2014 que guía a la UABJO, mejor conocido como "**Plan Juárez**", uno de los primeros objetivos que se ha planteado es la elaboración de un Modelo Educativo, cuya función es la de regir todo el funcionamiento de esta Universidad, sobre todo si tomamos en cuenta lo planteado en la misión y visión que esta Institución posee.

[13] MONTES García, Olga y CUELLAR Saavedra, Oscar. *Mujeres Profesionistas. Las Profesoras de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca* en Revista del IIHUABJO, Nueva época Num. 3. Noviembre, 2005, , p. 58.
[14] MARTINEZ Vásquez, Víctor Raúl. *Modelos de Universidad.*…Op. Cit. p. 102.

MISIÓN.

La Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca es una Institución de educación pública a nivel medio superior y superior, cuya misión es formar profesionales de calidad comprometidos con su entorno y dispuestos a contribuir al desarrollo económico, social y cultural del estado de Oaxaca, para ello empleamos estrategias educativas y programas de investigación y extensión pertinentes e innovadores que responden a los retos educativos actuales[15]*.*

VISIÓN.

Somos una Universidad de reconocida calidad, con un modelo educativo, que incluye diversos programas que garantizan la sólida formación integral de nuestros egresados, los cuales contribuyen de manera importante al desarrollo económico y social de la entidad y la región. Somos una institución que desarrolla conocimiento científico y tecnológico de frontera, acorde con los requerimientos y características del entrono en que se encuentra inserta; que divulga ampliamente los conocimientos y productos generados por sus investigadores y sus creadores de cultura, y que promueve la extensión de sus servicios al conjunto de la sociedad. Somos, también, una comunidad universitaria sana, orgullosa de pertenecer a la UABJO y de actuar congruentemente con nuestros valores[16]*.*

Partiendo de lo que la misión y visión plantea y con la intención de lograr cada uno de los objetivos que en ellas se prescriben, la presente administración (2004-2008), se ha propuesto la realización de varias acciones, unas de ellas y las más importantes son, por un lado, la elaboración del Modelo Educativo, y por el otro, la aprobación por unanimidad de votos en la sesión extraordinaria del día 8 de febrero de 2007, por el pleno de H. Consejo Universitario, de los siguientes Reglamentos:

- Reglamento para el ingreso, permanencia y egreso de los alumnos.
- Reglamento del Servicio Social.
- Reglamento de Titulación profesional.
- Reglamento de Estudios de Posgrado[17]

Reglamentos que sin lugar a dudas reglamentarán la vida académica de esta Institución.

Sin embargo, es necesario mencionar que para el logro de los planteamientos de la misión y visión, esta Universidad, por medio del Plan Juárez, se han establecido la realización de cuatro Líneas de Gestión que se consideran estratégicas para posibilitar

[15] Plan Institucional de Desarrollo 2004-2014 "Plan Juárez", p. 9
[16] Modelo Educativo de la UABJO, Oaxaca, 2005, pp. 57-58.
[17] Gaceta Universitaria. Órgano Informativo de la Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca. No. Extraordinario, 19 de febrero de 2007, Oaxaca de Juárez, Oaxaca.

el adecuado funcionamiento de esta Institución en pro de la "calidad educativa universitaria".

Tales Líneas de Gestión son:

- ☞ Gestión Educativa-académica
- ☞ Gestión de Vinculación
- ☞ Gestión administrativa-Directiva
- ☞ Gestión Institucional[18].

Cada Línea de Gestión cuenta con sus respectivos objetivos y lineamientos estratégicos que posibiliten el inicio de un nuevo rumbo académico de esta Universidad, mismas que fueron incorporadas en el **Modelo Educativo de la UABJO**. No obstante, la labor no es nada sencilla, pues como en el mismo Modelo se indica:

> *…la UABJO debe orientar el conjunto de sus esfuerzos en trabajar por convertirse en una institución no solo socialmente necesaria, sino que sus centros académicos resulten indispensables para la sociedad y para el propio poder público en materia de formación de técnicos y profesionales de alto nivel; asimismo, debe impulsar el desarrollo e inversión de importantes espacios y tiempos para la investigación requerida por la entidad. Sólo esto justificaría, en el mediano y largo plazo, su existencia y una presencia institucional plenamente legitimada. Así, cualquiera que sea el tipo de cambio que se promueva en los próximos años en la UABJO, reforma o adecuación funcional de la institución, debe partir de una nueva idea de la universidad pública que, entre otras cosas, implique el compromiso de asumir con la más plena actitud innovadora y creativa las funciones que le son pertinentes e inherentes[19].*

La tarea no es nada sencilla sobre todo si tomamos en cuenta la situación problemática en que se sitúa esta Universidad, sin embargo ello no implica que efectivamente se emprendan acciones que poco a poco posibiliten el paso de una Universidad con predominio político a una Universidad cuya preponderancia sea lo académico, situación que de efectuarse beneficiaría a toda la sociedad oaxaqueña y por ende mexicana.

Partiendo de lo anterior en el Modelo Educativo de la UABJO han planteado los siguientes retos a los que tiene que ir dando cabida cada acción universitaria realizada.

1. Proponer y acordar con las principales expresiones políticos académicas de la UABJO, la reforma estructural de la institución, considerando tanto las recomendaciones de la ANUIES como las de la UNESCO.

[18] Plan Institucional de Desarrollo 2004-2014 "Plan Juárez , pp. 15-16.
[19] Modelo Educativo de la UABJO, Oaxaca, 2005, pp. 52-53.

2. Elaborar una propuesta innovadora para la integración, funcionamiento y operación de un bachillerato universitario de alta calidad.
3. Cuidar que la educación que imparta la UABJO sea de probada calidad, estableciendo los criterios y mecanismos pertinentes para su verificación.
4. Negociar con los gobiernos federal y estatal la asignación de recursos extraordinarios destinados a los programas educativos y de investigación considerados estratégicos para el desarrollo de la entidad.
5. Dar a conocer a la sociedad periódicamente y cada vez que se considere necesario, a nombre de la comunidad universitaria, la situación que guarda la UAJO, incorporando las orientaciones y/o recomendaciones de los distintos sectores interesados en que ésta mejore sus funciones y servicios.
6. Evaluar los resultados y consecuencias de la aplicación plena, selectiva, o nula de la normatividad interna.
7. Revisar los mecanismos de evaluación del quehacer académico institucional empleados por la universidad y elaborar nuevos dispositivos con base en indicadores de calidad.
8. Impulsar campañas dirigidas la comunidad universitaria y la sociedad oaxaqueña divulgando las fortalezas de la institución.
9. Proponer al Congreso Local una iniciativa de Reforma a la Ley Orgánica de la UABJO elaborada por el H. Consejo Universitario, para su aprobación donde se defina y establezcan los criterios fundamentales para la operación y funcionamiento de una universidad renovada.
10. Promover la formación de equipos académicos o de núcleos de investigadores que participen en las redes nacionales e internacionales del conocimiento que hoy aparecen como una prioridad para la IES.
11. Solicitar al Congreso Federal y a las instancias correspondientes de la SEP, que apoyen a la UABJO en la revisión del manejo de las finanzas institucionales por parte de las últimas tres administraciones universitarias.
12. Exigir la rendición de cuentas semestrales de los responsables actuales de la conducción universitaria y de los programas de desarrollo institucional.

De acuerdo con los retos a los que hoy en día se enfrenta la UABJO, la presente administración se ha dado a la tarea de la realización de acciones que estén encaminadas al logro de los objetivos planteados para que la Universidad sea una Institución con una calidad académica consolidada.

Entre las acciones que se han realizado hasta el día de hoy son:

a) Elaboración de un Modelo Educativo que rige a toda la Universidad.
b) La diversificación de la oferta educativa.
c) Aprobación de los Reglamentos que rigen la vida académica de la UABJO.
d) Creación de algunas Direcciones Académico-administrativas, como respuesta a la línea de Gestión Educativa-Académica, planteada en el Plan Juárez.

e) Realización del proceso de acreditación de los programas educativos que oferta la UABJO.
f) Diseño y aplicación del nuevo sistema de ingreso implantado desde el ciclo escolar 2005-2006, en el cual los trámites de ingreso se realizan a través del internet.
g) Instalación de redes y equipos de cómputo en algunas de las Escuelas, Facultades e Institutos de la UABJO.
h) Desarrollo de programas encaminados a brindar servicios y/o apoyos a los universitarios de índole económica, psicológica, de acompañamiento (tutorías), de intercambio académico nacional e internacional, entre otros programas.
i) Reestructuraciones y construcciones en diferentes edificios que integran a la UABJO.

Ahora bien, con el objetivo de colaborar con las acciones y propósitos que la presente administración se ha propuesto lograr en la Universidad, el Instituto de Investigaciones Sociológicas de la Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca (IISUABJO) sea encaminado en este mismo sentido, participando en el alineamiento de los programas educativos brindados al Modelo Educativo de la UABJO, así como en el comienzo del proceso de acreditación de los mismos.

Con el paso de los años, el Instituto de Investigaciones Sociológicas de la Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca (IISUABJO) ha transcurrido por diferentes etapas que han determinado su presente institucional y académico, sin embargo este Instituto, desde su misma formación, ha venido trabajando con el objetivo de cumplir las expectativas que se forjaron con su fundación, ser un Instituto de reconocida calidad académica y comprometida con la sociedad oaxaqueña.

Hoy en día el Instituto de Investigaciones Sociológicas de la Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca (IISUABJO), se encuentra en un proceso de cambios significativos motivados todos ellos por el compromiso asumido, desde su misma formación, de brindar un servicio educativo de calidad a la sociedad oaxaqueña.

Motivo por el cual, el IISUABJO ha implementado la realización de las acciones y gestiones pertinentes que le permitan situarse como un Instituto de reconocida calidad educativa, tomando en cuenta al mismo tiempo las demandas y necesidades sociales del entorno que le rodea, ello sobre todo si partimos en lo que se estipula en el Programa Nacional de Educación 2000-2006 en las líneas de acción como parte del *fortalecimiento institucional:*

a) Atender la pertinencia cultural y regional de la oferta.
b) Actualización de los planes y programas de estudio y su flexibilización.
c) Establecimiento de programas culturales articulados a los programas educativos que contribuyan a la formación integral de los estudiantes.

d) Atención a los problemas de interés local, regional o nacional y la contribución al desarrollo cultural, social y económico de su región[20].

Así, pues, considerando el objetivo de brindar un servicio educativo de calidad, especialmente poniendo énfasis en las necesidades y condiciones sociales que posee la sociedad oaxaqueña, este Instituto actualmente esta emprendiendo líneas estratégicas de acción que propician la transición hacia una nueva etapa académica conforme a las demandas educativas y sociales que se suscitan en nuestros tiempos presentes.

I.3. MARCO CONCEPTUAL.

Hoy en día nos situamos en una sociedad caracterizada por constantes cambios sociales, económicos, políticos, culturales que propician que las bases estructurales no sólo de nuestro país sino del todo el mundo, estén experimentando modificaciones sustanciales propiciadas, principalmente por cuatro vertientes, determinadas por los imponentes procesos de globalización económica:

a) Las redes mundiales de información y comunicación.
b) La internacionalización del sistema financiero.
c) La especialización transnacional de los procesos productivos[21].

Ante este panorama, es consecuente que todas las instituciones económicas, jurídicas, políticas e ideológicas que forman parte de la estructura social, en este caso de nuestro país, se inserten en un proceso de renovación, como respuesta a las mismas demandas sociales que hoy por hoy se sitúan como importantes y necesarias. Una de ellas son precisamente las instituciones educativas.

Las instituciones educativas, sobre todo las de nivel superior, con el propósito de hacerle frente a las demandas educativas, determinadas por las mismas exigencias que impera en la actual sociedad del conocimiento en la que nos encontramos, la cual "se ha sustentado en un cambio acelerado y sin precedentes de las tecnologías de la información y la comunicación; así como en la acumulación y diversificación del conocimiento"[22]; propicia que una de las primeras necesidades, sea la reestructuración de los Modelos Educativos en que éstas se sustentan, en base a los contextos y necesidades que la sociedad del conocimiento y los actuales cambios determinan.

Partiendo de este escenario la Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca, con la finalidad por un lado, de contrarrestar académicamente los fuertes problemas políticos que la aquejan, y por el otro de adecuarse a las necesidades y demandas educativas que impera hoy en día, se ha planteado la formulación de un

[20] Programa Nacional de Educación 2000-2006, pp. 205-206.
[21] Plan Nacional de Educación 2000-2006, p. 35.
[22] Idem.

nuevo Modelo Educativo que guíe todas sus funciones y actividades que la integran. Entendiendo por Modelo Educativo:

> *Una representación de las relaciones que predominan en el fenómeno educativo*[23]*.*

El nuevo Modelo Educativo de la Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca, y por ende al que se tienen que adecuar todas las Instituciones educativas que la conforman, entre ellas el Instituto de Investigaciones Sociológicas (IISUABJO), se basa en los siguientes enfoques:

a) Modelo curricular flexible y semiflexible.
b) Rediseño de planes de estudio enfocado en una *formación integral basada en competencias profesionales.*
c) Diseño curricular centrado en el aprendizaje y por lo tanto enfocado a los paradigmas educativos: cognitivo y ecológico-contextual.

Asimismo otro de los aspectos a considerar en la elaboración del presente modelo curricular, establecido en el Modelo Educativo, es desarrollar un currículum desde el enfoque de una ***formación integral basado en competencias profesionales,*** con el cual se pretende:

a) Promover el desarrollo humano.
b) Propiciar la adquisición de habilidades de aprendizaje autónomo.
c) Promover el aprendizaje significativo, vinculando los contenidos de aprendizaje del currículo con los problemas de la realidad cotidiana.
d) Generar ambientes de aprendizaje que promuevan la creatividad a través de aulas interactivas y virtuales.
e) Favorecer la autoevaluación y la autocrítica, así como la evaluación de pares.
f) Establecer programas permanentes de educación continua destinados a mantener actualizados a los egresados.
g) Incorporar al currículo actividades artísticas, culturales y deportivas.
h) Generar condiciones para la participación de los alumnos en proyectos de investigación como una estrategia de aprendizaje[24].

I.4. MARCO FILOSÓFICO.

La misión y visión que guían la vida académica y axiológica del Instituto de Investigaciones Sociológicas de la UABJO son:

MISIÓN.

[23] POSNER J., George. *Análisis de currículo.* Ed. Mc Graw Hill, 2ª edición, 1999, Colombia, p. XXIV.
[24] ANUIES. *La innovación en la Educación Superior (Documento Estratégico,* 2002, p. 15 en Modelo Educativo de la UABJO, p. 86.

El IISUABJO es un Centro de Investigación científica en el área de las Ciencias Sociales, cuya misión es generar conocimiento pertinente sobre la realidad histórica, social, política, económica y cultural del Estado de Oaxaca, así como formar profesionales de las ciencias sociales de alta calidad, dispuestos a ofrecer sus conocimientos, habilidades y competencias en la construcción de alternativas para el desarrollo integral de la sociedad de Oaxaca.

VISIÓN.

Somos una Institución de Investigación en el área de Ciencias Sociales de calidad reconocida en el país, que genera conocimiento especializado sobre la realidad sociocultural y económica de los pueblos de Oaxaca y formar profesionales con base en un modelo educativo orientado a la formación integral de sus egresados, capaces de contribuir al desarrollo económico y social de la región sureste.

Partiendo de la base filosófica del Instituto de Investigaciones Sociológicas (IISUABJO), sustentada en la misión y visión que se plantea, misma que se relaciona con el marco filosófico de la Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca; podemos determinar que los principios filosóficos y axiológicos que orientan a la Licenciatura en Ciencias Sociales y Estudios políticos, son:

- ⇨ Brindar una educación de calidad.
- ⇨ Compromiso social con el entorno que le rodea.
- ⇨ Solidaridad.
- ⇨ Fomentar una actitud crítica, analítica y reflexiva.
- ⇨ Actitud humanística.
- ⇨ Formación en valores sociales.
- ⇨ Formación integral.
- ⇨ Compromiso en la construcción del conocimiento contextual.

Asimismo dichos principios filosóficos y axiológicos se sustentan en los cuatro pilares básicos de la educación, que plantea la UNESCO, los cuales son:

a) **Aprender a aprender,** combinando una cultura general suficientemente amplia con la posibilidad de profundizar los conocimientos en un pequeño número de materias, para poder aprovechar las posibilidades que ofrece la educación a lo largo de la vida.

b) **Aprender a hacer** a fin de adquirir no sólo una calificación profesional sino, más generalmente, una competencia que capacite al individuo para hacer frente a gran número de instituciones y a trabajar en equipo. Pero, también, aprender a hacer en el marco de las distintas experiencias sociales o de trabajo que se ofrece a los jóvenes y adolescentes, bien espontáneamente a causa del

contexto social o nacional, bien formalmente gracias al desarrollo de la enseñanza por alternancia.

c) **Aprender a convivir** juntos desarrollando la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia- realizar proyectos comunes y prepararse para tratar los conflictos- respectando los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz.

d) **Aprender a ser** para que florezca mejor la propia personalidad y se esté en condiciones de obrar con creciente capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal. Con tal fin, no menospreciar en la educación ninguna de las posibilidades de cada individuo: memoria, razonamiento, sentido estético, capacidades físicas, aptitud para comunicar[25].

[25] DELORS, Jacques. *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI,* Ed. UNESCO, 2001, p. 36.

II. JUSTIFICACIÓN.

Oaxaca es uno de los Estados de la República Mexicana, ubicada en la parte del sur-sureste.

MAPA 1. OAXACA COMO PARTE DE LA REPUBLICA MEXICANA

Al igual que otras entidades federativas de esta zona, se caracteriza por una economía basada en la agricultura, ganadería, aprovechamiento forestal, comercio artesanal y turismo, así como los envíos que realizan los migrantes a sus familiares[26]; es decir su actividad principal es la pequeña producción, comercio y servicios. Sin embargo, la situación económica de este Estado, no logra satisfacer las necesidades de todos los oaxaqueños, así como las políticas gubernamentales que han establecido sus gobernantes, propician la existencia de fuertes problemas sociales como el desempleo, el subempleo, la pobreza, el rezago educativo, la falta de apoyo al campo, la delincuencia, entre otras situaciones que al mismo tiempo determinan otro entramado de problemáticas, un ejemplo de ello lo encontramos en la acentuación del fenómeno de migración que se está dando en nuestro Estado, principalmente en las zonas rurales e indígenas; sobre todo si tomamos en cuenta que Oaxaca, según el Censo de Población y Vivienda del año 2000 desarrollado por el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI) demostró que la población total que emigró a Estados Unidos de América fue de 55 839 oaxaqueños, de este porcentaje 43 251 son hombres y 12 588 son mujeres[27].

[26] Cfr. CENSO DE POBLACIÓN INEGI, 2000, p. 270
[27] Ibid.,

Tal situación migratoria actualmente representa uno de los fuertes problemas que aquejan a este Estado, provocando cambios estructurales en el ámbito social, político, económico y cultural; enfatizándose en mayor medida en las comunidades rurales e indígenas, quienes por su ubicación geográfica, así como sus condiciones sociales y culturales experimentan un mayor grado de marginación que culmina en el alto índice de emigración que se observa en estas comunidades.

Asimismo otra de las características con la que cuenta nuestro Estado es la de ser una de las entidades con mayor riqueza en diversidad cultural étnica al contar con 16 grupos indígenas distribuidos en cada una de sus ocho regiones; como son el Istmo, Valles Centrales, Costa, Mixteca, Sierra Norte, Sierra Sur, Papaloapan y la Cañada.

MAPA 2. REGIONES DEL ESTADO DE OAXACA.

Sin embargo, un fenómeno que se presenta en los últimos años en nuestro Estado, es la disminución de la población indígena, esto con base en el Censo de Población y Vivienda del 2005 aplicado por el INEGI, el cual reporta el siguiente movimiento demográfico acerca de la población indígenas.

CUADRO 16. POBLACIÓN INDÍGENA EN OAXACA.

	Año 2000	
Total	**Hombres**	**Mujeres**
1 120 312	538 255	582 057

	Año 2005	
Total	**Hombres**	**Mujeres**
1 091 502	519 630	571 872

Fuente: Censo de Población y Vivienda, 2005.

La presencia de esta diversidad cultural indígena en el territorio oaxaqueño propicia ciertas especificidades culturales entre cada una de sus regiones, y variantes culturales que se suscitan dentro de las mismas, reflejados en su visión particular de la vida, lengua, costumbres, alimentación, vestimenta, medios de producción, en fin una serie de características que la diferencian del resto de la población oaxaqueña no indígena, incluso la distinción se evidencia entre dos comunidades indígenas pertenecientes a una misma región, distrito y/o municipio. De ahí precisamente la complejidad que existe para abordar el estudio social y antropológico de estas comunidades, así como de la sociedad oaxaqueña en general en donde éstas se encuentran y por ende influyen, ya que cada una de ellas poseen particulares formas de vida y consecuentemente específicas problemáticas sociales.

Por lo tanto situarnos en esta complejidad social que posee Oaxaca debido, entro otros factores, a la diversidad cultural indígena con que cuenta hasta el día de hoy nuestro Estado, implica establecerse en base a dos enfoques. Por un lado, tenemos la riqueza cultural que ello representa, y el aprovechamiento que realizan las políticas de *folklorización,* como principal atractivo turístico, un caso de ello lo tenemos con la *Guelaguetza y la comercialización de los productos artesanales.* Por el otro, tenemos las condiciones reales en que las comunidades rurales o indígenas se encuentran, y por ende las situaciones problemáticas que se establecen en ellas, entre las cuales podemos mencionar:

1. Problemas agrarios, que recaen en la falta de limitación de las tierras entre pueblos vecinos, encontrándose estos conflictos en las regiones del Istmo, Sierra Sur, Costa, Papaloapan y los casos con mayor intensidad se localizan en la región de la Mixteca[28].

2. Conflictos religiosos motivados por la intolerancia que se tiene hacia las creencias y prácticas religiosas que sean distintas a la que profesan la mayoría de los habitantes de una comunidad rural o indígena, que por lo regular es la católica; dicho conflicto se suscita por la diferencia que existe entre las creencias religiosas no católicas con respecto a los usos y costumbres arraigados fuertemente con la identidad cultural de estas comunidades.

3. El choque ideológico que existe entre las prácticas culturales indígenas con las visiones occidentales, por ejemplo la desigualdad entre los hombres y mujeres.

[28] Periódico Noticias de Oaxaca, Agosto 2006.

4. Problemas de comunicación por parte de los habitantes de las comunidades indígenas que hablan sólo su lengua materna (monolingüista) ya que al salir de sus comunidades, por determinadas circunstancias, se enfrentan a la falta de comunicación con el resto de los habitantes que sólo hablan el español, un ejemplo de los problemas que se derivan de esta situación, lo podemos encontrar cuando se les acusa de algún delito o se ven involucrados en algún incidente, ya que la mayoría de estas personas no se les hace valer su derecho de contar con un intérprete.

5. La falta de acceso a los servicios básicos, como son salud, infraestructura educativa, vivienda, agua potable, drenaje, y en algunas comunidades rurales e indígenas la falta de energía eléctrica.

6. La falta de presupuesto económico constante y la generación de proyectos productivos por parte de gobierno, federal y estatal, para apoyar el desarrollo del campo.

7. La escasa o nula infraestructura carretera que permita mantener en comunicación a las comunidades indígenas y rurales con las principales ciudades del Estado, lo cual al mismo tiempo implicaría el acceso a los servicios básicos.

8. El impacto económico y social que causa la importación de productos agrícolas a nuestro país y Estado en la producción del campo y la concepción del campesino, ya que la función de éste no es la misma que la de tiempos atrás.

9. Las consecuencias sociales e ideológicas que propician la emigración, principalmente de los hombres, hacia Estados Unidos y los Estados del Norte del país, un caso de ello lo encontramos es la desintegración familiar, ya que la mayoría de las familias están integradas únicamente por la mujeres, ancianos y niños menores de 12 años, asimismo esta situación está propiciando la existencia de las denominadas “comunidades fantasmas”, ya que hay comunidades en donde se observan casas deshabitadas.

Tal presencia de los grupos culturales indígenas propicia que Oaxaca posea un contexto social particular con problemáticas específicas, antes mencionadas, las cuales debido a la falta de atención que éstas requieren, impiden un adecuado desarrollo comunitario y una convivencia armónica tanto entre los propios habitantes de una misma comunidad como con las comunidades vecinas. Por lo antes expuesto se hace necesaria la presencia de profesionales competentes, comprometidos que se dirijan al estudio analítico-reflexivo de las condiciones sociales, culturales, económicas y políticas que determinan la situación en la que se encuentran los grupos indígenas y todos los aspectos socioculturales relacionados con ellos.

El Instituto de Investigaciones Sociológicas preocupado por esta necesidad de la sociedad oaxaqueña que se deriva de la diversidad cultural étnica, ha decidido ofertar a

esta sociedad, la Licenciatura en Antropología en el área de Arqueología con el objetivo de formar profesionales que estudien, analicen, comprendan e intervengan, dentro de lo posible, en las especificidades socioculturales que hacen diferente la vida social de nuestro Estado.

III. MISIÓN Y VISIÓN DE LA LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA EN EL ÁREA DE ARQUEOLOGÍA

III.1. MISIÓN.

Contribuir a la formación integral de profesionistas de alto nivel en el área de la Arqueología, poseedores de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que les permita el análisis y la comprensión de la problemática propia de una entidad caracterizada por la coexistencia de diversas culturas cuya riqueza histórica se manifiesta a través de su patrimonio arqueológico, con miras a la construcción de propuestas de solución a dicha problemática, de una manera responsable y comprometida con la sociedad oaxaqueña en particular, y la mexicana en general.

III. 2. VISIÓN.

Es un Programa Educativo de calidad, que participa en la formación de profesionistas que contribuyen a la creación de conocimiento específico sobre la realidad oaxaqueña y regional del sur de México, en el campo de la Arqueología, y formulan propuestas de intervención para la atención de problemáticas particulares de la región y de la entidad oaxaqueña.

IV. PROPÓSITOS DE LA LICENCIATURA.

- Formar profesionales especializados en el estudio, gestión y difusión del patrimonio arqueológico del país y, en particular de Oaxaca, con un enfoque antropológico y con las aptitudes necesarias para generar nuevo conocimiento, planes y estrategias de investigación.

- Formar profesionales comprometidos con la problemática arqueológica regional en un contexto global, capaces de resolver y proponer alternativas viables que contribuyan al estudio y la interpretación de las problemáticas de las comunidades locales y su vínculo con los bienes culturales arqueológicos.

- Brindar las bases para formar investigadores capaces de integrar el conocimiento de índole teórica, metodológica y empírica que le antecede con el fin de proponer nuevas alternativas teóricas o metodológicas en el campo de conocimiento de la

Arqueología, y generar una mejor compresión de los procesos culturales en la historia regional, para con ello proponer soluciones concretas a problemas tanto del ámbito académico como social.

V. PERFILES ACADÉMICOS.

V.1. PERFIL DE INGRESO

El Perfil de ingreso del aspirante se sustentan en cuatro aspectos: conocimientos, habilidades, valores y actitudes, los cuales a continuación se especifican.

5.3.1. CONOCIMIENTOS.

a) Conocimientos básicos en Historia Universal.
b) Conocimientos básicos en Historia de México.
c) Conocimientos básicos en Historia de Oaxaca.
d) Conocimientos generales en el área de las Ciencias Sociales.
e) Conocimientos básicos de la diversidad cultural que impera en nuestro país y en el Estado de Oaxaca.

5.3.2. HABILIDADES.

Las habilidades que debe de poseer los aspirantes a esta Licenciatura, se engloban en los siguientes puntos:

a) Habilidad Técnica.

- Comprensión de la lectura
- Capacidad de redacción
- Dominio gramatical.
- Capacidad de escritura rápida.
- Capacidad de resumen,
- Capacidad descriptiva y de observación.
- Capacidad de retensión.

b) Habilidad académica.

- Capacidad de análisis.
- Capacidad reflexiva.
- Capacidad comprensiva.
- Capacidad de síntesis.
- Capacidad de concentración.
- Constancia intelectual.

c) Habilidad social.

- Adaptación en trabajo en equipo.
- Capacidad de socialización.
- Capacidad de consensar.
- Capacidad de adaptación a contextos sociales diferentes a los habituados, en algunas ocasiones en condiciones extremas sin los servicios que suelen prestarse en la ciudad y alejadas de ellas; así como disponibilidad al desvelo y a comer den deshoras.

5.3.3. VALORES.

Los valores que debe poseer el estudiante para ingresar a esta carrera son:

a) Solidaridad.
b) Empatía.
c) Compromiso social.
d) Responsabilidad.
e) Honestidad.
f) Tenacidad.

5.3.4. ACTITUDES.

Las actitudes que se requieren por parte de los aspirantes a esta Licenciatura son:

a) Comprensión.
b) Actitud crítica.
c) Tolerancia.
d) Disponibilidad al cambio.
e) Sensibilidad.
f) Actitud de búsqueda de conocimiento.
g) Actitud interrogativa.
h) Actitud propositiva y creativa.

V.2. PERFIL DEL EGRESADO.

La formación profesional con la que deberá contar el egresado de la Licenciatura en Antropología en el área de Arqueología se basa en la obtención de específicas **competencias profesionales** de tipo **cognitivas o conceptuales, procedimentales y actitudinales** que son necesarios para el ejercicio profesional de esta carrera.

1. COMPETENCIAS PROFESIONALES CONCEPTUALES O COGNITIVAS.

- Conocimiento de las propuestas teóricas de las diversas corrientes de la Arqueología así como las demás disciplinas de las Ciencias antropológicas: Antropología Sociocultural, Antropología Física y Lingüística.
- Conocimiento de los elementos teóricos necesarios para el manejo preciso de la arqueología.
- Conocimiento de las teorías de las diversas disciplinas de las Ciencias antropológicas en Mesoamérica.
- Saber documentar y analizar la diversidad sociocultural de Oaxaca a través del estudio de su patrimonio arqueológico, con una perspectiva mesoamericana.
- Capacidad analítica para comprender y explicar el impacto que tiene el actual proceso de globalización en el patrimonio arqueológico y sus consecuencias para las prácticas culturales de nuestro Estado.
- Dominio, desde una perspectiva analítica, de las distintas políticas sociales y de la legislación nacional e internacional dirigida a la conservación del patrimonio arqueológico.

2. COMPETENCIAS PROFESIONALES PROCEDIMENTALES.

- Conocimiento y utilización de las diferentes herramientas metodológicas y técnicas de investigación para la obtención de información documental y de campo, que les permita realizar trabajos desde una perspectiva analítica.
- Diseño y elaboración de proyectos, programas, y propuestas de índole social, política, económica, educativa, cultural, suscitados del conocimiento, gestión y difusión del patrimonio arqueológico.
- Conocimiento y aplicación de los modelos teóricos y metodológicos que suelen emplearse en la Arqueología y las demás disciplinas de las Ciencias Antropológicas.
- Capacidad de diseño y aplicación de proyectos de investigación y acción, encaminados a la solución de problemáticas específicas vinculadas al estudio, gestión y difusión del patrimonio arqueológico, principalmente para el Estado de Oaxaca.
- Capacidad para la utilización de equipos informáticos y tecnologías de la información para el procesamiento de la información generada por la labor arqueológica, así como para su presentación y difusión.
- Comprensión e interpretación de textos en idioma inglés.
- Ejecución y evaluación de proyectos de desarrollo social, políticos, económicos, educativos relacionados con la problemática en torno al patrimonio arqueológico.
- Desarrollo de proyectos de intervención social, en forma individual o en equipo interdisciplinario, en beneficio de los pueblos indios, de la sociedad oaxaqueña y del país.

3. COMPETENCIAS PROFESIONALES ACTITUDINALES.

- Compromiso ético en el ejercicio profesional.

- Comprensión de las condiciones sociales que caracterizan a la sociedad mexicana y oaxaqueña.
- Tolerancia y empatía hacia los distintos modos de vida que se derivan de la diversidad cultural existente en Oaxaca y en el país.
- Interés por la búsqueda de alternativas de solución a problemáticas de índole social.
- Ser solidario y participativo con el entorno social en que se desarrolla personal y profesionalmente.
- Actitud de servicio hacia las distintas comunidades en donde se desempeñan profesionalmente.
- Participación activa y constante en el trabajo comunitario.
- Actitud analítica, reflexiva y crítica hacia los factores y acciones políticas que influyen en la vida cotidiana y desarrollo socioeconómico de las comunidades urbanas, rurales y/o indígenas.
- Actitud de respeto y tolerancia hacia diferentes pensamientos, criterios y formas de ser.
- Saber escuchar y proponer alternativas de solución a determinados problemas sociales concretos.
- Capacidad de promover consensos en equipos de trabajo.

VI. REQUISITOS DE INGRESO, PERMANENCIA Y EGRESO.

VI.1. REQUISITOS DE INGRESO.

a) Haber concluido el nivel medio superior en cualquiera de las modalidades existentes, habiendo obtenido promedio mínimo de 8.0.
b) Concluir todos los trámites administrativos que se requieren para poder acceder al concurso de selección.
c) Sustentar y aprobar el examen general de admisión a la UABJO.
d) Aprobar entrevista ante un Comité de Admisión del IISUABJO.

VI.2. REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN*.

a) Haber aprobado el examen de admisión.
b) Contar con la siguiente documentación:

- Acta de nacimiento actualizada.
- Certificado de bachillerato.
- Carta de buena conducta.
- Certificado médico.

* Sujeto a cambios.

- Copia de la CURP (en caso de contar con ella).
- Copia de la credencial de elector (en caso de contar con ella).
- Comprobante domicilio.
- Cubrir la respectiva cuota de inscripción.
- Realizar ordenada y oportunamente los trámites administrativos correspondientes.
- Ocho fotografías infantiles.

VI. 3. REQUISITOS DE PERMANENCIA.

Los requisitos para que los estudiantes puedan permanecer en el proceso formativo académico en esta licenciatura son:

a) Acreditación de las materias en la forma y tiempo conforme a lo señalado en el calendario oficial y reglamento académico de la UABJO.
b) Cumplir con las actividades académicas encomendadas por los docentes.
c) Cumplir con la normatividad señalada en el Reglamento Interno del Instituto.
d) Compromiso con el estudio constante.
e) Ser respetuoso con la comunidad universitaria.

VI.4. SERVICIO SOCIAL.

Las condiciones en que se efectuará el Servicio Social que realizarán los estudiantes de la Licenciatura en Antropología en el área de Arqueología será con base en los artículos 9, 52 y 55 de la *Ley de Profesiones* y el artículo 74 de la *Ley Orgánica de la UABJO*, y conforme al nuevo Reglamento de Servicio Social que fue aprobado por unanimidad por el H. Consejo Universitario en la sesión extraordinaria del día 8 de febrero de 2007.

El Servicio Social será supervisado por reportes mensuales de actividades que serán entregadas a la Dirección de Servicio Social de la UABJO y a la Dirección del Instituto de Investigaciones Sociológicas, de acuerdo a los lineamientos que la Universidad establece.

Puede realizarse el Servicio Social en distintas instituciones y organizaciones del sector público y en organizaciones de la sociedad civil nacional y local.

Cabe aclarar que los casos que no hayan sido previstos en los apartados de *Requisitos de ingreso, Permanencia y de Servicio Social* quedarán sujetos a lo dispuesto en los Reglamentos correspondientes que rige a toda la Universidad.

VI.5. REQUISITOS DE EGRESO.

Los requisitos que tenga que cubrir el estudiante para egresar de la Licenciatura en Antropología en el área de Arqueología son los siguientes:

a) Haber acreditado todas las materias de la Licenciatura.
b) No tener adeudo alguno con la biblioteca, centro de cómputo, coordinación administrativa y demás áreas que integran al Instituto.
c) Haber concluido el servicio social.
d) Desarrollar una de las modalidades de titulación profesional avaladas por este Instituto.

VI.6. REQUISITOS DE TITULACIÓN.

En el apartado del marco normativo que rige a la Universidad y por ende a este programa educativo, se contempla un Reglamento de titulación aplicable a toda la comunidad universitaria, en el cual se desarrollan cada una de las modalidades que la Universidad reconoce y acepta para obtener el titulo de la licenciatura correspondiente; sin embargo, en el mismo Reglamento también se especifica que cada Escuela, Facultad e Instituto tiene la libertad de elegir las modalidades que considere convenientes, conforme a los objetivos y misión de cada una de ellas.

En el caso de los programas educativos ofertados por el Instituto de Investigaciones Sociológicas de la UABJO, se ha determinado que las modalidades aceptadas para obtener el grado de Licenciado en Antropología en el área de Arqueología, son las siguientes:

a) Tesis.

- La Tesis constará de un mínimo de ochenta cuartillas y deberá ser el resultado de un trabajo de investigación dirigido por un asesor del IISUABJO o de la Universidad, en el que se presenten nuevos conocimientos o nuevos enfoques o formas de abordar fenómenos de la realidad social.
- La tesis será de carácter individual.
- Implica la aprobación del proyecto y presentación de dos avances parciales ante el Consejo de Docencia.
- Presentación de documento final ante lectores designados por el Consejo de Docencia.
- El tiempo límite para presentar la tesis concluida y su respectivo examen profesional será de dos años, a partir del último día en que el estudiante concluye la Licenciatura.
- Presentar ocho duplicados de la tesis, la cual será entregada siete días antes de la fecha indicada para el examen profesional.
- Haber cubierto el importe establecido para tener derecho de presentar el examen profesional.
- Presentarse puntualmente en el lugar, fecha y hora indicada para efectuarse el examen profesional, el cual será público y oral.
- El resultado del examen profesional podrá ser: suspendido, aprobado por unanimidad, aprobado por mayoría de votos y aprobado con mención honorífica.

⇒ **Aprobado por unanimidad.**

- Se emite este resultado cuando todos los integrantes del jurado aprueban la tesis y la defensa de la misma.

⇒ **Aprobado por mayoría de votos.**

- Se asigna cuando la mayoría de los integrantes del jurado aprueban la tesis y la defensa de ésta.

⇒ **Aprobado con mención honorífica.**

- Se otorga esta distinción cuando todos los integrantes del jurado aprueban la tesis y su respectiva defensa, los cuales son considerados de extraordinaria relevancia, además, el aspirante deberá haber obtenido un promedio académico de la Licenciatura de 9.5 en adelante.

  En caso de que el resultado del examen sea suspendido, debido a que el jurado advierta problemas en la defensa de la tesis, el sustentante solo podrá presentar nuevamente el examen profesional una vez que hayan transcurrido tres meses.

- Concluir los trámites administrativos pertinentes para la solicitud del título y cédula profesional.

b) Artículo Científico.

- Se trata de un artículo de carácter científico que sea aprobado para su publicación en una revista arbitrada de reconocimiento nacional o internacional, del área de las Ciencias Sociales y Antropológicas, y que sea resultado de una investigación o participación en ella por el egresado.
- Requiere haber obtenido un promedio superior de 9 durante el ciclo de estudios.
- Aprobación del proyecto y presentación de 1 avance parcial ante el Consejo de Docencia.
- Defensa del trabajo final ante un jurado de examen.

c) Presentación de ensayo.

- Consiste en un ensayo original redactado por el egresado, en el que haga uso de fuentes bibliográficas, estadísticas o documentales.
- Se requiere haber obtenido un promedio superior a 9 durante el ciclo de estudios,
- Aprobación del proyecto y presentación de 1 avance parcial ante el Consejo de Docencia.
- Presentación del documento final ante lectores designados por el Consejo de Docencia y defensa del trabajo final ante el jurado de examen.

d) Práctica profesional comunitaria.

- Se trata de un proyecto diseñado y puesto en práctica para intervenir en un área de la realidad social, en la solución de un problema o la implementación de procesos destinados a mejorar actividades de organizaciones o instancias gubernamentales, y de la presentación del informe respectivo.
- Se debe realizar en una Institución u organización social establecida y generar un informe sobre la trayectoria y resultados de dicha experiencia.
- Se requiere haber obtenido un promedio superior a 9 durante el ciclo de estudios.
- Aprobación de la Institución u organización en donde se realice la experiencia profesional.
- Aprobación de los términos de referencia por parte del Consejo de Docencia.
- Presentación de 2 informes parciales sobre la trayectoria de la experiencia ante el Consejo de Docencia (el cual formulará recomendaciones sobre su ejecución).
- Presentación y defensa del informe final ante el Consejo de Docencia, que se constituirá, en este caso, en el jurado de examen.

VII. LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN.

	LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN
Lic. en Antropología en el área de Arqueología	

De igual manera las líneas de investigación, ello si se contempla la tesis como modalidad para obtener el titulo profesional, girarán en torno a las cuatro especializaciones con que cuenta la Licenciatura en Antropología en el área de Arqueología, las cuales serán guiadas por especialistas de cada área.

VIII. CAMPO LABORAL.

Los egresados-as de la Licenciatura en Antropología en el área de Arqueología podrán desempeñarse e intervenir en diversos ámbitos laborales, como son los siguientes:

En el ámbito académico, existen diversas opciones en las áreas de educación e investigación que se realiza en instituciones de educación superior y media superior, (por ejemplo, en Universidades, CIESAS, INAH, entre otras); asimismo, en organizaciones de la sociedad civil, tanto para las actividades mencionadas, como para proyectos de investigación-acción.

Igualmente, los profesionistas podrán ocupar diversos puestos de trabajo en el sector público, privado y social en:

- El ámbito cultural, por ejemplo, en INAH, CNCA, SEP, en museos e instituciones de promoción cultural y educativas, entre otras; laborando en

áreas como la educación bilingüe, el estudio de las lenguas en Oaxaca, su presencia en los medios de comunicación masiva, el desarrollo de la literatura y la poesía de las lenguas oaxaqueñas, y en el vasto campo de las manifestaciones artísticas, las artesanías y otros más.

- En la planeación de programas y proyectos de desarrollo social y comunitario (por ejemplo en Sagarpa, Sedesol, Secretaría de Economía, Secretaría de Salud, Comisión para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, Secretarías de Asuntos Indígenas, Coplades, entre otros),

- En el área de la salud humana (en instituciones del sector, por ejemplo, en hospitales, empresas dedicadas a la ergonomía, medicina forense, entre otras).

- En el área jurídica, como peritos legales para apoyo de decisiones jurídicas (por ejemplo, en las Procuradurías de Justicia.)

IX. ORGANIZACIÓN Y ESTRUCTURA CURRICULAR DE LA LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA EN EL ÁREA DE ARQUEOLOGÍA

IX.1. MAPA CURRICULAR DISTRIBUIDO POR ETAPAS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y POR EJES DE COMPETENCIA

El objetivo de la estructuración del contenido temático del plan de estudios de la Licenciatura en Antropología en el área de Arqueología, radica en ordenar el proceso formativo académico que se requiere para la obtención de una *formación integral basada en las competencias profesionales* acorde a los lineamientos en que establece este programa educativo.

Razón por la cual el mapa curricular de la Licenciatura en Antropología en el área de Arqueología esta conformada por etapas del proceso de formación y ejes de competencia, tomando en cuenta la horizontalidad y verticalidad del proceso académico de que consta esta Licenciatura.

Así, pues, de acuerdo a las **etapas del proceso de formación**, el plan de estudio se distribuye en:

a) Formación Básica. Esta fase comprende del primer al segundo semestre, periodo en el que se cursan materias de corte introductorio que les brindan al alumno(a) un panorama general acerca de las materias y áreas de especialización con que cuenta esta Licenciatura, con el objetivo de que posean argumentos sólidos que puedan ser empleados en la elección de la especialidad que se desea cursar.

b) **Formación particular.** Se establece del tercer al quinto semestre, en esta fase se engloban materias que van insertando al alumno en el campo de estudio específico que caracteriza a la Licenciatura en Antropología en el área de Arqueología, instaurándose como la base para el desarrollo de la posterior fase de conocimiento.

c) **Formación Especializante.** Comprende del sexto al noveno semestre, las materias que se integran en esta fase tienen la finalidad de brindar los conocimientos específicos que reafirmaran y especializarán el perfil académico de egreso de los Licenciados en Antropología en el área de Arqueología, conforme al área de especialización que se haya seleccionado.

De acuerdo a los **ejes de competencia**, el plan de estudios ha quedado conformado en siete áreas, las cuales se especifican a continuación:

a) **Formativo e Instrumental.** Se conforma de aquellas materias que, por una parte le proporcionan al alumno las herramientas y técnicas necesarias para mejorar su proceso educativo, y por el otro se contemplan materias que motivan el desarrollo de las capacidades de análisis, comprensión, reflexión, capacidades importantes en el desarrollo formativo de la Licenciatura en Antropología en el área de Arqueología.

b) **Metodológico.** Las materias que se abarcan en esta área se perfilan a problematizar la construcción del conocimiento, como eje central en todo proceso investigativo, brindando los conocimientos epistemológicos y técnicos que se requieren considerar para emprender el desarrollo de un determinado problema de investigación.

c) **Arqueología.** Las materias que se abarcan en esta área ofrecen los elementos informativos para construir el conocimiento teórico metodológico de la arqueología mundial, mexicana y oaxaqueña

La estructura del mapa curricular de la Licenciatura en Antropología en el área de Arqueología, como ya se mencionó anteriormente, esta conformada por seis áreas de formación, las funciones de ellas depende de la naturaleza de los conocimientos antes especificados.

El mapa curricular o plan de estudios de la Licenciatura en Antropología en el área de Arqueología posee un tronco común con la Licenciatura en Antropología, pero a partir del tercer semestre se combinaran con las materias propias de su especialización.

De igual manera el mapa curricular de la Licenciatura en Antropología en el área de Arqueología se integra de tres *trabajos de campo*, dichos cursos se impartirán los últimos tres meses del primero al tercer año, de igual manera se integra una materia

denominada *prácticas de egreso*. La finalidad de la implementación de estos trabajos de campo en el verano se debe a la importancia de la práctica de los conocimientos obtenidos en clases, y por el otro se aterrizan los conocimientos e instrumentos metodológicos que se requieren en el campo de estudios antropológicos, específicamente en el área arqueológica.

A continuación se especifica la estructura del plan de estudios con que cuenta la Licenciatura en Antropología en el área de Arqueología, distribuidos en los ejes de competencia y las etapas de los procesos de formación.

MAPA CURRICULAR DE LA LICENCIATURA EN ANTROPOLOGIA EN EL AREA DE ARQUEOLOGIA

ETAPAS DEL PROCESO DE FORMACIÓN	FORMACIÓN BÁSICA			FORMACIÓN PARTICULAR				FORMACIÓN DE ESPECIALIZACIÓN				
EJES DE COMPETENCIAS	PRIMER SEMESTRE	SEGUNDO SEMESTRE	VERANO	TERCER SEMESTRE	CUARTO SEMESTRE	VERANO	QUINTO SEMESTRE	SEXTO SEMESTRE	VERANO	SÉPTIMO SEMESTRE	OCTAVO SEMESTRE	NOVENO SEMESTRE
	HT HM HP	HT HM HP	HT HM HP	HT HM HP	HT HM HP	HT HM HP	HT HM HP	HT HM HP	HT HM HP	HT HM HP	HT HM HP	HT HM HP
FORMATIVO E INSTRUMENTAL	Taller de Lectura y Redacción I 3 Inglés básico 3	Taller de Lectura y Redacción II 3 Inglés básico para Ciencias Sociales I 3		Habilidades para la construcción del pensamiento crítico 3 Inglés básico para Ciencias Sociales II 3	Técnicas didácticas básicas 3 Inglés básico para Ciencias Sociales III 3							
METODOLÓGICO	Introducción a la Filosofía 7	Problemas del conocimiento científico 7	Trabajo de campo I 20	Metodología del trabajo de campo 7	Métodos y Técnicas de investigación I 5 Investigación y nuevas tecnológicas 5	Trabajo de Campo II 20	Métodos y técnicas de investigación II 5	Métodos y Técnicas de Investigación III 5 Seminario de Investigación I 8	Trabajo de campo III 20	Métodos y técnicas de investigación IV 5 Seminario de Investigación II 8	Seminario de Investigación III 8	Seminario de investigación IV 8 Prácticas de egreso 4
ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL	Introducción General a la Antropología 7	Etnología General 7		Prehistoria de América 7	Teoría Arqueológica I 7		Teoría Arqueológica II 7	Arqueología Regional 7		Geoarqueología (edafología y geomorfología) 7	Arqueología Histórica 7	Conservación y restauración de materiales y arquitectura 7
ARQUEOLOGÍA	Introducción General a la Arqueología 7	Historia de la Arqueología 7										Fotografía y dibujo científico 3
ANTROPOLOGÍA FÍSICA	Introducción General a la Antropología Física I 7	Introducción General a la Antropología Física II 7		Arqueología de Mesoamérica I 7	Arqueología de Mesoamérica II 7		Arqueología de Mesoamérica III 7	Ecología 7		Geografía de México y de Oaxaca 7	Arqueología de Oaxaca 7	Arquitectura prehispánica 7
ANTROPOLOGÍA LINGUÍSTICA	Introducción General a la Antropología Lingüística 7	Análisis fonético y lingüístico 7		Materia Optativa 7	Materia Optativa 7		Materia Optativa 7	Materia Optativa 7		Materia Optativa 7	Materia Optativa 7	Análisis de materiales orgánicos 3

MATERIAS OPTATIVAS

III SEMESTRE				IV SEMESTRE				V SEMESTRE				VI SEMESTRE				VII SEMESTRE				VIII SEMESTRE			
CLAVES	HT	HM	HP	CLAVES	HT	HM	HP	CLAVES	HT	HM	HP	CLAVES	HT	HM	HP	CLAVES	HT	HM	HP	CLAVES	HT	HM	HP
ETS-3T	Etnología I			ETS-4T	Etnología II			ETS-5T	Etnología III			ETS-6T	Etnología IV			ECS-7T	Estudios Culturales			MNS-8T	Movimientos Indígenas		
	7				7				7				7				7				7		
				ASS-4T	Antropología Social II			ASS-5T	Antropología Social III			TCS-6T	Teorías de la Cultura			TES-7T	Teorías de la Etnicidad			MIS-8T	Multiculturalismo e Interculturalidad		
	7				7				7				7				7				7		
ASS-3T	Antropología Social I			ETS-4T	Etnohistoria			HAS-5T	Historia de la Antropología mexicana			AIS-6T	Antropología e indigenismo en México			EMS-7T	Etnografía de México			EOS-8T	Etnografía de Oaxaca		
	7				7				7				7				7				7		
DPF-3T	Dinámica poblacional			AAF-4T	Anatomía antropológica			FEF-5T	Filogenia y evolución humana			CFF-6T	Crecimiento físico y ciclo vital			OAF-7T	Osteología antropológica			GMF-8T	Genética molecular y antropología		
	7				7				7				7				7				7		
AML-3T	Análisis morfológico			ASL-4T	Análisis sintáctico			ASL-5T	Análisis semántico			LSL-6T	Lengua y cultura			LSL-7T	Lengua y sociedad			LIL-8T	Lenguas indigenas de México		
	7				7				7				7				7				7		
																LEL-7T	Lengua y educación			TLL-8T	Tipología lingüística		
																	7				7		

IX.2. DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS POR HORAS Y CRÉDITOS.

La Licenciatura en Antropología en el área de Arqueología se conforma de 50 materias, mismas que son distribuidas en nueve semestres. El plan de estudios se integra por materias teóricas, teóricas-prácticas (mixtas) y prácticas. Las materias teóricas se cubren en cinco horas a la semana en aula, anexándoles horas extraescolares[29], a excepción de las materias que integran el eje instrumental, las cuales se imparten en tres horas a la semana. Las materias prácticas, las cuales como su nombre lo indican, se realizan fuera de clases debido a ello se les asignó un mayor número de horas y por ende de créditos; por su parte las materias mixtas, se desarrollan una parte en el aula y el otro tanto fuera de clases.

Cabe aclarar que pese a que el eje de competencia "metodológico" se considera como mixta, las materias de los dos primeros semestres se consideran teóricas, debido a la naturaleza de las mismas. De igual manera se encuentran las materias de *seminarios de titulación* ya que al ser materias mixtas no se les anexa horas extraescolares, sin embargo, debido a la complejidad e importancia que representa estas materias para el logro de su titulación, se les anexa horas extraclases.

Asimismo el plan esta conformado por la asignatura de "trabajos de campo" que, como su nombre lo indica, se realizaran en el campo las últimas tres semanas durante el verano, los cuales se intercalan al inicio del consecutivo año escolar. El objetivo por el cual se incorpora esta materia es con la finalidad de que los estudiantes lleven a la práctica todos los conocimientos teóricos y metodológicos obtenidos al terminar el primer año, segundo y tercer año respectivamente , así como empiecen a insertarse en el campo investigación que atañe a esta licenciatura.

Como podemos notar el plan se integra de materias de diferente perspectiva: teórica, mixta y práctica, sobre todo tomando en cuenta las competencias profesionales que debe poseer el Licenciado en Antropología en el área de Arqueología.

Ahora bien, la metodología empleada para calcular los créditos de cada una de las materias fue el *sistema de créditos de la UABJO,* proporcionado por la Dirección de Desarrollo Académico de la Universidad. De acuerdo a este sistema, se consideró que un crédito equivale a 16 horas de trabajo académico de ahí que una hora efectiva de actividad de aprendizaje es igual a 0.0625, por lo tanto el total de horas semestrales, en el que se contemplan 18 semanas hábiles de trabajo tanto teórico, práctico mixto, contando las respectivas horas extractases se multipliquen por 0.0625 y el resultado que se arroje será el crédito correspondiente a la asignatura.

[29] Las horas extraescolares se refieren al tiempo fuera del aula que es necesario brindarles a las materias teóricas para la realización de trabajos, investigaciones que los docentes le asignan a los alumnos(as).

X. CUADROS DESCRIPTIVOS DE MATERIAS Y CRÉDITOS POR SEMESTRES

PRIMER SEMESTRE								
CLAVE	**MATERIAS**	**HORAS POR SEMANA**					**HORAS POR SEMESTRE**	**CRÉDITOS**
		TEÓRICAS	**MIXTAS**	**PRÁCTICAS**	**EXTRA-CLASE**	**TOTAL**		
TLI-1M	Taller de Lectura y Redacción I		3			3	54	3
IBI-1M	Inglés básico		3			3	54	3
IFM-1T	Introducción a la Filosofía	5			2	7	126	8
IGS-1T	Introducción General a la Antropología	5			2	7	126	8
IGA-1T	Introducción General a la Arqueología	5			2	7	126	8
IGF-1T	Introducción General a ala Antropología Física I	5			2	7	126	8
IGL-1T	Introducción a la Lingüística I	5			2	7	126	8
	Total de horas	**25**	**6**		**10**	**41**	**738**	**46**

SEGUNDO SEMESTRE								
CLAVE	**MATERIAS**	**HORAS POR SEMANA**					**HORAS POR SEMESTRE**	**CRÉDITOS**
		TEÓRICAS	**MIXTAS**	**PRÁCTICAS**	**EXTRA-CLASE**	**TOTAL**		
TLI-2M	Taller de Lectura y Redacción II		3			3	54	3
IBI-2M	Inglés básico para Ciencias Sociales I		3			3	54	3
PCM-2T	Problema del conocimiento científico	5			2	7	126	8
EGS-2T	Etnología General	5			2	7	126	8
IGA-2T	Historia de la Arqueología	5			2	7	126	8
IGF-2T	Introducción General a la Antropología Física II	5			2	7	126	8
AFL-2T	Análisis fonético y lingüístico	5			2	7	126	8
	Total de horas	**25**	**6**		**10**	**41**	**738**	**46**

TERCER SEMESTRE								
CLAVE	**MATERIAS**	**HORAS POR SEMANA**					**HORAS POR SEMESTRE**	**CRÉDITOS**
		TEÓRICAS	**MIXTAS**	**PRÁCTICAS**	**EXTRA-CLASE**	**TOTAL**		
HCI-3M	Habilidades para la construcción del pensamiento crítico		3			3	54	3
IBI-3M	Inglés básico para Ciencias Sociales II		3			3	54	3
MTM-3M	Metodología del trabajo de campo		5		2	7	126	8
TCM-3P	Trabajo de campo I			20		20	360	22
PAA-3T	Prehistoria de América	5			2	7	126	8
AMA-3T	Arqueología de Mesoamérica I	5			2	7	126	8
	Materia optativa	5			2	7	126	8
	Total de horas	**15**	**11**	**20**	**8**	**54**	**972**	**60**

CUARTO SEMESTRE								
CLAVE	**MATERIAS**	**HORAS POR SEMANA**					**HORAS POR SEMESTRE**	**CRÉDITOS**
		TEÓRICA	**MIXTA**	**PRÁCTICA**	**EXTRA-CLASE**	**TOTAL**		
TII-4M	Técnicas didácticas básicas		3			3	54	3
IBI-5M	Inglés básico para Ciencias Sociales III		3			3	54	3
MTM-4M	Métodos y Técnicas de Investigación I		5			5	90	6
INM-4M	Investigación y nuevas tecnologías		5			5	90	6
TAA-4T	Teoría Arqueológica I	5			2	7	126	8
AMA-4T	Arqueología de Mesoamérica II	5			2	7	126	8
	Materia optativa	5			2	7	126	8
	Total de horas	**15**	**16**		**6**	**37**	**666**	**42**

QUINTO SEMESTRE								
CLAVE	**MATERIAS**	**HORAS POR SEMANA**					**HORAS POR SEMESTRE**	**CRÉDITOS**
		TEÓRICA	**MIXTA**	**PRÁCTICA**	**EXTRA-CLASE**	**TOTAL**		
MTM-5M	Métodos y Técnicas de Investigación II		5			5	90	6
TCM-5P	Trabajo de Campo II			20		20	360	22
TAA-5T	Teoría Arqueológica II	5			2	7	126	8
AMA-5T	Arqueología de Mesoamérica III	5			2	7	126	8
	Materia optativa	5			2	7	126	8
	Total de horas	**15**	**5**	**20**	**6**	**46**	**828**	**52**

SEXTO SEMESTRE								
CLAVE	**MATERIAS**	**HORAS POR SEMANA**					**HORAS POR SEMESTRE**	**CRÉDITOS**
		TEÓRICA	**MIXTA**	**PRÁCTICA**	**EXTRA-CLASE**	**TOTAL**		
MTM-6M	Métodos y Técnicas de Investigación III		5			5	90	6
SIM-6M	Seminario de Investigación I		5		3	8	144	9
ARA-6T	Arqueología regional	5			2	7	126	8
ECA-6T	Ecología	5			2	7	126	8
	Materia optativa	5			2	7	126	8
	Total de horas	**15**	**10**		**9**	**34**	**612**	**39**

SÉPTIMO SEMESTRE								
CLAVE	**MATERIAS**	**HORAS POR SEMANA**					**HORAS POR SEMESTRE**	**CRÉDITOS**
		TEÓRICA	**MIXTA**	**PRÁCTICA**	**EXTRA-CLASE**	**TOTAL**		
MTM-7M	Métodos y Técnicas de Investigación IV		5			5	90	6
TCM-6P	Trabajo de campo III			20		20	360	22
SIM-7M	Seminario de Investigación II		5		3	8	144	9
GEA-7T	Geoarqueología (edafología y geomorfología)	5			2	7	126	8
GMA-7T	Geografía de México y de Oaxaca	5			2	7	126	8
	Materia optativa	5			2	7	126	8
	Total de horas	**15**	**10**	**20**	**9**	**54**	**972**	**61**

OCTAVO SEMESTRE								
CLAVE	**MATERIAS**	**HORAS POR SEMANA**					**HORAS POR SEMESTRE**	**CRÉDITOS**
		TEÓRICA	**MIXTA**	**PRÁCTICA**	**EXTRA-CLASE**	**TOTAL**		
SIM-8M	Seminario de Investigación III		5		3	8	144	9
AHA-8T	Arqueología histórica	5			2	7	126	8
GOA-8T	Arqueología de Oaxaca	5			2	7	126	8
	Materia optativa	5			2	7	126	8
	Total de horas	**15**	**5**		**9**	**29**	**522**	**33**

NOVENO SEMESTRE								
CLAVE	**MATERIAS**	**HORAS POR SEMANA**					**HORAS POR SEMESTRE**	**CRÉDITOS**
		TEÓRICA	**MIXTA**	**PRÁCTICA**	**EXTRA-CLASE**	**TOTAL**		
SIM-9M	Seminario de Investigación IV		5		3	8	144	9
PEM-9P	Prácticas de egreso			4		4	72	5
CRA-9T	Conservación y restauración de materiales y arquitectura	5			2	7	126	8
FDI-9M	Fotografía y dibujo científico*		3			3	54	3
APA-9T	Arquitectura prehispánica	5			2	7	126	8
AMI-9M	Análisis de materiales orgánicos*		3			3	54	3
	Total de horas	**10**	**11**	**4**	**7**	**30**	**576**	**36**

Conforme a los cuadros anteriores, podemos apreciar que la ponderación de los créditos que posee el plan de estudios de la Licenciatura en Antropología en el área de Arqueología, se distribuyeron entre las materias teóricas, mixtas y prácticas; reafirmando con ello el enfoque integral que posee este programa educativo, pues lo que se pretende no solo es desarrollar las competencias profesionales cognitivas, sino también las procedimentales (capacidades y habilidades), y sobre todo las actitudinales (actitudes y valores) que le permitirán al egresado de esta Licenciatura poder desenvolverse de una manera óptima en un determinado campo laboral, sobre todo tomando en cuenta la perspectiva social y humanista de que consta esta carrera profesional.

* Estas materias son de carácter instrumental por esta razón únicamente se le brindan tres horas a la semana.

DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS POR ETAPAS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y ÁREAS DE ESPECIALIZACIÓN.

ETAPAS DEL PROCESO DE FORMACIÓN	MATERIAS	MODALIDAD OBLIG/OPTATIVA	TEORÍA	MIXTA	PRÁCTICA	CRÉDITOS
FORMACIÓN BÁSICA	Taller de Lectura y Redacción I	Obligatoria		54		3
	Inglés básico	Obligatoria		54		3
	Introducción a la Filosofía	Obligatoria	126			8
	Introducción General a la Antropología	Obligatoria	126			8
	Introducción General a la Arqueología I	Obligatoria	126			8
	Introducción General a la Antropología Física I	Obligatoria	126			8
	Introducción a la Lingüística I	Obligatoria	126			8
	Taller de Lectura y Redacción II	Obligatoria		54		3
	Inglés básico para Ciencias Sociales I	Obligatoria		54		3
	Problemas del conocimiento científico	Obligatoria	126			8
	Etnología General	Obligatoria	126			8
	Historia de la Arqueología	Obligatoria	126			8
	Introducción General a la Antropología Física II	Obligatoria	126			8
	Análisis fonético y lingüístico	Obligatoria	126			8
		Total	**1260**	**216**		**92**

ETAPAS DEL PROCESO DE FORMACIÓN	MATERIAS	MODALIDAD OBLIG/OPTATIVA	TEORÍA	MIXTA	PRÁCTICA	CRÉDITOS
FORMACIÓN PARTICULAR	Habilidades para la construcción del pensamiento crítico	Obligatoria		54		3
	Inglés básico para Ciencias Sociales II	Obligatoria		54		3
	Metodología del trabajo de campo	Obligatoria		126		8
	Trabajo de Campo I	Obligatoria			360	22
	Prehistoria de América	Obligatoria	126			8
	Arqueología de Mesoamerica I	Obligatoria	126			8
	Materia optativa	Obligatoria	126			8
	Técnicas didácticas básicas	Obligatoria		54		3
	Inglés básico para Ciencias Sociales III	Obligatoria		54		3
	Métodos y técnicas de investigación I	Obligatoria		90		6
	Investigación y nuevas tecnologías	Obligatoria		90		6
	Teoría arqueológica I	Obligatoria	126			8
	Arqueología de Mesoamerica II	Obligatoria	126			8
	Materia optativa	Obligatoria	126			8
	Métodos y técnicas de Investigación II	Obligatoria		90		6
	Trabajo de Campo II	Obligatoria		90	360	22
	Teoría Arqueológica II	Obligatoria	126			8
	Arqueología de Mesoamérica II	Obligatoria	126			8
	Materia optativa	Obligatoria	126			8
		Total	**1134**	**702**	**720**	**154**

ETAPAS DEL PROCESO DE FORMACIÓN	MATERIAS	MODALIDAD OBLIG/OPT.	TEORÍA	MIXTA	PRÁCTICA	CRÉDITOS
FORMACIÓN DE ESPECIALIZACIÓN	Métodos y técnicas de Investigación III	Obligatoria		90		6
	Seminario de investigación I	Obligatoria		144		9
	Arqueología regional	Obligatoria	126			8
	Ecología	Obligatoria	126			8
	Materia optativa	Obligatoria	126			8
	Métodos y técnicas de investigación IV	Obligatoria		90		6
	Trabajo de Campo III	Obligatoria			360	22
	Seminario de Investigación II	Obligatoria		144		9
	Geoarqueología (edafología y geomorfología)	Obligatoria	126			8
	Geografía de México y de Oaxaca	Obligatoria	126			8
	Materia optativa	Obligatoria	126			8
	Seminario de Investigación III	Obligatoria		144		9
	Arqueología histórica	Obligatoria	126			8
	Arqueología de Oaxaca	Obligatoria	126			8
	Materia optativa	Obligatoria	126			8
	Seminario de Investigación IV	Obligatoria		144		9
	Prácticas de egreso	Obligatoria			72	5
	Conservación y restauración de materiales y arquitectura	Obligatoria	126			8
	Fotografía y dibujo científico	Obligatoria		54		3
	Arquitectura prehispánica	Obligatoria	126			8
	Análisis de materiales orgánicos	Obligatoria		54		3
	Total		**1386**	**864**	**432**	**169**

XI. CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULAR.

El Plan de Estudios de la Licenciatura en Antropología en el área de Arqueología, aquí desarrollado se mantendrá en constante evaluación por medio de un trabajo colegiado realizado tanto por la planta directiva, docente; así como por medio de observaciones y/o sugerencias que provengan de Dependencias de esta Universidad, como la Dirección de Desarrollo Estudiantil, Dirección de Evaluación Educativa, Dirección de Desarrollo Académico, esta última ligada directamente con el trabajo curricular que este Instituto efectúa con la intención de alinearse al Modelo Educativo que rige a esta Universidad, entre otras Dependencias. De igual manera se considera de suma importancia las observaciones del currículum realizada por otras instancias como lo son las CIEES, ANUIES, etc.

Asimismo, la funcionalidad del currículum o la pertinencia de experimentar modificaciones provendrá de los mismos resultados que se vayan obteniendo de la formación académica, procedimental y actitudinal que se vaya observando de los estudiantes, ya que son ellos a los que se dirige y recae los planteamientos de que se integra el presente modelo curricular, así que serán ellos quienes nos brindarán la pauta de los ajustes necesarios que se vayan requiriendo del mismo.

Por lo tanto, un aspecto latente en el modelo curricular que aquí se presenta, es precisamente su constante cambio que éste pueda experimentar, debido a los aspectos normativos externos o internos, académicos y/o administrativos que tornen un cambio que requiera incorporarse a este currículum.

XII. FUNCIONAMIENTO ACADÉMICO.

El funcionamiento académico que regirá al programa educativo de la Licenciatura en Antropología en el área de Arqueología, poseerá las siguientes especificaciones.

I. La Licenciatura se ofertará cada tres años, de ahí la importancia de acreditar las materias de que consta el plan de estudios, conforme al semestre cursado.
II. La Licenciatura en Antropología en el área de Arqueología comparte un tronco común con la Licenciatura en Antropología, sin embargo a partir del tercer semestre se empieza a cursar su especialización elegida.
III. La Licenciatura consta de nueve semestres.
IV. Tomando en cuenta que la Licenciatura en Antropología en el área de Arqueología se ofertará cada tres años, este programa educativo posee las siguientes especificaciones respecto a lo establecido en el Reglamento de Ingreso, Permanencia y egreso de los alumnos de la UABJO:

a) No se aceptarán bajas temporales, ni alumnos irregulares y repetidores.
b) Se considerarán la aplicación de las siguientes evaluaciones:

- Parciales.
- Ordinarios o finales.
- Extraordinarios.
- A titulo de suficiencia.

c) La escala de calificaciones se emitirán en números enteros de Cero (0) a Diez (10).
d) Las evaluaciones serán orales, escritas y de acuerdo a la naturaleza de la materia evaluada.
e) Todas las evaluaciones tendrán que ser aplicadas por el titular de la materia, en caso contrario tendrá que notificarse con anticipación para que el Director(a) del Instituto lo turne a consideración del Honorable Consejo Técnico.
f) La obtención del titulo podrán efectuarse de acuerdo a las modalidades reconocidas por el Instituto, después de haber cumplido con el Servicio Social y la aprobación de todas las materias que contempla el Plan de estudios, así como el NO adeudo de material bibliográfico.
g) De acuerdo a la modalidad de titulación seleccionada se les asignará un asesor de titulación.
h) Los que seleccionen la tesis como modalidad de titulación, tendrán que elegir una línea de investigación que se especifican en el rubro correspondiente.
i) El tiempo máximo para titularse, una vez concluida oficialmente la licenciatura, es de dos años, transcurrido este año los casos se turnarán al Consejo Técnico del Instituto.

PROGRAMAS INDICATIVOS POR UNIDAD DE APRENDIZAJE Y/O MATERIA.

TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN I

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
I	FORMATIVO E INSTRUMENTAL	TLI-1M	3	54	3

OBJETIVO GENERAL

Promover en el alumno(a) el desarrollo de capacidades y habilidades didácticas que faciliten su proceso de aprendizaje, mediante el uso de estrategias de estudio y análisis documental que les permitan desempeñarse de una manera óptima en su proceso formativo académico.

UNIDAD I. Estrategias de aprendizaje.

UNIDAD II. Estrategias de análisis documental.

2.1. Identificación de ideas principales.
2.2. Resumen.
2.3. Síntesis.
2.4. Cuadro sinóptico.
2.5. Mapas conceptuales.

UNIDAD III. Los diferentes tipos de textos y sus peculiaridades.

3.1. Textos literarios.
3.2. Textos periodísticos.

UNIDAD IV. Tipos de textos científicos.

4.1. Ensayos.
4.2. Tesis.

BIBLIOGRAFÍA

DÍAZ BARRIGA Arceo, Frida y ROJAS Hernández Gerardo. *Estrategias didácticas de estudio. Una perspectiva constructivista.* Ed. Siglo XXI, México, 2005.

BECERRIL, José. *Técnicas de estudio. Un enfoque diferencial.* Ed. FONTAMARA, México, 2003.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

Las estrategias de enseñanza y aprendizaje quedarán determinados por el titular de la materia, sin embargo, algunos aspectos importantes a considerar son la implementación de ejercicios prácticos en cada uno de los temas abarcados.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

Será un proceso constante durante todo el curso y se determinará por los siguientes criterios:

a) Asistencia a las clases.
b) Participaciones sustantivas.
c) Realización de ejercicios prácticos.
d) Entrega de los trabajos solicitados.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular del curso deberá poseer grado de Maestría o Doctorado en Sociología, Antropología, Ciencias Políticas, Historia, Ciencias de la Educación, Filosofía, Literatura o alguna otra disciplina de las Ciencias Sociales, así como dos años de experiencia docente en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

El curso de Taller de Lectura y Redacción I contribuye a promover en los estudiantes la adquisición y desarrollo de capacidades y habilidades necesarias que hagan posible el subsecuente proceso formativo de nivel profesional, tales como la comprensión de lectura, la organización de actividades para el estudio, la expresión oral y escrita.

INGLÉS BÁSICO

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
I	FORMATIVO E INSTRUMENTAL	IBI-1M	3	54	3

OBJETIVO GENERAL.

Brindar a los alumnos las estrategias de lectura y vocabulario, así como conocimientos discursivos y lingüísticos que les permitan realizar lectura de ojeada, selectiva y de búsqueda en textos escritos en lengua inglesa de estructura sencilla.

CONTENIDO TEMÁTICO.

I Unidad. Sensibilización al proceso de lectura en lengua extranjera.
II Unidad. Estrategias de lectura.
III Unidad. Estrategias de vocabulario.
IV Unidad. Lecturas: de ojeada, selectiva, de búsqueda.
V Unidad. Aspectos lingüísticos.

BIBLIOGRAFÍA.

Aebersold, Jo Ann y Mary Lee Field, *From Reader to Reading Teacher,* Cambridge University Press, 1997.

Antonini, María M. y Juan A. Pino, “Modelos del proceso de lectura: descripción, evaluación e implicaciones pedagógicas” en A.
Puente *Comprensión de lectura y acción docente,* Pirámide. Madrid, 1991.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

El desarrollo de este curso promoverá la participación de los estudiantes, así como la activación de conocimientos iniciales de la lengua inglesa, mediante juegos, proyección de música y películas en inglés, así como el comienzo de prácticas.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

La evaluación será constante y dinámica conforme a los trabajos escritos y orales que se les vaya asignando dentro y fuera de clases. Los trabajos será tanto de forma individual como grupal.

PERFIL DOCENTE

- Poseer el grado de maestría o doctorado en Ciencias Sociales, Antropología, Ciencia Política, Ciencias de la Educación, Historia, informática y Lenguas Extranjeras o experiencia en investigación como mínimo dos años.
- Experiencia mínima de dos años como docente frente a grupo.
- Disponibilidad y actitud para realizar trabajo colegiado.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

La materia de Inglés básico permitirá que los estudiantes comiencen a familiarizarse y dominar el vocabulario básico que les permitan tener bases sólidas en la interpretación de textos académicos en lengua inglesa.

INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
I	METODOLÓGICO	IFM-1T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Promover en los estudiantes el desarrollo de capacidades relacionadas con la reflexión sobre el significado de la vida humana, de la vida en colectividad, así como respecto a los problemas relacionados con el conocimiento, de manera que cuenten con la posibilidad de problematizar, indagar, comprender y argumentar respecto al significado de aspectos de la vida cotidiana y en particular del conocimiento, propiciando al mismo tiempo la adquisición de valores y actitudes de responsabilidad frente a su entorno.

CONTENIDO TEMÁTICO.

I.- ¿POR QUÉ Y PARA QUE LA FILOSOFIA?
- 1. Razón de ser de la filosofía
- 2. El pensamiento filosófico

II.- PENSAR AL HOMBRE Y SU RELACION CON EL ENTORNO
- 1.- La vida humana y la pregunta por su sentido
- 2.- El entorno natural.

III.- PENSAR LA VIDA COLECTIVA
- 1.- Significado y problemas de la vida grupal

IV.- EL PROBLEMA DEL CONOCIMIENTO
- 1.- Elementos del proceso de conocimiento.
- 2.- Corrientes filosóficas sobre el conocimiento
  - 2.1. Empirismo
  - 2.2. Racionalismo
  - 2.3. Idealismo

BIBLIOGRAFÍA

Berthier, Antonio. La Realidad del Conocimiento [En Línea] Disponible en Conocimiento y Sociedad.com http://www.conocimientoysociedad.com/realidad_conocimiento.html
Berthier, Antonio. El Idealismo (primera, segunda y tercera parte) [En Línea] Disponible en Conocimiento y Sociedad.com
http://www.conocimientoysociedad.com/alumnos_epistemologia.html
Descartes, R., (1998) Discurso del Método, Barcelona, ed. Tecnos.
Gutiérrez Pantoja, Gabriel, (2002), Metodología de las Ciencias Sociales, México, Oxford University Press, Colección textos universitarios en Ciencias Sociales.
Hernández., J. (2005) Epistemología y sentido común. UAM-Azcapotzalco, México.

Hessen, Johannes, (1997), Teoría del Conocimiento. Traducción de José Gaos. México, Losada / Océano.
Hume, D.,(1992) Tratado de la Naturaleza Humana, México, ed. Porrúa.
Leibniz, Gottfried,(1991), Nuevo Tratado Sobre el Entendimiento Humano, México, Porrúa.
Locke, J., ( ) Ensayo sobre el Entendimiento Humano, México, Fondo de Cultura Económica.
Morente, M., (2002) Lecciones preliminares de filosofía, México, ed. Porrúa.
Hernández Prado, José, (1995), Problemas del Conocimiento. México, UAM-Azcapotzalco.
Villoro, Luis, (2002), Creer, saber, conocer, México, ed. Siglo XXI, 14ª. ed.

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

El desarrollo del curso se llevará a cabo mediante la discusión permanente de materiales diversos como lecturas, películas, ensayos literarios que provoquen la discusión colectiva. Además se proponen elementos como:

- Control de lecturas.
- Elaboración de fichas bibliográficas y de trabajo.
- Exposición grupal e individual.
- Elaboración de textos individuales de conclusiones.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación se realizará en un proceso constante, considerando los siguientes criterios:

a) Asistencia a clases.
b) Elaboración de trabajos parciales y finales.
c) Participaciones sustantivas.
d) Exámenes escritos.

PERFIL DEL DOCENTE

El titular del curso deberá poseer Maestría o Doctorado en Filosofía, en Ciencias Sociales, Sociología, Antropología, u otras disciplinas de las Ciencias Sociales, y tres años de experiencia docente en nivel superior, o estudios de Licenciatura, y cinco años de experiencia docente en el nivel superior en materias que aborden temas semejantes a los del curso.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO

El curso contribuirá a formar en los estudiantes capacidades y habilidades para el planteamiento de preguntas sobre el hombre y su entorno, propiciando la adopción de una actitud crítica y reflexiva frente a la existencia humana, los problemas de la vida social y su entorno natural, además de promover la adopción de valores y actitudes de respeto, responsabilidad y tolerancia.

INTRODUCCIÓN GENERAL A LA ANTROPOLOGÍA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
I	ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL	IGS-1T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Comprender las bases filosóficas que la Antropología posee, con ello el estudiante tendrá una visión de desarrollo de esta ciencia dentro de las Ciencias Sociales, comprendiendo los cimientos ideológicos en que está basada la Antropología y su desarrollo posterior como Ciencia.

CONTENIDO TEMÁTICO.

I. La teoría de los cuatros estadios.
II. En un principio todo era América.
III. Ideología, Filosofía, Antropología y el otro.
IV. Evolucionismo: la raíz principal.
V. El idealismo alemán.
VI. Otras escuelas: el racionalismo, el positivismo, el marxismo.
VII. La búsqueda de la identidad de los antropólogos.

BIBLIOGRAFÍA.

Adams, William
2003 Las raíces filosóficas de la Antropología. Ed. Trotta, Madrid.

Harris, Marvin.
1985 El desarrollo de la teoría antropológica. Ed. Siglo XXI, México.

Meek, Ronald
1981 Los orígenes de la ciencia social. El desarrollo de la teoría de los cuatro estadios. Ed. Siglo XXI, España.

Mercie, Paul.
1979 Historia de la Antropología. Ed. Península, Barcelona.

La Antropología en el siglo de las Luces.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

No se pretende establecer un método exclusivo para los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino que se determinará en base a las estrategias de enseñanza del docente correspondiente, así como de los objetivos propuesto al inicio del curso; sin embargo si se tomará en cuenta la flexibilidad en el manejo de las formas o acciones que permitan lograr los objetivos propuestos en situaciones específicas.

Para ello se propone la realización de las siguientes actividades.

- Análisis de lecturas.
- Solicitud de trabajos académicos.
- Actividades encaminadas a promover la participación de los estudiantes.
- Exposición grupal e individual.

EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

La evaluación se realizará en un proceso constante, considerando los siguientes criterios:

a) Asistencia a clases.
b) Elaboración de trabajos parciales y finales.
c) Participaciones sustantivas.
d) Evaluaciones diagnósticas, formativas y sumativas.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

INTRODUCCIÓN GENERAL A LA ARQUEOLOGÍA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
I	ARQUEOLOGÍA	IGA-1T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

Unidad 1. La Antropología y sus disciplinas

1.1 El concepto de Cultura
1.2 Antropología Biológica o Física
1.3 Antropología Cultural
1.4 La arqueología y la historia

Unidad 2 Tipos de datos

- 2.1 Artefactos
- 2.2 Arquitectura
- 2.3 Entierros
- 2.4 Sitios
- 2.5 Regiones

Unidad 3 Historia de la Arqueología

- 3.1 Precursores. Siglo XIX y anterior
- 3.2 La Historia Cultural
- 3.3 Arqueología Procesual
- 3.4 Arqueología Postprocesual
- 3.5 Otros tipos de arqueología

Unidad 4 Tiempo y espacio: la infraestructura de la arqueología

- 4.1 Tiempo geológico
- 4.2 Tiempo cultural
- 4.3 Cambio cultural
- 4.4 Impacto del concepto de "evolución" en la antropología

Unidad 5 Adquiriendo los datos

- 5.1 Recorrido

- 5.2 Excavación

Unidad 6 Procesamiento de los datos
- 6.1 Clasificación
- 6.2 Fechamiento
- 6.3 Análisis físico y químico de restos

Unidad 7 Interpretación de los datos
- 7.1 Analogía etnográfica
- 7.2 Enfoque histórico cultural
- 7.3 Enfoque procesual

Unidad 8 Publicación
- 8.1 Qué se publica
- 8.2 Dictaminación
- 8.3 Publicación dura
- 8.4 Electrónica

Unidad 9 Ejemplo de un proyecto
- 9.1 Problema, objetivos
- 9.2 Antes del campo
- 9.3 Recorrido
- 9.4 Excavación

Unidad 10 Historia cultural
- 10.1 Viejo Mundo
- 10.2 Nuevo Mundo

Unidad 11 Arqueología y el público
- 11.1 Pseudo-arqueología
- 11.2 Saqueo y coleccionismo
- 11.3 Etnicidad en la arqueología
- 11.4 ¿Es ciencia?

BIBLIOGRAFÍA

Braidwood, Robert
1971. El Hombre Prehistórico. Fondo de Cultura Económica. México.

Fiedel, Stuart J
1992 Prehistoria de América. Editorial Crítica. Barcelona.

Gamble, Clive
2002 Arqueología Básica. Editorial Ariel. Barcelona.

Litvak King, Jaime

2000 Introducción a la Antropología. Todas las Piedras Tienen 2000 Años. Editorial Trillas. México.

Manzanilla, Linda Rosa y Leonardo López Luján
1990 Atlas Histórico de Mesoamérica. Larousse. México.

Renfrew, Colin y Paul Bahn
1998 Arqueología. Teorías, Métodos y Práctica. Editorial Akal. Madrid.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

1. Explicación de los temas con amplio material ilustrativo para complementar los textos y compensar la falta de infraestructura bibliográfica.
2. Promover la participación y discusión con los alumnos en la clase.
3. Visita a sitios y proyectos arqueológicos cercanos para ilustrar los temas tratados.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Exámenes después de las unidades 4 (20%), 9 (20%) y 11 (40%).
Reseñas escritas de por lo menos 5 lecturas (20%)
Trabajo final optativo.

PERFIL DEL DOCENTE

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o Doctorado en Arqueología
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Con la impartición de esta materia se pretende una idea de la posición que guarda la arqueología con respecto de la antropología y de sus principales enfoques a través de su historia, conociendo las principales secuencias prehistóricas de la evolución cultural humana, tanto en el Viejo Mundo como el Nuevo Mundo; de igual manera brindar un panorama del proceso de la investigación arqueológica, desde el planteamiento de un problema, pasando por la recuperación de información, su análisis, interpretación y publicación.

INTRODUCCIÓN GENERAL A LA ANTROPOLOGÍA FISICA I

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS

I	ANTROPOLOGÍA FISICA	IGF-1T	7	126	8

OBJETIVOS GENERALES.

- Conocer el desarrollo histórico de la antropología física a nivel mundial y en México.
- Mostrar el marco teórico que sustenta a la especialidad: Teoría Evolutiva
- Explicar los mecanismos que originan la variabilidad biológica de las poblaciones humanas, incluyendo los rubros evolutivos, ecológicos y ontogenéticos.
- Proporcionar las herramientas analíticas básicas para describir e interpretar la variabilidad biológica poblacional.

CONTENIDO TEMÁTICO.

UNIDAD 1. Historia de la Antropología Física a nivel mundial

UNIDAD 2. Teoría Evolutiva

2.1. Introducción a la Teoría Evolutiva y Reseña Histórica
2.2. Macroevolución y microevolución
2.3. Selección Natural y Teoría de la Evolución
2.4. Teoría Neutral de la Evolución
2.5. Neodarwinismo
2.6. Equilibrio Puntuado y Gradualismo
2.7. Importancia de la diversidad genética para los procesos evolutivos

UNIDAD 3. Variabilidad biológica y poblaciones humanas

3.1. Introducción al concepto de Especie
3.2. Especie Biológica vs. Especie Morfológica y Especie Evolutiva
3.3. Tasa Evolutiva y Especiación
3.4. Analogías y Homologías
3.5. Introducción a la Filogenia
3.6. Filogenia Clásica vs. Filogenia Genética

UNIDAD 4. Principales técnicas utilizadas en Antropología Aísica para estudiar la variabilidad biológica

4.1. Origen de la diversidad biológica actual de *Homo sapiens*
4.2. Análisis comparativo de poblaciones
4.3. Variabilidad Somática:
4.4. Marcadores Genéticos
4.5. Rasgos de herencia multifactorial: caracteres morfológicos, pigmentarios,

fisiológicos, etc.
4.6. Aportes de la Antropología Molecular

UNIDAD 5. Antropología Física en México: desarrollo histórico y líneas actuales de investigación

BIBLIOGRAFÍA

Cela Conde, José y Francisco J. Ayala
2003 Capítulo 1, La evolución y su historia, en: *Senderos de la evolución humana*, pp.: 15-36 alianza editorial, Madrid

Coon, C.S.
1969 *Las razas humanas actuales,* Ediciones Guadarrama, Madrid

Dupré, John
2006 ¿Qué es la teoría de la evolución? Y ¿para qué sirve la teoría de la evolución, en: *El legado de Darwin, qué significa hoy la evolución*? pp.: 27 – 68, Editorial Katz, Buenos Aires.

Dupré, John
2006 Raza y género, en: *El legado de Darwin, qué significa hoy la evolución*, pp.: 147 – 174, Editorial Katz, Buenos Aires.

Evans, Dylan y Howard Selina
2005 *Evolución para todos,* Editorial Paidós, Barcelona **(LEERLO TODO)**

Jacob, François
1986 *La lógica de lo viviente,* Introducción, el programa, pp. 1-18 y Capítulo 1: La estructura visible, pp. 19-72, Biblioteca científica Salvat, Barcelona.

Mayr, Ernst
2002 *What evolution is,* Nueva York

2006 *Por qué es única la biología, consideraciones sobre la autonomía de una disciplina científica,* Editorial Katz, Buenos Aires.

Serrano Sánchez, Carlos y María Villanueva
1988 La Antropología Física, en C. García Mora y M. de la L. del Valle (coord.) La Antropología en México. Panorama Histórico, Vol. 5 pp. 13 - 22 Col. Biblioteca del INAH, México.

Urias Horcasitas, Beatriz
2000 *Indígena y criminal, interpretaciones del Derecho y la Antropología en México 1871-1921,* Universidad Iberoamericana, CONACULTA – FONCA, México.

2000 Capítulo 1: Teorías sobre las razas, pp: 61-100; Capítulo 3: Percepciones de la realidad indígena, pp: 101-126; Capítulo 4: Círculos de estudio e instituciones oficiales, pp: 127-144, y Médicos y antropologistas, pp: 171-195,en: *Indígena y criminal, interpretaciones del derecho y la antropología en México 1871-1921,* Universidad Iberoamericana, CONACULTA – FONCA, México.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- ✓ Exposición magisterial de los contenidos a desarrollar, a manera de introducción por parte del titular del curso.
- ✓ Lecturas dirigidas, con el propósito de que los alumnos realicen lecturas básicas y complementarias de materiales bibliográficos, acompañadas de reseñas críticas a las obras recomendadas.
- ✓ Discusión de las lecturas, con el propósito de lograr, con la participación de los alumnos, una reflexión de los temas discutidos.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

- ✓ Participación en el aula.
- ✓ Elaboración de reseñas críticas del material de lectura.
- ✓ Asistencia y puntualidad a clases.
- ✓ Elaboración de un trabajo de investigación sobre un tópico del temario

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología con especialidad en Antropología Física.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

La impartición de esta materia permitirá que los alumnos(as) conozcan los principios básicos de la Teoría Evolutiva. Contará con las bases para comprender la variabilidad biológica de las poblaciones humanas en sus diferentes manifestaciones, en relación con los procesos adaptativos, lo que le permitirá abordar el estudio de la variabilidad humana.

INTRODUCCIÓN A LA LINGUÍSTICA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
I	ANTROPOLOGÍA LINGÜISTICA	ILL-1T	7	126	8

OBJETIVOS GENERALES.

- Iniciarse en el conocimiento de la ciencia del lenguaje.
- Reflexionar sobre la naturaleza, el funcionamiento y la estructura de la lengua.
- Alcanzar el manejo del metalenguaje que se desprende del contenido del presente programa.
- Alcanzar una visión panorámica del desarrollo histórico de la ciencia del lenguaje.
- Reflexionar sobre las relaciones lenguaje y pensamiento / lenguaje y sociedad.
- Cambiar la actitud del alumno para una mejor apertura, tolerancia y la aceptación del lenguaje del otro.
- Preparar al alumno para continuar sus estudios de lingüística.

CONTENIDO TEMÁTICO.

1. Conceptos fundamentales
1.1 Lenguaje. Naturaleza e importancia.
1.2. Signo lingüístico. Componentes y características.
1.3. Lengua. Características.
1.4. Habla.
1.5. Norma lingüística.

2. Lenguaje y comunicación
2.1. Comunicación animal y comunicación humana.
2.2. El proceso de la comunicación.
2.3. Funciones del lenguaje: apelativa, referencial, fática, emotiva, poética y metalingüística.

3. Lenguaje y estructura
3.2. La lengua como sistema o estructura.
3.3. Relaciones lingüísticas.
3.4. Sincronía y diacronía.
3.3. La doble articulación.
3.4. Niveles del lenguaje: vulgar, coloquial, científico y literario.

4. Relaciones entre lenguaje y otros dominios del conocimiento
4.1. Lenguaje y cultura.
4.2. Lenguaje y pensamiento.

5. La lingüística

5.1. La lingüística como ciencia.
5.2. Tipos te lingüística: teórica, descriptiva, aplicada.
5.3. Campos colaterales de la lingüística: sociolingüística, neurolingüística, histórica, psicolingüística, antropológica.

BIBLIOGRAFIA BASICA:

Akmajia, Adrian *et al.* (1995): **Lingüística: una introducción al lenguaje y la comunicación.** Madrid, Alianza.
Benveniste, Emile. (1971): **Problemas de lingüística general.** México: Siglo XXI.
Bernárdez, Enrique. (1999): **¿Qué son las lenguas?** Madrid: Alianza.
Conesa, Francisco y Jaime Nubiola. (2002) **Filosofía del lenguaje.** Edit. Herder, España.
Coseriu, Eugenio. (1986): **Introducción a la lingüística.** Madrid: Gredos.
Coseriu, E. (1986): "El Estructuralismo", en: **Lecciones de Lingüística General**, Gredos, Madrid, pp. 128-163.
De Saussure, Ferdinand. (1982): **Curso de lingüística general.** Ed. Nuevomar, México.
Rojo, G. (1986): **El lenguaje, las lenguas y la lingüística**, Lalia, Universidad de Santiago de Compostela.
Robins, R.H. (1976): **Lingüística general. Estudio introductorio.** Madrid: Gredos.
Sapir, Edward. (1966): **El lenguaje.** Edit. FCE, México.
Simone, Raffaele. (2001): **Fundamentos de lingüística**. Edit. Ariel. España.
Tusón Valls, Jesús. (2003): **Introducción al lenguaje**; Editorial UOC, Barcelona. Especialmente el capítulo V: "Historia de la Lingüística", pp. 133-168.
Vigotsky, L.S. **Pensamiento y Lenguaje.** España. Paidós.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

Alonso-Cortés, A, Ed. (1989): **Lecturas de lingüística**. Madrid: Cátedra.
Benveniste, Emile. (1971): **Problemas de lingüística general**. México: Siglo XXI.
Bernárdez, Enrique (1999) **¿Qué son las lenguas?** Madrid: Alianza.
Coseriu, Eugenio. (1977): **El hombre y su lenguaje**. Madrid: Gredos.
Fernández, Milagros. (1999) **Introducción a la lingüística.** Barcelona: Ariel.
Halliday, M.A.K. (1970): "Estructura y función del lenguaje", en: Lyons, J. (comp.), **Nuevos horizontes de la lingüística**. Madrid: Alianza.
Leroy, Maurice. (1969): **Las grandes corrientes de la lingüística.** Edit. FCE, México.
Malmberg, Bertil. (1969): **Lingüística estructural y comunicación humana**. Madrid: Gredos.
Martín Vide, Carlos. (1996): **Elementos de lingüística.** Barcelona: Octaedro.
Martinet, André. (1965): **Elementos de lingüística general.** Madrid: Gredos.
Mounin, Georges. (1979): **Lingüística y filosofía.** Madrid: Gredos.
Newmayer, Frederick. (1990): **Panorama de la lingüística moderna.** Volúmenes I, IV, Madrid: Visor.
Yllera, Alicia *et al.* (1983): **Introducción a la lingüística.** Madrid: Alhambra.

Yulle, George. (2004): **El lenguaje**. Edit. Akal, España.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

- Clases expositivas abiertas al diálogo con los estudiantes.
- Aplicación de contenidos teóricos a situaciones concretas.
- Lectura crítica de textos.
- Trabajo de investigación.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

Pruebas de lectura y contenidos
- Exposición por equipo
- Un ensayo breve (12 cuartillas) sobre algún tema específico

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Lingüística, Antropología con especialidad en Lingüística,
- Dos años de experiencia docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Al término el curso con el desarrollo de esta materia los estudiantes tendrán una visión general de la lingüística, así como elementos teórico-conceptuales para seguir reflexionando sobre la temática. Además, se promoverá una actitud positiva para poder continuar con los cursos de esta línea, lo que le permitirá profundizar a través de los diferentes cursos, lo abordado en este curso de introducción a la lingüística.

TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN II

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
II	FORMATIVO E INSTRUMENTAL	TLI-2M	3	54	3

OBJETIVO GENERAL

Propiciar en el estudiante el conocimiento y aplicación de la estructura y desarrollo de la expresión oral y escrita, así como el conocimiento de técnicas de investigación documental que conlleve al estudiante a desarrollar las capacidades y habilidades necesarias para el fomento de un aprendizaje significativo en el transcurso de su formación profesional.

CONTENIDO TEMÁTICO.

UNIDAD I. La expresión escrita. Método y aplicación.
1.1. Redacción de textos.
1.2. Aspectos denotativos y connotativos de una redacción.
1.3. Estilos de redacción.

UNIDAD 2. Expresión oral.
2.1. Técnicas e instrumentos didácticos de exposición oral.

UNIDAD 3. El Ensayo. Estructura y desarrollo.
3.1. Estructura Externa.
3.2. Estructura Interna.

UNIDAD 4. Presentación y desarrollo de textos científicos.
4.1. Características externas.
4.2. Características internas y propiedades textuales.

UNIDAD 5. Técnicas de investigación documental

BIBLIOGRAFÍA.

ESCALANTE, Beatriz. *Curso de redacción para escritorios y periodistas (teoría y ejercicios).* Ed. Porrúa, México, 2001.
GARZA Mercado, Ario. *Manual de técnicas de investigación para estudiantes de Ciencias Sociales.* Ed. Colegio de México, México, 2000.
SÁNCHEZ Pérez, Arsenio. *Taller de Lectura y Redacción II,* Ed. Thomson, México, 2005.
VIVALDI Gonzalo, Martín. *Curso de redacción. Teoría y práctica de la composición y del estilo*. Ed. Paraninfo, España, 2000.

ESTRAGEGIAS DIDÁCTICAS

No se pretende establecer un método exclusivo para los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino que se determinará en base a las estrategias de enseñanza del docente correspondiente, así como de los objetivos propuesto al inicio del curso; sin embargo si se tomará en cuenta la flexibilidad en el manejo de las formas o acciones que permitan lograr los objetivos propuestos en situaciones específicas.

Para ello se propone la realización de las siguientes actividades:

1. Lectura y análisis de textos científicos.
2. Ejercicios y trabajos prácticos.
3. Promover participaciones de los estudiantes.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación estará determinada de acuerdo a las condiciones en que se desarrolle el programas, algunos criterios a considerar son.

a) Asistencia de los alumnos.
b) Participaciones sustantivas.
c) Entrega de los trabajos realizados en clases y extraaulas.
d) Evaluaciones diagnósticas, formativas y sumativas.

PERFIL DEL DOCENTE

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia, Ciencias políticas o Literatura.
  Dos años de experiencia docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

La razón de ser de la materia de Taller de Lectura y Redacción II se sustenta en dar continuidad y reforzar los conocimientos y el desarrollo de capacidades obtenidas

en el curso anterior de esta materia, proceso que vendrá a brindar las herramientas necesarias para facilitar el proceso formativo académico y por el otro en la formación metodológica acorde a los requerimientos de la Antropología.

INGLÉS BASICO PARA CIENCIAS SOCIALES I

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
II	FORMATIVO E INSTRUMENTAL	IBI-2M	3	54	3

OBJETIVO GENERAL.

Desarrollar en los estudiantes los conocimientos, capacidades y habilidades necesarias en la interpretación de textos académicos en la lengua inglesa, propiciando de esta manera a un lector autónomo en la comprensión de lecturas de textos cortos.

CONTENIDO TEMÁTICO.

I Unidad. Estrategias de lectura.
II Unidad. Lecturas: de ojeada, selectiva, de búsqueda, detallada a nivel de párrafo o texto corto.
III Unidad. Organización textual: coherencia (idea principal/secundarias, en párrafos o textos cortos y enumeración/secuencia/cronología).
IV Unidad. Habilidades académicas: reconocimiento de la función de los organizadores gráficos y paráfrasis, en español, de las ideas de un párrafo o texto corto.
V Unidad. Estrategias de vocabulario.
VI Unidad. Aspectos lingüísticos.

BIBLIOGRAFÍA.

Aebersold, Jo Ann y Mary Lee Field, *From Reader to Reading Teacher,* Cambridge University Press, 1997.

Antonini, María M. y Juan A. Pino, “Modelos del proceso de lectura: descripción, evaluación e implicaciones pedagógicas” en A.
Puente *Comprensión de lectura y acción docente,* Pirámide. Madrid, 1991.

ESTRAGEGIAS DIDÁCTICAS

El desarrollo de este curso promoverá la participación de los estudiantes, así como la activación de conocimientos iniciales de la lengua inglesa mediante el planteamiento de ejercicios encaminados a la práctica y reforzamiento en la lectura de textos en ingles en diferentes medios de información y comunicación.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación será constante y en este curso se enfocará en la comprensión de un texto corto en la lengua inglesa.

PERFIL DEL DOCENTE

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Ciencias Sociales, Antropología, Ciencia Política, Ciencias de la Educación, Historia, informática y Lenguas Extranjeras o experiencia en investigación como mínimo dos años.
- Experiencia mínima de dos años como docente frente a grupo.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

La materia de Inglés básico para Ciencias Sociales I permitirá que los estudiantes desarrollen y posean los conocimientos necesarios en la interpretación de textos académicos cortos en lengua inglesa.

PROBLEMAS DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
II	METODOLÓGICO	PCM-2T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL

Identificar los diversos modelos teóricos y metodológicos en torno la construcción del conocimiento científico que han prevalecido en las distintas etapas históricas, analizando sus alcances y limitaciones de cada una de ellas; así como el estudio de la situación actual en que se encuentra el debate acerca de la Ciencia, conllevándonos así al análisis minucioso de los distintos enfoques científicos que han surgido históricamente como aportes a la construcción del conocimiento al tratar de brindar una explicación a nuestra realidad social.

CONTENIDO TEMÁTICO.

UNIDAD I. LOS ORÍGENES DEL PENSAMIENTO CIENTÍFICO.
1.1. La Filosofía de la Edad Media.
1.2. La aportación científica del Renacimiento.
1.3. Los orígenes de la Ciencia Moderna.
1.4. Las etapas de la cosmología científica.

Unidad II. La ideología dominante de la investigación científica.
Unidad III. Contribuciones a la crítica de la visión dominante de la ciencia.
Unidad IV. Epistemología e historia social de la ciencia.
Unidad V. La epistemología constructivista y su contribución.
Unidad VI. La investigación científica.

BIBLIOGRAFÍA

ÁNGEL, Ernest. *La estructura de la ciencia, problemas de investigación científica.* Ed. Paidós, Buenos Aires, 1974.
AYER, A. J. *El positivismo lógico,* Ed. F.C.E., México, 1965.
BACHELARD, Gastón. *La epistemología.* Ed. Anagrama, Barcelona, 1973.
BUNGE, Mario. *La Investigación Científica.* Ed. Ariel, México, 1983.
FEYERABEND, Paul. *La ciencia en una sociedad libre.* Ed. Siglo XXI, Madrid, 1982.
KOYRÉ, Alexandré. *Estudios de Historia del Pensamiento Científico.* Ed. Siglo XXI, México, 1977.
KHUN, Thomas S. *La estructura de las revoluciones científicas.* Ed. F.C.E., México, 1982.
LAKATOS, Irme. *Historia de la ciencia y sus reconstrucciones racionales.* Ed. Tecnos, Madrid, 1974.

MILLS, WRIGHT. *La imaginación Sociológica,* Ed. F.C.E., México, 1974.
PIAGET, Jean y GARCÍA Rolando. *Psicogenésis e Historia de la Ciencia.* Ed. Siglo XXI, México, 1982.
PIAGET, Jean. *Psicología y Epistemología.* Ed. Ariel, Barcelona, 1981.**POPPER, Kart.** *Crítica y el crecimiento del conocimiento, Lakatos y Musgrave.* Ed. Grijalbo, Barcelona, 1975.
ZETTEBERG, Hans L. T*eoría y verificación en Sociología.* Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 1968.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

No se pretende establecer un método exclusivo para los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino que se determinará en base a las estrategias de enseñanza del docente correspondiente, así como de los objetivos propuesto al inicio del curso; sin embargo si se tomará en cuenta la flexibilidad en el manejo de las formas o acciones que permitan lograr los objetivos propuestos en situaciones específicas.

Para ello se propone la realización de las siguientes actividades:

- Realización y comentarios de lecturas.
- Elaboración de ensayos.
- Solicitud de trabajos académicos dentro y fuera del aula.
- Exposición grupal e individual.
- Promover la participación de los estudiantes.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación se realizará en un proceso constante, considerando los siguientes criterios:

a) Asistencia a clases.
b) Elaboración de trabajos parciales y finales.
c) Participaciones sustantivas.
d) Evaluaciones diagnósticas, formativas y sumativas.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

ETNOLOGÍA GENERAL

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
II	ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL	EGS-2T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Realizar un recorrido por las diversas teorías que se han elaborado para dar cuenta, desde una perspectiva científica, de la diversidad de las culturas, destacando las más importantes líneas de reflexión, que remiten a las preguntas centrales, así como a la problemática teórica vigente, permitiendo con ello que los estudiantes analicen las implicaciones económicas, sociales, políticas e históricas que propicia la diversidad cultural, racial u lingüística en nuestro país.

CONTENIDO TEMÁTICO.

I Unidad. El siglo de las luces.
- 1.1 La expansión de Europa
- 1.2 Los relatos de los viajeros
- 1.3 La reflexión filosófica
- 1.4 Raza, lengua y etnia.

II Unidad. El historicismo
- 2.1 El historicismo alemán
- 2.2 La perspectiva de Herder
- 2.3 Graebner y la Escuela de Berlín
- 2.4 P. Schmidt y la Escuela de Viena

III Unidad. La escuela sociológica francesa
- 3.1 La obra de E. Durkheim
- 3.2 Marcel Mauss y otros estudiosos
- 3.3 Lévi-Bruhl y la “mentalidad primitiva”.
- 3.4 El impacto del movimiento surrealista.

IV Unidad. El estructuralismo
- 4.1 La obra de C. Lévi-Strauss
- 4.2 La teoría del parentesco
- 4.3 El pensamiento salvaje
- 4.4 La cosmovisión

5. El relativismo de Franz Boas
- 5.1 El reclamo empirista

5.2 Las áreas culturales y el espacio-tiempo
5.3 La relación naturaleza-cultura en Kroeber
5.4 Cultura y personalidad

6. Las Áreas Culturales de América
6.1 Los planteamientos de Julian H. Steward
6.2 Las áreas de Sudamérica
6.3 El Área Circuncaribe
6.4 Paul Kirchhoff y Mesoamérica

7. El evolucionismo
7.1 El evolucionismo unilineal y L. White.
7.2 El evolucionismo multilineal
7.3 Las sociedades de regadío
7.4 El desarrollo histórico de Mesoamérica.

BIBLIOGRAFÍA

Duvignaud, Jean
El lenguaje perdido. Ensayo sobre la diferencia antropológica. México, Siglo Veintiuno Editores, 1977.
Gerbi, Antonello
La disputa del Nuevo Mundo. México, Fondo de Cultura Económica, 1980.
Harris, Marvin
El desarrollo de la teoría antropológica. México, Siglo Veintiuno Editores, 1985.
Kroeber, Alfred L.
Antropología general. México, Fondo de Cultura Económica, 1947.
Krotz, Esteban
"Utopía, asombro y alteridad: consideraciones metateóricas acerca de las investigaciones antropológicas". *Estudios sociológicos*, Vol. 14: 283-301. México, El Colegio de México, 1987.
Lévi-Strauss, Claude
Antropología estructural. Buenos Aires, EUDEBA, 1977.
Lowie, Robert H.
La teoría etnológica. México, Fondo de Cultura Económica, 1950.
Mauss, Marcel
Sociología y antropología. Madrid, Editorial Tecnos, 1971ª.
Introducción a la etnografía. Madrid, Ediciones Istmo, 1971b. (Colección Fundamentos, 13).
Rutsch, Mechthild
"En torno al Coloquio Mesoamérica y nuestra memoria del doctor Paul Kirchhoff". *Dimensión Antropológica*, Vol. 19: 33-45. México, INAH, 2000.
Vázquez León, Luis
"Graebner y la estructura teórica subyacente en la Mesoamérica de Kirchhoff". *Dimensión Antropológica*, Vol. 19: 167-190. México, INAH, 2000.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

HISTORIA DE LA ARQUEOLOGÍA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
II	ARQUEOLOGÍA	HAA-2T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o Doctorado en Arqueología
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

INTRODUCCIÓN GENERAL A LA ANTROPOLOGÍA FISICA II

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
II	ANTROPOLOGÍA FISICA	IGF-2T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Discutir los temas que analizan la Antropología Física o Biología Humana y su aplicación junto con otras disciplinas afines o complementarias (Genética, Epidemiología, Demografía, Ecología, Primatología, entre otras), de igual manera se analizaran aspectos relacionados con el binomio Biología y Cultura con un énfasis primordial en el desarrollo del ciclo vital desde una perspectiva evolutiva y ecológica.

CONTENIDO TEMÁTICO.

I UNIDAD. Reproducción humana.

1.1. Perspectivas de ciclo vital, evolutiva y ecológica.
1.2. Ciclo vital y procesos biológicos.
1.3. La reproducción humana: clave para la comprensión de los aspectos ecológicos, evolutivos y biosanitaros de la biología de poblaciones. Áreas de interés teórico y de investigación aplicada.

II UNIDAD. Niveles de organización.

2.1. Genes, individuos, poblaciones y ecosistemas.
2.2. Caracterización biológica de individuos y poblaciones. Indicadores. Análisis de diversidad dentro de una población y entre poblaciones. Enfoques y métodos de análisis.

III UNIDAD. Indicadores de diversidad intrapoblacional y entre poblaciones (fenotípicas y genotípicas).

IV. UNIDAD. Áreas fundamentales de la Antropología Física.

4.1. Somatología, crecimiento y desarrollo, Biotipología
4.2. Osteología General, Osteología Cultural y Antropología Dental
4.3. Genética y Demografía
4.4. Evolución Humana, Primatología y poblamiento de América
4.5. Ergonomía y Biomecánica. Aplicaciones en la industria y actividades deportivas.
4.6. Comportamiento
4.7. Aplicaciones en Ciencias Forenses

V UNIDAD. El estudio del cuerpo en la Antropología Física.

5.1. Cuerpo y corporeidad
5.2. Los paradigmas del cuerpo en la Antropología Física (anatomofuncional, dimensioproporcional, biomecánico y morfogenético)

BIBLIOGRAFÍA

Betzig, Laura (editora)
1997 Human nature, a critical reader, Oxford University Press, Nueva York

Cela Conde, José y Francisco J. Ayala
2003 Capítulo 10, El origen del lenguaje, en: Senderos de la evolución humana, pp: 483-516, alianza editorial, Madrid.

Diamond, Jared
2001 La evolución de los gérmenes y las armas de fuego, en: Evolución, sociedad, ciencia y universo, pp: 79 – 102, Andrew C. Fabian, editor, Metatemas, Tusquets Editores, Barcelona.

Ehrlich, Paul
2005 Capítulo III, Nuestras naturalezas y las suyas, en: Naturalezas humanas, genes culturas y la perspectiva humana, pp: 94-136, Fondo de Cultura Económica, México.

Gooldschmidt, Walter
2006 The bridge to humannity, Capítulo 1: Nature and Nurture; Capítulo 8: Body and soul; Capítulo 9: A view of the Bridge, Oxford University Press.

Gould, Stephen J.
2003 La falsa medida del hombre, editorial crítica, Barcelona

Langdon. John
2005 The human strategy, an evolutionary perspective on human anatomy, capítulos: 18: the human strategy: energy flow, homeostasis and endurance. 19: Reproduction; 20: sex and human evolution, y 21: the human strategy: life history. Oxford University Press.

Mielke, James, Lyle W. Konigsberg y J. Relethford
2006 Human Biological variation. Oxford University Press, (LEERLO TODO, TEXTO BASICO PARA EL CURSO)

Villanueva, María
1991 Manual de técnicas somatotipológicas, IIA - UNAM, México

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

- Exposición magisterial de los contenidos a desarrollar, a manera de introducción por parte del titular del curso.
- Lecturas dirigidas, con el propósito de que los alumnos realicen lecturas básicas y complementarias de materiales bibliográficos; acompañadas de reseñas críticas a las obras recomendadas.
- Discusión de las lecturas, con el propósito de lograr con la participación de los alumnos una reflexión de los temas discutidos.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

- Participación en el aula.
- Elaboración de reseñas críticas del material de lectura.
- Asistencia y puntualidad a clases.
- Elaboración de un trabajo de investigación sobre un tópico del temario

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología con especialidad en Antropología Física.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

El desarrollo de esta materia permitirá que los alumnos cuenten con los conocimientos esenciales acerca del quehacer de la Antropología Física y su relación con otras áreas de estudio (biológicas y sociales), con ello los alumnos se podrán plantear preguntas de investigación relacionados con la evolución y adaptación de nuestra especie.

ANÁLISIS FONÉTICO Y LINGÜÍSTICO

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS

II	ANTROPOLOGÍA LINGÜÍSTICA	AFL-2T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Lingüística, Antropología con especialidad en Lingüística,
- Dos años de experiencia docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

HABILIDADES PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
III	FORMATIVO E INSTRUMENTAL	HCI-3M	3	54	3

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar capacidades y habilidades como pensar ordenadamente, la comprensión lógica y lateral que les permitan realizar procesos de razonamiento destinados al análisis y solución de problemas, necesarias para participar en una comunidad de indagación que hagan posible analizar desde una perspectiva crítica la información que se revise.

CONTENIDO TEMÁTICO.

UNIDAD I. PRINCIPIOS DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

I.1. Introducción al pensamiento y a la actitud crítica.

I.1.1. Reflexión teórica sobre la definición de pensamiento crítico.
I.1.2. Razones para formar un pensamiento crítico.
I.1.3. Análisis conceptual del pensamiento crítico.

I.2. Revisión de tres corrientes del pensamiento crítico.

I.2.1. Matthew Lipman.
I.2.2. John E. McPeck.
I.2.3. Harvey Siegel.

1.3 Proceso del pensamiento crítico

I.3.1 Cómo aprender a pensar críticamente
I.3.2 La taxonomía de Bloom y el pensamiento crítico
I.3.3. Aprender a reflexionar.

I.4 Análisis de los textos

I.4.1 Identificación de los elementos de un razonamiento
I.4.1.1 Identificación de las partes de un texto
I.4.2 Relación lógica de las partes que conforman un texto
I.4.2.1 Relación lógica de las partes de la caricatura
I.4.2.2 Relación lógica de las partes de un texto.

I.5. Aplicación de los criterios fundamentales de solidez

I.5.1 Valoración global de la solidez

UNIDAD II. RAZONAMIENTO PRÁCTICO

II.1 Razonamiento práctico
- II.1.1 Introducción

II.2. Estructura de un razonamiento
- II.2.1 Razones o premisas
- II.2.2 Conclusiones
- II.2.3 Suposiciones
- II.2.4 Restricciones
- II.2.5 Contraargumentos.

II.3. Representación de un razonamiento
- II.3.1 Conveniencia de la representación
- II.3.2 Utilización de la estructura argumental.

II.4. Evaluación de un razonamiento
- II.4.1. Criterios de evaluación
- II.4.2. Razonamientos sólidos
- II.4.3. Diferenciar razonar de racionalizar

UNIDAD III. SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

III.1 Solución de problemas
- III.1.1 Introducción.

III.2 Pensamiento y solución de problemas
- III.2.1 Relación entre conceptos
- III.2.2 Conocimiento
- III.2.3 Pensamiento
- III.2.4 Pensamiento y solución de problemas.

III.3 Naturaleza de un problema
- III.3.1 Concepción
- III.3.2 Clases
- III.3.3 Etapas

III.4 Comprensión de un problema
- III.4.1 Definición
- III.4.2 Atención y memoria

III.5 Estrategias de solución
- III.5.1 Definición
- III.6.1 Clases de Heurísticos

III.6 Dificultades en solución de problemas
- III.6.1 En el proceso
- III.6.2 Disposición mental

III.6.3 Fijeza funcional
III.6.4 Mecanización

UNIDAD IV. ENSEÑAR A PENSAR

IV.1 Enseñar a pensar
IV.1.1 Introducción

IV.2. Enseñanza del pensamiento
IV.2.1 Naturaleza de la enseñanza del pensamiento
IV.2.2 La necesidad de la enseñanza del pensamiento
IV.2.3 La eficacia de la enseñanza del pensamiento
IV.2.4 Los aspectos enseñables del pensamiento

IV.3 Programas de enseñar a pensar
IV.3.1 Programa de enriquecimiento instrumental
IV.3.2 Programa de pensamiento Cort
IV.3.3 Proyecto inteligencia

IV.4 Programas de pensamiento crítico

BIBLIOGRAFÍA

SAIZ Sánchez, Carlos (Coord.) (2002), *Pensamiento crítico. Conceptos básicos y actividades prácticas.*

BOISVERT, Jacques, (2004), *La formación del pensamiento crítico. Teoría y práctica*

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

No se pretende establecer un método exclusivo para los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino que se determinará en base a las estrategias de enseñanza del docente correspondiente, así como de los objetivos propuesto al inicio del curso; sin embargo si se tomará en cuenta la flexibilidad en el manejo de las formas o acciones que permitan lograr los objetivos propuestos en situaciones específicas.

Sin embargo, algunas estrategias básicas son:

a) Actividades prácticas
b) Lectura de textos.
c) Promover la participación de los alumnos.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El tipo de evaluación en las cuatro unidades temáticas serán los siguientes:

Diagnóstica
Formativa
Autoevaluación
Integradora

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia, Ciencias políticas o Literatura.
- Dos años de experiencia docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

La incorporación de la materia de Habilidades para la construcción del pensamiento crítico permitirá que los estudiantes desarrollen las capacidades y habilidades críticas, analíticas, reflexivas necesarias para interpretar y comprender las diferentes problemáticas sociales que aquejan a nuestro país y Estado.

INGLÉS BÁSICO PARA CIENCIAS SOCIALES II

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
III	FORMATIVO E INSTRUMENTAL	IBI-3M	3	54	3

OBJETIVO GENERAL.

Identificar la función de los conectores para reconocer la organización y coherencia textuales, permitiendo con ello un análisis de los textos académicos en la lengua inglesa más extensos.

CONTENIDO TEMÁTICO.

I Unidad. Estrategias de lectura.
II Unidad. Lecturas: de ojeada, selectiva, de búsqueda, detallada a nivel de texto.
III Unidad. Organización textual: cohesión; coherencia interna.
IV Unidad. Habilidades académicas: elaboración de organizadores gráficos y paráfrasis, en español, de las ideas de un texto.
V Unidad. Estrategias de vocabulario.

BIBLIOGRAFÍA.

Aebersold, Jo Ann y Mary Lee Field, *From Reader to Reading Teacher,* Cambridge University Press, 1997.

Antonini, María M. y Juan A. Pino, “Modelos del proceso de lectura: descripción, evaluación e implicaciones pedagógicas” en A.
Puente *Comprensión de lectura y acción docente,* Pirámide. Madrid, 1991.

ESTRAGEGIAS DIDÁCTICAS

En este curso se desarrollara en base a ejercicios teóricos y prácticos que les permita la aplicación de conectores de enumeración, secuencia y cronología, permitiendo con ello generar una comprensión de textos un poco más extensos.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación será constante, realizando ejercicios teóricos y prácticos enfocados a la organización de párrafos para conformar un texto coherente, atendiendo a los conectores de enumeración, secuencia o cronología.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia, Ciencias políticas o Literatura.
- Dos años de experiencia docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

La materia de Inglés básico para Ciencias Sociales II permitirá que los estudiantes desarrollen y posean los conocimientos necesarios en la lengua inglesa para interpretar textos escritos más extensos, así como la elaboración de textos teóricos coherentes.

METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE CAMPO

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
III	METODOLÓGICO	MTM-3M	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

TRABAJO DE CAMPO I

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
III	METODOLÓGICO	TCM-3P	20	360	22

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

PREHISTORIA DE AMÉRICA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
III	ARQUEOLOGÍA	PAA-3T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Introducir y exponer los elementos mínimos para manejar los datos, teorías y materiales relacionados a este periodo histórico, con el fin de emplearlos en una investigación teórico-práctica y comprender los procesos históricos involucrados en este periodo de tiempo.

CONTENIDO TEMÁTICO.

UNIDAD 1. El Viejo Mundo: De los homínidos a la diáspora fuera de África.

1.1. Los modelos actuales de la evolución humana
1.2. La fabricación de los primeros utensilios: el Olduvayense.
1.3. Los primeros instrumentos para la caza: Achelense y Musteriense
1.4. La transición Paleolítico Inferior. Paleolítico Superior en el Viejo Mundo y sus implicaciones en el poblamiento de América.
1.5. Las evidencias actuales sobre las poblaciones asiáticas en Beringia y Kamchatka.

UNIDAD 2. Los primeros pobladores

2.1. Teorías actuales sobre las posibles rutas del poblamiento americano
2.2. Los sitios más antiguos en Norteamérica: Fechas de radiocarbono, características culturales y localización
2.3. El debate clovis-preclovis sobre las primeras poblaciones en Norteamérica
2.4. Los sitios más antiguos en Sudamérica: Fechas de radiocarbono, características culturales y localización.
2.5. La posibilidad para una población preclovis en Sudamérica
2.6. Los sitios más tempranos en México

UNIDAD 3. Propuestas de periodificación y cambio cultural en la Prehistoria de México y América

3.1. La propuesta de José Luis Lorenzo.(Arqueolítico, Cenolítico, Protoneolítico)
3.2. La periodificación de Francoise Rodríguez (Pleistoceno, Holoceno)
3.3. La propuesta Norteamericana (Paleoindio, Arcaico, Formativo, etc.)
3.4. Otras propuestas (Service, fried, Luis F. Bate)
3.5. Elementos teóricos sobre la organización de las sociedades preclasistas

3.5.1. La comunidad de cazadores recolectores pretribales
3.5.2. La revolución tribal
3.5.3. Las llamadas "adaptaciones costeras"
3.5.4. Sedentarización y almacenamiento como antecedentes de las sociedades agrícolas

UNIDAD 4. El desarrollo de la agricultura y la primeras sociedades sedentarias
- 4.1. La distribución de los "centros" de domesticación en América:
  - 4.1.1. El área andina
  - 4.1.2. Mesoamérica
  - 4.1.3. Noreste de EE.UU.
- 4.2. Las especies domesticadas en el México antiguo
- 4.3. El impacto de la agricultura en la economía y organización social
- 4.4. El desarrollo de las sociedades sedentarias
- 4.5. Las cerámicas mas tempranas

BIBLIOGRAFÍA

Aveleyra, Luis
1967 Los cazadores primitivos de Mesoamérica, Instituto de Investigaciones Históricas-UNAM, México.

Bate, Luis F.
1983 Comunidades primitivas de cazadores recolectores en Sudamérica, En: Historia General de Sudamérica Vol. 2 (tomos I y II), Ediciones de la Presidencia de la república, Caracas.
1990 "Cultura y modos de vida cazadores recolectores en el poblamiento de América del sur". Revista de Arqueología Americana No. 2, pp. 89-53.

Bryan, Alan
1999 "El poblamiento originario", Teresa Rojas y John Murra (dirs.), Historia General de America Latina, Vol. 1, Ediciones UNESCO, Nueva York:41-68.

Chatters, James C.
2001 Ancient Encounters. Kennewick Man and the First Americans, Simon and Schuster, New York.

Dillehay, Thomas
2000 The Settlement of the Americas. Basic Books, New York.

Dillehay, Thomas, Gustavo Politis, Ardila, y Beltrao
1992 "Earliest hunters and gatherers of South America", Journal of World Prehistory, vol. 6 núm. 2, pp. 145.

Dixon, E. James
1999 Bones, Boats and Bison. Archaeology and the First Colonization of Western North America, University of New Mexico Press, Albuquerque.
2001 "Human colonization of the Americas: timing, technology and process", Quaternary Science Reviews 20:277-299.

Flannery, Kent V.
1986 Guilá Naquitz, Archaic Foraging and Early Agriculture in Oaxaca, México. Academic Press, Orlando.

1999 "Los orígenes de la agricultura en Oaxaca", Cuadernos del Sur 14, pp. 5-14.

Flannery, Kent V. y Joyce Marcus (Eds.)
1983 The Cloud people, Academic Press, Londres.

Flannery, Kent V y Ronald Spores
1983 "Excavated sites in the Oaxaca Preceramic", en: Kent V. Flannery y Joyce Marcus (eds.), The Cloud People, Academic Press, New York:20-25.

Goebel, Ted, Michael Waters y Margarita Dikova
2003 "The Archaeology of Ushki Lake, Kamchatka, and the Pleistocene peopling of the Americas", Science, Vol.301, pp. 501-505.

González, Silvia, José Concepción Jiménezpez, Robert Hedges, David Huddart, James C. Ohman, Alan Turner, José Antonio Pompa y Padilla
2003 "Earliest humans in the Americas: new evidence from México", Journal of Human Evolution 44: 379–387.

Fiedel, Stuart J.
1996 Prehistoria de América, Editorial Crítica, Barcelona.

Lorenzo, José Luis
1976 "Los orígenes mexicanos" en: Daniel Cosío (coord.) Historia General de México, Tomo I, El colegio de México, México. pp. 83-104.

Lorenzo, José L. y Lorena Mirambell
1981 "El Cedral, SLP, México: un sitio con presencia humana de 30 000 años BP", Actas. Unión Internacional de Ciencias Prehistóricas y Protohistóricas, Instituto Nacional de Antropología e Historia, México:112-124.
1982 Tlapacoya: 35000 Años de Historia del lago de Chalco. Instituto Nacional de Antropología e Historia, México: 219–224

Mac Neish, Richard S.
1958 A preliminary archaeological investigation in the Sierra de Tamaulipas, Transactions of the American Philosophical Society no. 6. Philadelphia.
1961 First Annual Report of the Teotihuacan Archaeological-Botanical Project, Robert S. Peabody Foundation for Archaeology, Andover.
1967 "A summary of the subsistence", en: Douglas S. Byers (ed), The Prehistory of the Tehuacan Valley, (Vol 1: Environment and Subsistence), University of Texas Press, Austin. Pp. 290-309.
1972 "The evolution of community patterns in the Tehuacán Valley of México and speculations about the cultural processes", en: Peter Ucko et al. (eds.), Man Settlement and Urbanism, Gerald Duckworth and Co., London. Pp. 67-93.

Mac Neish, R. S. y A. Nelken Terner
1983 "The preceramic of Mesoamerica", Journal of Field Archaeology, vol. 10, no. 1, pp. 71-84.

Morlan Robert y J. Cinq-Mars
1982 "Ancient Beringians: Humans Occupation in the Late Pleisticene of Alaska and the Yukon territory", En: D. Hopkins, J. Matthews, Ch. Scheweger and S. Young (eds.) Paleoecology of Beringia, Academic Press, New York, pp. 353-381.

Politis, Gustavo
1999 "La estructura del debate sobre el poblamiento de América", Boletín de Arqueología Núm. 2, pp. 25-52.

Roosevelt, Anna C.,
2000 "Who's on First?" Natural History Magazine, Vol. 109, No. 6, pp.76-79

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

1. Lecturas críticas sobre los textos clásicos y actualizados del tema en estudio y elaboración de control de lectura enfocados al análisis de los principios teóricos y metodológicos que subyacen a cada propuesta
2. Exposición individual o grupal de proyectos de investigación relevantes en el estudio de la Prehistoria en México
3. Visita a colecciones líticas y botánicas en museos, litotecas y proyectos arqueológicos con el fin de realizar observaciones directas y significativas sobre las particularidades de la arqueología de cazadores-recolectores
4. Visita y realización de ejercicios prácticos en sitios precerámicos de Oaxaca y otras zonas de México donde se intentará integrar los elementos del paisaje, geomorfología, importancia económica y ecológica de los sitios y vincularlo con los conocimientos adquiridos en clase
5. Conferencias impartidas por especialistas en el tema donde se expongan aspectos teóricos, metodológicos y prácticos sobre proyectos de investigación, con el fin de que el alumno conozca las problemáticas específicas a las que se enfrenta en la realidad un diseño de investigación sobre Prehistoria

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Examen de la primera parte del curso (módulos 1-3)	5.0
Exposición:	2.5
Trabajo final sobre la segunda parte (módulo 4):	2.5
Entrega del 80% de controles de lectura mínimo*	*Condicionante para optar por calificación

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o Doctorado en Arqueología
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Se pretende que el docente posea:

1. Manejo eficiente y actualizado de las unidades temáticas a tratar, con un enfoque crítico pero destacando las condicione históricas en las que se establecieron las propuestas de cada autor evaluando su posición teórica particular
2. Disposición a la critica constructiva de las propuestas y materiales que son base de la prehistoria del Nuevo Mundo

3. Permitir una dinámica de discusión y análisis del conocimiento actual, antes que definir argumentos de autoridad de personajes y obras, para permitir elaborar nuevas perspectivas y alternativas explicativas a las propuestas actuales
4. Incentivar en el alumno la visión global, integradora, dinámica y cambiante de la historia humana, en particular de los procesos involucrados en el desarrollo, en la larga duración, de las llamadas “sociedades complejas”, tomando como puntos nodales el desarrollo del almacenamiento social, la emergencia de la agricultura y las primeras sociedades sedentarias

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Con el desarrollo de esta materia, se logrará:

1. Dominio integral de conceptos y contenidos de conocimiento que le permitan evaluar el periodo anterior a las primeras sociedades aldeanas del Nuevo Mundo, con especial énfasis en el México Antiguo.
2. Conocimiento práctico de los principales proyectos, posiciones teóricas y alternativas metodológicas que han sido orientadas hacia la investigación de este periodo histórico, con el fin de optar racionalmente por hipótesis y estrategias de estudio con una mayor completad explicativa.
3. Visión critica pero documentada de los distintos paradigmas que han orientado la investigación sobre la Prehistoria en América y, en particular, en México.
4. Enfoque práctico de los conocimientos adquiridos en curso, vinculados con los problemas particulares de la labora arqueológica en su campo o región de estudio

ARQUEOLOGÍA DE MESOAMERICA I

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
III	ARQUEOLOGÍA	AMA-3T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Brindar una introducción general al alumno sobre los sistemas de periodificación que han sido empleados para explicar los procesos de cambio social en nuestra disciplina, así como exponer un panorama general de los periodos conocidos como “Arcaico” y “Formativo o Preclásico”. Este panorama abarca tanto la discusión de conceptos estrictamente teóricos, así como el conjunto de los datos que integran este periodo de tiempo en la antigua América Media.

CONTENIDO TEMÁTICO.

UNIDAD 1. Conceptos y esquemas de Periodificación
- 1.1. Historia General/Definición de Mesoamérica
- 1.2. Justificación
- 1.3. Modelos evolutivos (Bandas-tribus-cacicazgos-estados/sociedades igualitarias-de rango- estratificadas, etc.)

UNIDAD 2. Características del Periodo Arcáico
- 2.1. Cazadores-Recolectores
- 2.2. Tribus
- 2.3. Organización Económica

UNIDAD 3. Característicasdel Periodo Formativo
- 3.1. Sedentarización y Domesticación de las Plantas
- 3.2. Introducción de la Cerámica
- 3.2. Desarrollo de los Cacicazgos

UNIDAD 4. Cerámica Temprana
- 4.1. La cerámica Pox (Tehuacan y Guerrero)
- 4.2. Golfo y sureste de México (Barra, Ojochi y Swasey)
- 4.3. Oaxaca y el Altiplano central (San José Mogote, Chalcatzingo, Zohapilco)
- 4.4. El Occidente (Capacha y Chupícuaro)

UNIDAD 5. Los desarrollos regionales
- 5.1. La costa del Golfo
- 5.2. Chiapas y Guatemala
- 5.3. Oaxaca y el Altiplano Central
- 5.4. Guerrero y occidente de México
- 5.5. La zona Maya

BIBLIOGRAFÍA

Clark, John y Mary Pye (eds.)
2000 *Olmec Art and Archaeology in Mesoamerica*, Studies in the History of Art 58, National Gallery of Art, Washington, pp. 217-251.

Manzanilla, Linda y Leonardo López (coords.),
2001 *Historia Antigua de México* (2ª edición), Instituto Nacional de Antropología e Historia-Porrúa-Universidad Nacional Autónoma de México. México, D.F.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

6. Lecturas críticas sobre los textos clásicos y actualizados del tema en estudio y elaboración de control de lectura enfocados al análisis de los principios teóricos y metodológicos que subyacen a cada propuesta
7. Exposición individual o grupal sobre el llamado periodo "Formativo" en una región o áreas particular, donde el alumno destaque los avances y vacíos de conocimiento
8. Visita a sitios y colecciones que ejemplifiquen claramente las características de los periodos tratados en clase
9. Conferencias impartidas por especialistas en el tema donde se expongan aspectos teóricos, metodológicos y prácticos sobre proyectos de investigación, con el fin de que el alumno conozca las problemáticas específicas a las que se enfrentan los investigadores interesados en este periodo

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Exposición individual o grupal	5.0 puntos
Trabajo final	5.0
Entrega del 80% de controles de lectura minimo*	*Condicionante para optar por calificación

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o Doctorado en Arqueología
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Se pretende que el docente:

1. Manejo eficiente y actualizado de las unidades temáticas a tratar, con un enfoque crítico pero destacando las condicione históricas en las que se establecieron las propuestas de cada autor
2. Disposición a la critica constructiva del alumno, sobre las propuestas y materiales que son base del conocimiento actual del periodo en estudio
3. Permitir una dinámica de discusión y análisis del conocimiento actual, antes que definir argumentos de autoridad de personajes y obras, para permitir elaborar nuevas perspectivas y alternativas explicativas a las propuestas actuales
4. Incentivar en el alumno la visión global, integradora, dinámica y cambiante de la historia humana, en particular de los procesos involucrados en el desarrollo, en la larga duración, de las llamadas “sociedades complejas”, en particular de los procesos involucrados en los periodos del presente curso.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Con el desarrollo de esta materia se pretende lograr:

1. Dominio de conceptos y contenidos de conocimiento que le permitan evaluar el periodo de estudio del curso
2. Vinculación de las propuestas teóricas analizadas en la primera parte del curso, con las problemáticas específicas de los estudios de caso analizados en el resto del curso.
3. Visión critica pero documentada de los distintos paradigmas que han orientado la investigación sobre los llamados periodos “Arcaico” y “Formativo” en México.
4. Enfoque práctico de los conocimientos adquiridos en curso, vinculados con los problemas particulares de la labora arqueológica en una región de estudio el cual sea aplicado a un trabajo final.

TECNICAS DIDÁCTICAS BÁSICAS

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
IV	FORMATIVO E INSTRUMENTAL	TDI-4T	3	54	3

OBJETIVO GENERAL.

Brindar un panorama de las estrategias didácticas que facilitan los procesos de enseñanza y aprendizaje en tanto les permita a los estudiantes la utilización de técnicas e instrumentos didácticos, así como el desarrollo de capacidades y habilidades colaborativas que coadyuven a una formación académica sólida y significativa.

CONTENIDO TEMÁTICO.

Unidad I. La Didáctica y su conceptualización.

I.1. Concepto de la Didáctica.
I.2. Elementos didácticos.
I.3. La Didáctica y su clasificación.

Unidad II. Educación y Didáctica

II.1. La Didáctica en los procesos educativos.
II.2. Principios didácticos

Unidad III. Estrategias didácticas en el contexto educativo

III.1. Estrategias Didácticas
III.2. Estrategias Didácticas y su contextualización educativa.
III.3. Aplicabilidad de estrategias didácticas.

BIBLIOGRAFÍA.

CALDAROLA, Gabriel C. *Didáctica de las Ciencias Sociales ¿Cómo aprender, cómo enseñar?* Ed. F.C.E., México, 1999.

DIAZ-BARRIGA Arceo, Frida y HERNÁNDEZ Rojas, Gerardo. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista.* Ed. Mc GrawHill, México, 2005.

GUTIÉRREZ Sáenz, Raúl. *Introducción a la Didáctica.* Ed. Esfinger, México, 2000.

ZAMBRANO Leal, Armando. *Los hilos de la palabra: Pedagogía y Didáctica.* Ed. F.C.E., México, 2003.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

El desarrollo de esta materia, con el objetivo de hacerlo coherente con lo que en ella se plantea, se llevará a cabo tomando en cuenta las siguientes actividades:

- Realización y comentarios de lecturas.
- Promover la participación de los estudiantes a través de actividades didácticas.
- Se efectuarán trabajos y actividades prácticos-didácticos.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación se realizará en un proceso constante, considerando los siguientes criterios:

a) Asistencia a clases.
b) Participaciones sustantivas en las actividades realizadas.
c) Elaboración y entrega de trabajos solicitados en clases y fuera de ella.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

El curso de “técnicas didácticas básicas” colaborará para que los estudiantes conozcan y apliquen las técnicas e instrumentos didácticos que consideren pertinentes y necesarios en tanto les facilite el desarrollo significativo de los procesos de enseñanza y aprendizaje como parte de su formación académica.

INGLÉS BÁSICO PARA CIENCIAS SOCIALES II

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
III	FORMATIVO E INSTRUMENTAL	IBI-3M	3	54	3

OBJETIVO GENERAL.

Identificar la función de los conectores para reconocer la organización y coherencia textuales, permitiendo con ello un análisis de los textos académicos en la lengua inglesa más extensos.

CONTENIDO TEMÁTICO.

I Unidad. Estrategias de lectura.
II Unidad. Lecturas: de ojeada, selectiva, de búsqueda, detallada a nivel de texto.
III Unidad. Organización textual: cohesión; coherencia interna.
IV Unidad. Habilidades académicas: elaboración de organizadores gráficos y paráfrasis, en español, de las ideas de un texto.
V Unidad. Estrategias de vocabulario.

BIBLIOGRAFÍA.

Aebersold, Jo Ann y Mary Lee Field, *From Reader to Reading Teacher,* Cambridge University Press, 1997.

Antonini, María M. y Juan A. Pino, “Modelos del proceso de lectura: descripción, evaluación e implicaciones pedagógicas” en A.
Puente *Comprensión de lectura y acción docente,* Pirámide. Madrid, 1991.

ESTRAGEGIAS DIDÁCTICAS

En este curso se desarrollara en base a ejercicios teóricos y prácticos que les permita la aplicación de conectores de enumeración, secuencia y cronología, permitiendo con ello generar una comprensión de textos un poco más extensos.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación será constante, realizando ejercicios teóricos y prácticos enfocados a la organización de párrafos para conformar un texto coherente, atendiendo a los conectores de enumeración, secuencia o cronología.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia, Ciencias políticas o Literatura.
- Dos años de experiencia docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

La materia de Inglés básico para Ciencias Sociales II permitirá que los estudiantes desarrollen y posean los conocimientos necesarios en la lengua inglesa para interpretar textos escritos más extensos, así como la elaboración de textos teóricos coherentes.

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN I

Taller de lítica

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
IV	METODOLÓGICO	MTM-4M	5	90	6

OBJETIVO GENERAL.

Dar a conocer los conocimientos básicos de los materiales en piedra fundamental en la formación de un arqueólogo considerando que constituyen uno de los restos más antiguos que nos permiten conocer aspectos sobre la tecnología, racionalidad económica, movilidad o redes de intercambio, entre muchos otros aspectos económicos e ideológicos de las comunidades prehispánicas.

TEMAS

UNIDAD 1. Generalidades sobre la lítica.
- 1.1. La materia prima: Tipos de rocas empleadas en el trabajo de la lítica (sedimentarias, metamórficas, volcánicas, fósiles)
- 1.2. Planos de fractura y clivaje
- 1.3. Distribución geográfica de yacimientos
- 1.4. Diferencias entre lítica pulida y tallada

UNIDAD 2. Aspectos tecnológicos
- 2.1. Tipo de yacimientos y extracción de materias primas
- 2.2. Técnicas de manufactura en piedra pulida
- 2.3. Núcleos: preparación, morfología, técnicas de talla
- 2.4. Derivados de núcleo: primarios, secundarios, lascas y láminas, morfología,
- 2.5. El retoque: morfología, posición, tipo, etc.
- 2.6. Trazología: Huellas de manufactura y huellas de uso, funcionalidad de artefactos, arqueología experimental, etnoarqueología, técnicas de análisis de trazas

UNIDAD 3. Tipologías líticas
- 3.1. La tipología del viejo mundo: del Paleolítico al Neolítico
- 3.2. El análisis morfológico: F. Bordes, Brezillion, Merino
- 3.3. El sistema lógico-analítico: Laplace, Carbonell
- 3.4. El análisis de cadenas operativas: Leroi-Gourhan

UNIDAD 4. Áreas domesticas y productivas
- 4.1. Definición de áreas de actividad
- 4.2. La cantera o yacimiento
- 4.3. El taller lítico
- 4.4. El análisis de distribución de artefactos
- 4.5. Áreas domesticas vinculadas a materiales líticos

BIBLIOGRAFÍA

Brézillon, Michel
1971 *La Dénomination des objets de Pierre taillée*. Centre Nacional de la Recherche Scientifique, Paris.

Inizan, Marie-Louise, Hélène Roche y Jacques Tixier.
1992 *Technology of Knapped Stone*, Préhistoire de la Pierre Taillée Tome 3, Centre National de la Recherche Scientifique, Meudon.

Hayden, Bryan
1979 *Lithic Use Wear Analisis*, Academic Press, New York

Piel-Desruisseaux, Jean-Luc
1989 *Instrumental Prehistórico. Forma, fabricación, utilización*. Masson S.A., Barcelona.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

1. Estudio bibliográfico sobre las propuestas metodológicas en el estudio de la lítica, evaluando sus ventajas y debilidades de acuerdo a casos prácticos específicos.
2. Experimentación directa sobre las distintas técnicas de manufactura de un artefacto lítico con el fin de comprender mejor los procesos técnicos y humanos que intervienen en su fabricación.
3. Estudio directo con materiales arqueológicos para elaborar una tipología en base a materiales reales.
4. Desarrollo de actividades de experimentación o reproducción de artefactos para evaluar su funcionalidad.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Exposición grupal o individual	25% de la calificación
Examen teórico-práctico sobre talla	25%
Trabajo final	50%

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.
- Se pretende que el docente posea:

    1. Manejo eficiente y actualizado de las unidades temáticas a tratar, con un enfoque teórico-práctico sobre los materiales arqueológicos en piedra
    2. Permitir una dinámica de discusión y análisis de las obras consultadas, complementando con comentarios y visitas de expertos los contenidos del curso
    3. Incentivar en el alumno la visión global, integradora, dinámica e incluyente de las diversas perspectivas teóricas y metodológicas en el estudio de los materiales líticos, complementando con el análisis directo de materiales arqueológicos los conocimientos adquiridos en clase.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Con el desarrollo de esta materia se pretende:

1. Tener un manejo eficiente de la terminología y base conceptual de los materiales líticos
2. Estar en capacidad de no solo de describir, si no de realizar estudios de mayor profundidad (económica, tecnológica o ideológica) sobre materiales líticos
3. Mostrar las habilidades mínimas en la talla de instrumentos líticos
4. Conocer e identificar las huellas de manufactura y uso de un instrumento lítico y proponer sus implicaciones tecnoeconómicas.

INVESTIGACIÓN Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
IV	METODOLÓGICO	INM-4M	5	90	6

OBJETIVO GENERAL.
Brindar un panorama general a las estudiantes acerca del uso de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, aplicadas a la investigación en el campo de las Ciencias Sociales.

CONTENIDO TEMÁTICO.

I Unidad. Las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC)

I.1. Concepciones de las TIC
I.2. Clasificación de las TIC
- I.2.1. TIC electrónicos (Internet, Multimedia, Programas de Georeferenciación, etc.)
- I.2.2. Fotografía.
- I.2.3. Video.

II Unidad. Aplicabilidad de las TIC en la Investigación de las Ciencias Sociales.

2.1. Recopilación y análisis de información a través de las TIC
2.2. Aplicación de las TIC en la elaboración de trabajos de investigación en el campo de las Ciencias Sociales.

BIBLIOGRAFÍA

AGUIRRE Garibia, Mikel (1998) Tecnología y educación. España: Nancea.

ANDER-EGG, E. (1997). Teleadictos y videoidiotas. Madrid, Paidós.

ÁVILA, R. (1987). La lengua y los hablantes. México: Trillas-ANUIES.
COSTA, Joan (1991). La fotografía entre sumisión y subversión. México: Trillas-SIGMA.

HIMANEN, Pekka (2002). La ética del hacker y el espíritu de la era de la información. Barcelona: Destino.

Michael Guillermo. Para leer los medios. Trillas. FCE. México.

Fromm Erich. La revolucion de la esperanza. FCE. México. 1968

Sartori Giovanni. Video política. Medios, información y democracia de sondeo. FCE. México 2003

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

No se pretende establecer un método exclusivo para los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino que se determinará en base a las estrategias de enseñanza del docente correspondiente, así como de los objetivos propuesto al inicio del curso; sin embargo si se tomará en cuenta la flexibilidad en el manejo de las formas o acciones que permitan lograr los objetivos propuestos en situaciones específicas.

Para ello se propone la realización de las siguientes actividades:

a) Lecturas.
b) Participaciones sustantivas.
c) Trabajos individuales y en equipo en el uso de las TIC apoyando el desarrollo de un determinado proyecto de investigación en las Ciencias Sociales.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación será constante tomando en cuenta los siguientes criterios:

a) participaciones de los estudiantes.
b) Entrega de los trabajos solicitados.
c) Elaboración de un trabajo final.

PERFIL DEL DOCENTE

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Ciencias Sociales, Antropología, Ciencia Política, Ciencias de la Educación, Historia, informática y Lenguas Extranjeras o experiencia en investigación como mínimo dos años.
- Experiencia mínima de dos años como docente frente a grupo.
- Disponibilidad y actitud para realizar trabajo colegiado.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Este curso permitirá que los estudiantes adquieran conocimientos, así como el desarrollo de capacidades y habilidades en la aplicación de las Tecnologías de la

Información y de la comunicación (TIC) en la elaboración de proyectos de investigación en el campo de las Ciencias Sociales.

TEORÍA ARQUEOLÓGICA I

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
IV	ARQUEOLOGÍA	TAA-4T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Brindar a los alumnos un panorama crítico del desarrollo teórico de la arqueología, en particular su vínculo con otras disciplinas antropológicas, con el fin de que obtenga las herramientas conceptuales necesarias para analizar las propuestas de la teoría arqueológica y realizar un ejercicio de evaluación de las congruencia interna y externa entre las diversas posiciones teóricas de la arqueología actual.

CONTENIDO TEMÁTICO.

UNIDAD 1. El desarrollo del método y la teoría arqueológica.
- 1.5. Diletantes y viajeros: el origen de la arqueología como disciplina
- 1.6. Métodos y teorías en el siglo XIX
- 1.7. El legado de la arqueología decimonónica

UNIDAD 2. El análisis de posiciones teóricas
- 2.7. Paradigmas y la “ciencia normal”: Thomas Kuhn
- 2.8. El verificacionismo y el Método Hipotético deductivo: Kart Hempel
- 2.9. El falsacionismo: Kart Popper
- 2.10. La estructura de los programas de investigación: Imre Lakatos
- 2.11. El concepto de posición teórica y el análisis de posiciones teóricas

UNIDAD 3. Particularismo histórico y la “arqueología tradicional”
- 3.5. El desarrollo del Particularismo Histórico: del romanticismo al difusionismo
- 3.6. La Escuela Internacional y la Arqueología Nacionalista posrevolucionaria
- 3.7. El particularismo y su influencia: La arqueología oficial y de gestión en México

UNIDAD 4. Evolución social y arqueología: La Nueva Arqueología
- 4.6. Secuencia cultural y periodificaciones: siglo XIX
- 4.7. El evolucionismo norteamericano: Ecología cultural y Neoevolucionismo
- 4.8. Sistemas y energía: El materialismo cultural y la arqueología sistémica
- 4.9. Coevolución y otras teorías evolutivas

BIBLIOGRAFÍA

CHANG, K. C.
1972 *Settlement Patterns in Archaeology*, Addison Wesler, Reading, Mass.

CLARK, David

1968 *Analytical Archaeology*, Methuen, London

DANIEL, Glyn
1987 *Un siglo y medio de arqueología*, FCE, México

GÁNDARA, Manuel
1982 "La vieja nueva arqueología", en *Teorías, métodos y técnicas en arqueología*. Reimpresiones de *Boletín de Antropología Americana*, México.
1990 "Algunas notas sobre le análisis del conocimiento". *Boletín de Antropología Americana* No. 22, México.
1992a *La arqueología oficial mexicana. Causas y efectos*. INAH, Colección divulgación, México.
1992b "El análisis teórico: aplicaciones al estudio de la complejidad social", *Boletín de Antropología Americana* No. 25.
1993 "El análisis de posiciones teóricas: aplicaciones a la arqueología social", *Boletín de Antropología Americana*, No. 27.
1994 "Consecuencias metodológicas de la adopción de una ontología de la cultura: una perspectiva desde la arqueología". En: J. González y J. Galindo (*Eds.*), *Metodología y Cultura*, col. Pensar la Cultura, CNCA, México.

HARRIS, Marvin.
1979 *El desarrollo de la teoría antropológica*, Siglo XXI, México.
1982 *El Materialismo Cultural*, Alianza Universidad, Madrid.

KUHN, T.
1986 *La estructura de las revoluciones científicas*, FCE, México.

LAKATOS, Imre
1977 "La Falsificación y la Metodología de los Programas de Investigación científica". En Worral y Currie, Eds. , *Imre Lakatos: La Metodología de los Programas de Investigación Científica*. Alianza Universidad 349, Madrid.
1983 *La metodología en los programas de investigación científica*, Alianza Editorial, México.

LÓPEZ, Fernando
1982 *Elementos para una construcción teórica en arqueología*, INAH, Colección Científica, México.
1984 "Superficies y Volúmenes: aspectos de la construcción teórica en arqueología" en *Boletín de Antropología Americana* no. 10, México.

MORGAN, Lewis
1988 *La Sociedad Primitiva,* Colofón, México

POPPER, Karl
1978 *La Lógica de las Ciencias Sociales*, Grijalbo, México.

1985 *La Lógica de la Investigación Científica*, Ed. Tecnos, México.

REID, J. Jefferson; Michael B. Shiffer y William Ratje
1975 "Behavioral archaeology: four strategies". *American Antropologist* no.77

RENFREW, Colin y Paul Bahn
1998 *Arqueología. Teorías, métodos y práctica*, Akal, Madrid.

RENFREW, Colin y Ezra B. W. Zubrow (eds)
1994 *The Ancient Mind: Elements of Cognitive Archeology*, Cambridge University Press. Cambridge.

RENFREW, Colin y Chris Scarre (eds)
1999 *Cognition and Material Culture: the Archaeology of Symbolic Storage*, McDonald Institute for Archaeological Research, University of Cambridge, Downing Street, Cambridge.

RUDNER, R.
1973 *Filosofía de la Ciencia Social*, Alianza Universidad 73, Madrid.

SANDERS, William T. y Barbara Price.
1968 *Mesoamerica, The Evolution of a Civilization*. Random House, New York.

SANDERS, William T., Jeffrey R. Parsons y Robert S. Santley
1979 *The Basin of México: Ecological Processes in the Evolution of a Civilization.* Academic Press, New York.

SERVICE, Elman R.
1962 *Primitive Social Organization*, Random House, New York.

SCHIFFER, Michael
1975 "Archaeology as a Behavioral science" *American Anthropologist* no.77
1976 *Behavioral Archaeology*. Academic Press, New York.
1988 "The structure of archaeological theory" *American Antiquity* no. 53.

STEWARD, Julian
1955 *Theory of Cultue Change*, University of Illinois Press, Urbana.

WILLEY, Gordon R. y Philip Phillips.
1958 *Method and Theory in American Archaeology*, University Of Chicago Press, Chicago.

WHITE, Leslie A.
1949 *The Science of Culture*, Grove Press, New York.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

5. Análisis crítico de las lecturas obligatorias, orientadas a la evaluación de los componentes teóricos, metodológicos y ético-valorativos que subyacen a cada propuesta con el fin de que el alumno valore su trascendencia de acuerdo al momento histórico en que fue formulada así como sus alcances actuales.
6. Exposición grupal de una propuesta teórica donde los alumnos analicen a profundidad la aplicación de una posición teórica de acuerdo a un proyecto de investigación concreto.
7. Exposiciones de investigadores invitados que sean expertos o se asuman a las teorías tratadas durante el curso, donde el alumno pueda verter todas sus dudas y comentarios sobre el tema en cuestión.
8. Elaboración de un trabajo final donde el alumno, de acuerdo a un tema de su elección, ponga en práctica las propuestas teórico-metodológicas vistas durante el curso y demuestre un dominio mínimo de la bibliografía sobre el problema de investigación que aborde.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Exposición grupal sobre una teoría	25% de la calificación
Entrega de controles de lectura	25%
Trabajo final	50%

PERFIL DEL DOCENTE

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o Doctorado en Arqueología
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Se pretende que el docente:

    1. Manejo eficiente y actualizado de las unidades temáticas a tratar, con un enfoque crítico pero destacando las condiciones históricas particulares en las que se gestaron las diversas posiciones teóricas a tratar
    2. Disposición a la critica constructiva de los diversos contenidos teóricos, fomentando la diversidad de opiniones del alumnado antes que orientarlas hacia una sola visión en particular
    3. Permitir una dinámica de discusión y análisis de las obras consultadas, complementando con comentarios y visitas de expertos los contenidos del curso
    4. Incentivar en el alumno la visión global, integradora, dinámica y cambiante del pensamiento arqueológico, destacando el contexto académico e histórico de tales cambios y sus resultados concretos en la práctica arqueológica nacional e internacional

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Con el desarrollo de esta materia se pretende lograr:

1. Tener un manejo eficiente de las distintas posiciones teóricas tratadas en el curso y poder vincularlas con las problemáticas concretas de la arqueología nacional y regional
2. Poder evaluar los contenidos los principios, teóricos, metodológicos y valorativos que subyacen a las principales tradiciones teóricas en arqueología, así como comprender sus vínculos con otras tradiciones de pensamiento, tanto de la antropología como de la filosofía de la ciencia
3. Tener la capacidad de emplear una posición teórica en particular en un trabajo de investigación sobre un tema o área en específico de la arqueología en México
4. Establecer un análisis crítico sobre los resultados concretos de las investigaciones particulares que han empleado los modelos teórico-metodológicos vistos durante el curso.

ARQUEOLOGÍA DE MESOAMERICA II

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
IV	ARQUEOLOGÍA	AMA-4T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Brindar a los alumnos de los elementos teóricos y factuales necesarios para comprender el desarrollo de las llamadas sociedades complejas. En particular algunos conceptos clave como el desarrollo del estado, civilización y urbanismo, así como los procesos culturales vinculados en el México Prehispánico. Este panorama abarca tanto la discusión de conceptos estrictamente teóricos, así como el conjunto de los datos que integran este periodo de tiempo en la antigua América Media.

CONTENIDO TEMÁTICO

UNIDAD 1. Complejidad social/El estado arcaíco
- 1.1. Las hipótesis sobre el desarrollo de las sociedades estatales
- 1.2. Los estados arcaicos en Mesoamérca: Teotihuacan, Oaxaca y el área Maya

UNIDAD 2. Urbanismo
- 2.1. Organización económica (Redes de Comercio, intercambio, producción/extracción/distribución
- 2.2. Organización política (Monte Alban, Teotihuacan, región Maya)
- 2.3. Caída de Teotihuacan

UNIDAD 3. Clásico Tardío
- 3.1. Chalchihuites
- 3.2. Occidente
- 3.3. Guerrero
- 3.2. Zona Maya

UNIDAD 4. El Epiclásico en el Centro de México

BIBLIOGRAFÍA

Feinman, G.
1998 *Archaic States*. School of American Research Press, Santa Fe

Manzanilla, Linda y Leonardo López (coords.),
2001 *Historia Antigua de México* (2ª edición), Instituto Nacional de Antropología e Historia-Porrúa-Universidad Nacional Autónoma de México. México, D.F.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

1. Lecturas críticas sobre los textos clásicos y actualizados del tema en estudio y elaboración de control de lectura enfocados al análisis de los principios teóricos y metodológicos que subyacen a cada propuesta
2. Exposición individual o grupal sobre el llamado periodo "Clásico" en una región o áreas particular, donde el alumno destaque los avances y vacíos de conocimiento
3. Visita a sitios y colecciones que ejemplifiquen claramente las características de los periodos tratados en clase
4. Conferencias impartidas por especialistas en el tema donde se expongan aspectos teóricos, metodológicos y prácticos sobre proyectos de investigación, con el fin de que el alumno conozca las problemáticas específicas a las que se enfrentan los investigadores interesados en este periodo

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

Exposición individual o grupal	5.0 puntos
Trabajo final	5.0
Entrega del 80% de controles de lectura mínimo*	*Condicionante para optar por calificación

PERFIL DEL DOCENTE

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o Doctorado en Arqueología
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Se pretende que el docente posea:

1. Manejo eficiente y actualizado de las unidades temáticas a tratar, con un enfoque crítico pero destacando las condicione históricas en las que se establecieron las propuestas de cada autor
2. Disposición a la critica constructiva del alumno, sobre las propuestas y materiales que son base del conocimiento actual del periodo en estudio
3. Permitir una dinámica de discusión y análisis del conocimiento actual, antes que definir argumentos de autoridad de personajes y obras, para permitir elaborar nuevas perspectivas y alternativas explicativas a las propuestas actuales
4. Incentivar en el alumno la visión global, integradora, dinámica y cambiante de la historia humana, en particular de los procesos involucrados en el desarrollo, en la larga duración, de las llamadas "sociedades complejas", en particular de los procesos involucrados en los periodos del presente curso.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Con el desarrollo de esta materia se pretende:

1. Dominio de conceptos y contenidos de conocimiento que le permitan evaluar el periodo de estudio del curso
2. Vinculación de las propuestas teóricas analizadas en la primera parte del curso, con las problemáticas específicas de los estudios de caso analizados en el resto del curso.
3. Visión critica pero documentada de los distintos paradigmas que han orientado la investigación sobre el llamado Horizonte Clásico.
4. Enfoque práctico de los conocimientos adquiridos en curso, vinculados con los problemas particulares de la labora arqueológica en una región de estudio el cual sea aplicado a un trabajo final.

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN II

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
V	METODOLÓGICO	MTM-5M	5	90	6

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

TRABAJO DE CAMPO II

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
V	METODOLÓGICO	TCM-5P	20	360	22

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

TEORÍA ARQUEOLÓGICA II

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
V	ARQUEOLOGÍA	TAA-5T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Brindar un panorama más completo y actualizado del desarrollo teórico de las últimas dos décadas, enfocado principalmente a los desarrollos postprocesuales como reacción contra el paradigma nomotético establecido por la Nueva Arqueología norteamericana, así como las nuevas alternativas procesualistas. De igual manera se expondrá la necesidad de una alternatividad teórica y metodológica contra una versión unificadora dominante, pero exponiendo las críticas a cada modelo y favoreciendo el análisis individual del alumno para que opte racionalmente por aquella posición teórica que considere con mayor completud explicativa

CONTENIDO TEMÁTICO.

UNIDAD 1. La crisis del método hipotético-deductivo de la *New Archaeology*
- 1.1. Kart Popper y la crítica al verificacionismo
- 1.2. La vieja nueva arqueología, criticas metodológicas (Flannery, Gándara)
- 1.3. Paul Feyerabend y el irracionalismo metodológico

UNIDAD 2. La arqueología simbólica y posprocesual
- 2.1. El contexto arqueológico como texto: Influencias de la hermenéutica y la semiótica
- 2.2. Estructuras simbólicas y patrones de racionalidad: la influencia del postestructuralismo
- 2.3. La crítica contra la racionalidad y la explicación nomotética: La influencia del posmodernismo

UNIDAD 3. Neomarxismo
- 3.1. El neomarxismo norteamericano: Randy MaGuire
- 3.2. La Arqueología Social Latinoamericana
- 3.3. Arqueología y teoría crítica (*Leone, Potter y Shackel, 1987, Earle y Preucel, 1987*)

UNIDAD 4. Arqueología del paisaje
- 4.1. La arqueología espacial procesual: Hodder y Orton
- 4.2. La versión hermenéutica: Felipe Criado
- 4.3. La versión Fenomenológica: Christopher Tilley

UNIDAD 5. Otras arqueologías temáticas
- 5.1. Arqueología de género (Conkey y Gero, 1997)
- 5.2. Arqueología procesual-cognitiva (Renfrew y Zubrov, 1996, Renfrew y Scarre, 1999)

BIBLIOGRAFÍA

CRIADO, Felipe
1991 "Construcción social del espacio y reconstrucción arqueológica del paisaje", *Boletín de Antropología Americana* núm. 24.

FEYERABEND, Paul
1970 *Contra el Método*, Ariel Quincenal no. 85, Barcelona.

GÁNDARA, Manuel
1982 "La vieja nueva arqueología", en *Teorías, métodos y técnicas en arqueología*. Reimpresiones de *Boletín de Antropología Americana*, México.

LAKATOS, Imre
1983 *La metodología en los programas de investigación científica*, Alianza Editorial, México.

POPPER, Karl
1978 *La Lógica de las Ciencias Sociales*, Grijalbo, México.
1985 *La Lógica de la Investigación Científica*, Ed. Tecnos, México.

RENFREW, Colin y Paul Bahn
1998 *Arqueología. Teorías, métodos y práctica*, Akal, Madrid.

RENFREW, Colin y Ezra B. W. Zubrow (eds)
1994 *The Ancient Mind: Elements of Cognitive Archeology*, Cambridge University Press. Cambridge.

RENFREW, Colin y Chris Scarre (eds)
1999 *Cognition and Material Culture: the Archaeology of Symbolic Storage*, McDonald Institute for Archaeological Research, University of Cambridge, Downing Street, Cambridge.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

1. Análisis crítico de las lecturas obligatorias, orientadas a la evaluación de los componentes teóricos, metodológicos y ético-valorativos que subyacen a cada propuesta con el fin de que el alumno valore su trascendencia de acuerdo al momento histórico en que fue formulada así como sus alcances actuales.
2. Exposición grupal de una propuesta teórica donde los alumnos analicen a profundidad la aplicación de una posición teórica de acuerdo a un proyecto de investigación concreto.

3. Exposiciones de investigadores invitados que sean expertos o se asuman a las teorías tratadas durante el curso, donde el alumno pueda verter todas sus dudas y comentarios sobre el tema en cuestión.
4. Elaboración de un trabajo final donde el alumno, de acuerdo a un tema de su elección, ponga en práctica las propuestas teórico-metodológicas vistas durante el curso y demuestre un dominio mínimo de la bibliografía sobre el problema de investigación que aborde.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Exposición grupal sobre una teoría	25% de la calificación
Entrega de controles de lectura	25%
Trabajo final	50%

PERFIL DEL DOCENTE

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o Doctorado en Arqueología
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

1. Manejo eficiente y actualizado de las unidades temáticas a tratar, con un enfoque crítico pero destacando las condicione históricas particulares en las que se gestaron las diversas posiciones teóricas a tratar
2. Disposición a la critica constructiva de los diversos contenidos teóricos, fomentando la diversidad de opiniones del alumnado antes que orientarlas hacia una sola visión en particular
3. Permitir una dinámica de discusión y análisis de las obras consultadas, complementando con comentarios y visitas de expertos los contenidos del curso
4. Incentivar en el alumno la visión global, integradora, dinámica y cambiante del pensamiento arqueológico. Destacando el contexto académico e histórico de tales cambios y sus resultados concretos en la práctica arqueológica nacional e internacional

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Con el desarrollo de esta materia se pretende:

1. Tener un manejo eficiente de las distintas posiciones teóricas tratadas en el curso y poder vincularlas con las problemáticas concretas de la arqueología nacional y regional
2. Poder evaluar los contenidos los principios, teóricos, metodológicos y valorativos que subyacen a las principales tradiciones teóricas en arqueología, así como comprender sus vínculos con otras tradiciones de pensamiento, tanto de la antropología como de la filosofía de la ciencia
3. Tener la capacidad de emplear una posición teórica en particular en un trabajo de investigación sobre un tema o área en específico de la arqueología en México
4. Establecer un análisis crítico sobre los resultados concretos de las investigaciones particulares que han empleado los modelos teórico-metodológicos vistos durante el curso

ARQUEOLOGÍA DE MESOAMERICA III

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
V	ARQUEOLOGÍA	AMA-5T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Brindar a los alumnos(as) los elementos teóricos y factuales necesarios para comprender el periodo que sucede a la caída Teotihuacan y el llamado periodo Posclásico. En particular se evaluarán los procesos del auge militarista, de los estados mesoamericanos hasta la llegada de los europeos y los procesos culturales vinculados. Este panorama abarca tanto la discusión de conceptos estrictamente teóricos, así como el conjunto de los datos que integran este periodo de tiempo en la antigua América Media.

CONTENIDO TEMÁTICO.

UNIDAD 1. Re-estructuración de la organización política
- 1.1. Caída de los sistemas políticos Maya y Teotihuacan
- 1.2 Movimientos de Población
- 1.2. Economía

UNIDAD 2. Manifestaciones regionales
- 2.1. Zona Maya (Península de Yucatán)
- 2.2. Centro de México
- 2.3. Oaxaca
- 2.4. Costa del Golfo
- 2.5. Michoacán

UNIDAD 3. Periodificación re-visada
- 3.1. Conceptos
- 3.2. Cuestionamientos
- 3.2. Ordenamiento

UNIDAD 4. Definición de Mesoamérica -Reconsideración

BIBLIOGRAFÍA

Manzanilla, Linda y Leonardo López (coords.),
2001 *Historia Antigua de México* (2ª edición), Instituto Nacional de Antropología e Historia-Porrúa-Universidad Nacional Autónoma de México. México, D.F.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

1. Lecturas críticas sobre los textos clásicos y actualizados del tema en estudio y elaboración de control de lectura enfocados al análisis de los principios teóricos y metodológicos que subyacen a cada propuesta
2. Exposición individual o grupal sobre el llamado periodo "Posclásico" en una región o áreas particular, donde el alumno destaque los avances y vacíos de conocimiento
3. Visita a sitios y colecciones que ejemplifiquen claramente las características de los periodos tratados en clase
4. Conferencias impartidas por especialistas en el tema donde se expongan aspectos teóricos, metodológicos y prácticos sobre proyectos de investigación, con el fin de que el alumno conozca las problemáticas específicas a las que se enfrentan los investigadores interesados en este periodo

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Exposición individual o grupal	5.0 puntos
Trabajo final	5.0
Entrega del 80% de controles de lectura mínimo*	*Condicionante para optar por calificación

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o Doctorado en Arqueología
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Se pretende que los docentes posean:

1. Manejo eficiente y actualizado de las unidades temáticas a tratar, con un enfoque crítico pero destacando las condicione históricas en las que se establecieron las propuestas de cada autor
2. Disposición a la critica constructiva del alumno, sobre las propuestas y materiales que son base del conocimiento actual del periodo en estudio
3. Permitir una dinámica de discusión y análisis del conocimiento actual, antes que definir argumentos de autoridad de personajes y obras, para permitir elaborar nuevas perspectivas y alternativas explicativas a las propuestas actuales
4. Incentivar en el alumno la visión global, integradora, dinámica y cambiante de la historia humana en la larga duración en particular de los procesos involucrados en los periodos del presente curso.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Con el desarrollo de esta materia se pretende:

1. Dominio de conceptos y contenidos de conocimiento que le permitan evaluar el periodo de estudio del curso
2. Vinculación de las propuestas teóricas analizadas en la primera parte del curso, con las problemáticas específicas de los estudios de caso analizados en el resto del curso.
3. Visión critica pero documentada de los distintos paradigmas que han orientado la investigación sobre el llamado periodo Posclásico.
4. Enfoque práctico de los conocimientos adquiridos en curso, vinculados con los problemas particulares de la labora arqueológica en una región de estudio el cual sea aplicado a un trabajo final.

MÉTODOS Y TECNICAS DE INVESTIGACIÓN III

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VI	METODOLÓGICO	MTM-6M	5	90	6

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN I

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VI	METODOLÓGICO	IGF-6T	8	144	9

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

ARQUEOLOGÍA REGIONAL

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VI	ARQUEOLOGÍA	ARA-6T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Discutir de aspectos teóricos propios al estudio de patrones de asentamientos regionales, así como las contribuciones hechas por estudios regionales, permitiendo con ello la aplicación de éstos a diferentes contextos sociales.

CONTENIDO TEMÁTICO.

I Unidad. Estudio de la arqueología regional: Introducción

a) Descripción de una arqueología regional y su importancia dentro de la disciplina arqueológica,

b) Aspectos fundamentales del estudio regional en arqueología, conceptos básicos, posiciones teóricas principales,

c) Escala y jerarquía.

d) Uso de modelos geográficos.

II Unidad. Visión general del estudio de Patrón de asentamientos en Mesoamérica:

a) Temas

b) Métodos

III. Unidad. Métodos de campo

IV Unidad. Temas selectos de análisis:

Reconstruyendo demografía.
Reconstruyendo uso de recursos.
Reconstruyendo organización económica.
Reconstruyendo organización política.
Reconstruyendo organización social.
Cobertura completa v/s muestreo.

nuevos enfoque en Arqueología Regional.

BIBLIOGRAFÍA.

1953 Prehistoric Settlement Patterns in the Virú Valley, Perú. Smithsonian Institution, Bureau of American Ethnology Bulletin No. 155.

1988 Prehispanic Settlement Patterns in the Lower Santa Valley, Perú: A regional *Perspective on the Origins and Development of Complex North Coast Society.* Washington D.C. Smithsonian Institution Press.

Sanders, W.T., Jeffrey R. Parsons y Robert Santley
1979 The Basin of mexico: Ecological Processes in the Evolution of a Civilization. Academic Press. N.Y.

Sanders, William T.Anton Kovar, Thomas Chalrton, Richard Diehl
1970 The Teotihuacan Valley Project. Final Report, Vol. 1: The Natural Environment. Contemporary Occupation, and Sixteenth Century Population of the Valley. The Pensylvannia State University Ocational Papers in Anthropology, No.3. Parsons, Jeffrey R.

1971 Prehistoric Settlement Patterns in The Texcoco Region, Mexico. University of Michigan Museum of Anthropology, Memoir No.3.

Blanton, Richard E.
1972 Prehispanic Settlement Patterns in the Ixtapalapa Peninsula Region, Mexico. Department of Anthropology, The Pensylvannia State University. Occacional Papers in Anthropology No.6

Sanders, William T., Michael West, Charles Fletcher y Joseph Marino
1975 The Teotihuacan Valley Project. Final Report, Vol. 2: The Formative Period Occupation of the Valley. The Pensylvannia State University Ocational Papers in Anthropology, No.3.

Parsons, Jeffrey R., Elizabeth Brumfiel, Mary Parsons y David Wilson
1982 Prehispanic Settlement Patterns in the Southern Valley of Mexico: The ChalcoXochimilco Region. University of Michigan Museum of Anthropology, Memoir 14.

Parsons, Jeffrey R., Keith Kintiegh, y Susan A. Gregg
1983 Archaeological Settlement Pattern Data from the Chalco, Xochimilco, Ixtapalapa, Texcoco and Zumpango Regions. University of Michigan Museum of Anthropology, Technical Report No.14.
García Cook, Angel
1976 El Desarrollo Cultural en el Norte del Valle Poblano: Inferencias. México D.F. INAH. Departamento de Monumentos Prehispánicos, Serie Arqueología No.1

1989 Historia Prehispánica del Valle Poblano, Puebla: Gobierno del estado de Puebla.

Velázquez M. Adriana, Edmundo López de la Rosa, Ma. Del Pilar Casado López, Margarita Gaxiola.
1988 Zonas Arqueológicas. Yucatán. INAH, México D.

Fernández Tejedo Isabel, Margarita Gaxiola, Javier López Camacho, Elisa Ramírez C.
1988 Zonas Arqueológicas. Tabasco. INAH, México D.F.

Blanton, Richard E, Stephen A. Kowalewski, Gary Feinman y Jill Appel.
1982 Monte Alban's Hinterland Part 1: Prehispanic Settlement Patterns of the Central and Southern Parts of the Valley of Oaxaca, México. University of Michigan Museum of Anthropology, Memoir No.15.

Kowalewski, Stephen A, Gary M. Feinman, Laura Finsten, Richard Blanton y Linda M. Nicholas.
1989 Monte Alban's Hinterland Part 2: Prehispanic Settlement Patterns in Tlacolula, Etla y Ocotlán, the Valley of Oaxaca, México. University of Michigan Museum of Anthropology, Memoir No.15.

Adams, Robert Mc.
1965 Land Behind Bagdad: A history of Settlement on the Diyala Plains. Chicago: University Press.

Adams, Robert Mc y Hans J. Nissen
1972 The Uruk Countryside: The Natural Setting of Urban Societies. Chicago: University of Chicago Press. Adams, Robert Mo. 1981 Heartland of cities: Surveys and Ancient Settlement on the Diyala Plains. University of Chicago Press.

Johnson, Gregory Alan
1973 Local Exchange and Early State Development in Southwestern Iran. University of Michigan Museum of Anthropology, Anthropological Papers No.51
Hole Frank, ed.

1987 The Archaeology of Western Iran Settlement and Society from Prehistoryto the Islamic Conquest. Washington

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o Doctorado en Arqueología
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

ECOLOGÍA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VI	ARQUEOLOGÍA	ECA-6T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Comprender la complejidad de las interrelaciones entre las especies biológicas y el entorno, y el impacto de las actividades humanas a través de la historia sobre estas interrelaciones. Desarrollar una visión crítica en torno a la sustentabilidad y las estrategias de mitigación propuestas para resolver el daño al entorno en relación con los requerimientos de los grupos humanos.

CONTENIDO TEMÁTICO.

UNIDAD 1. Definición y estructura del ecosistema
- 1.1. Conceptos básicos (componentes del ecosistema)
- 1.2. Sistemas y su funcionamiento
- 1.3. Cadena alimenticia y niveles tróficos

UNIDAD 2. Flujos de energía y materia
- 2.1. Fuentes de energía en el ecosistema
- 2.2. Ciclos biogeoquímicos globales

UNIDAD 3. Ecología del Paisaje
- 3.1. Componentes del paisaje; escalas
- 3.2. Formación y cambio en el paisaje

UNIDAD 4. Temas actuales
- 4.1. Cambio climático global
- 4.2. Impacto humano
- 4.3. Biodiversidad
- 4.4. Sustentabilidad
- 4.5. Adaptabilidad
- 4.6. Resiliencia

UNIDAD 5. Relevancia de la ecología para la arqueologíay Relevancia de la arqueología para el estudio de condiciones actuales.
- 5.1. Perspectivas históricas
- 5.2. Resolución de problmas específicas por poblaciones humanas en el pasado

BIBLIOGRAFÍA

Ondarza, R.N., 1995, *Ecología. El Hombre y su ambiente*, Editorial Trillas, México, D.F.

Krebs, C.J., 1995, *Ecología. Estudio de la Distribución y la Abundancia* (2ª edición), Editorial Harta, México, D.F.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

1. Participación en discusión/debate sobre temas específicas
2. Construcción de diagramas de flujo
3. Salida al campo

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

1. Ensayos cortos y presentaciones orales por grupo en torno a temas específicas
2. Trabajo semestral

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o Doctorado en Arqueología
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Con el desarrollo de la materia se pretende:

1. Enfoque práctico de los conceptos básicos de la ecología como ciencia.
2. Visión crítica en torno al papel de los seres humanos en el desarrollo y degradación del entorno natural.
3. Perspectiva histórica respecto al desarrollo de las culturas humanas en relación con el entorno.

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN IV

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VII	METODOLÓGICO	MTM-7M	5	90	6

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

TRABAJO DE CAMPO III

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VII	METODOLÓGICO	TCM-7P	20	360	22

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN II

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VII	METODOLÓGICO	SIM-7M	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

GEOARQUEOLOGÍA (EDAFOLOGÍA Y GEOMORFOLOGÍA)

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VII	ARQUEOLOGÍA	GEA-7T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Fundamentar la relevancia que tienen los conceptos y métodos de las ciencias de la tierra en la investigación arqueológica, así como la correlación e interpretación integral de resultados de aplicaciones de las geociencias para proyectos arqueológicos.

CONTENIDO TEMÁTICO.

UNIDAD 1. Utilización de conceptos y metodología de geociencias en la investigación arqueológica. Tareas locales: fuente de la materia prima, contaminación antigua de suelos y sedimentos con respecto a las prácticas de la producción y la vida cotidiana).

1.1 Problemas principales a resolver (entorno ambiental de las culturas antiguas y su evolución; aprovechamiento de los recursos naturales en contexto de los sistemas de subsistencia, impacto humano en los ecosistemas y su retroalimentación en el desarrollo cultural.
1.2. Organización de la investigación: estudios “on site” y “off site”, selección de los métodos, aprovechamiento de la información arqueológica, reglas de conducta en las excavaciones.

UNIDAD 2. Investigación geológica y geomorfológica en el contexto arqueológico.

2.1. Análisis e interpretación de geoformas del sitio.
2.2. Estudio sedimentológico de los depósitos “on site” y “off site” y su interpretación paleoambiental.
2.3. Registros sedimentarios de cambio climático.
2.4. Problemas locales: localización de fuentes de materia prima para la industria y construcción antigua.

UNIDAD 3. Investigación paleopedológica en el contexto arqueológico.

3.1. Conceptos de “paleosuelo” y “memoria edáfica”.
3.2. Elementos de la memoria edáfica y sus implicaciones para la reconstrucción paleoambiental.
3.3. La cubierta edáfica como recurso para la agricultura antigua.

UNIDAD 4. Investigación geoquímica en el contexto arqueológico.

4.1. Composición química total de suelos y sedimentos, elementos traza, composición isotópica,
4.2. Compuestos orgánicos como indicadores del cambio ambiental e impacto humano antiguo.

UNIDAD 5. Ciencias afines a la investigación arqueológicas.

5.1. Investigación paleobotánica en el contexto arqueológico. Principales portadores de información sobre la vegetación antigua: macrorrestos, polen, fitolitos, su separación y estudio. Implicaciones de los resultados paleobotánicos para reconstrucción del cambio ambiental y sistemas agrícolas.
5.2. Magnetismo de rocas en el contexto arqueológico: componentes y parámetros magnéticos principales, sus implicaciones paleopedológicas, sedimentológicas y paleoambientales. Problema del diagnóstico de quema con los métodos magnéticos.
5.2. Métodos no-destructivos de la prospección geofísica en el contexto arqueológico.

UNIDAD 6. Métodos de fechamiento: principios, materiales y limitaciones.

6.1. Métodos isotópicos: radiocarbono, K – Ar, U – Tr, isótopos cosmogénicos.
6.2. Métodos de termo- y fotoluminescencia.
6.3. Paleomagnetismo.
6.4. Dendrocronología.
6.5. Métodos indirectos: correlación estratigráfica, estudios paleobotánicos.
6.6. Integración de los fechamientos diversos y desarrollo de la escala cronológica

BIBLIOGRAFÍA

Brown A.G. 1997, *Alluvial Geoarchaeology. Floodplain archaeology and environmental change*, Cambridge University Press, 377 pp.

Courty, M.A., Goldberg, P. y Macphail, R.I., 1989, *Soils and Micromorphology in Archaeology,* Cambridge University Press, Cambridge. 344 pp.

Goldberg, P. and Macphail, R. I. 2006. *Practical and Theoretical Geoarchaeology*, Blackwell Publishing, Oxford, 455 pp.

Holliday, V. T. (ed.) 1992. *Soils in Archaeology: Landscape Evolution and Human Occupation*. Washington, DC: Smithsonian Institution Press. 254 pp.

Goldberg, P., Holliday, V.T., and Ferring, C.R. (eds.) 2001. *Earth sciences and archaeology.* Kluwer Academic/Plenum Publishers, New York. 513 pp.

Limbrey S., 1975, *Soil Science and Archaeology*, Academic Press, London, 384 p.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- Elaboración de fichas bibliográficas y de trabajo
- 2 o más salidas al campo
- Presentación oral de informes de campo
- Realizar un Proyecto de investigación

EVALUACIÓN DEL APRENIDIZAJE

1. Asistencia a clases.
2.- Participaciones sustantivas
3.- Autoevaluación de competencias adquiridas
4. Elaboración de un trabajo final crítico

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o Doctorado en Arqueología
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Con el desarrollo de esta materia se pretende que los alumnos comprendan la estrecha relación entre la arqueología y las ciencias de la tierra, así como las limitantes de interpretación de cada área. Debe poder reconocer las principales formaciones terrestres y conocer las técnicas disponibles para aplicar en campo a

GEOGRAFÍA DE MÉXICO Y DE OAXACA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VII	ARQUEOLOGÍA	GMA-7T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

I. Geografía física. El medio.

1.1. La posición geográfica en nuestro planeta: las coordenadas geográficas.
1.2. El territorio: la fisiografía y el relieve en el norte, el cenro, el sur y las costas.
1.3. La división política: los Estados.

II. Geografía humana. La población.

2.1. La población. Los totales en México y en Oaxaca.
2.2. Las ciudades del país.
2.3. Los grupos indígenas de México. Visión general.

III. Geografía económica.

3.1. Las comunicaciones en México.
3.2. Las actividades agropecuarias, agrícolas, forestales y pesqueras. Conceptos generales.

BIBLIOGRAFÍA.

RODRIGO Álvarez, Luis. *Geografía General del Estado de Oaxaca.* Ed.

Anuarios del INEGI.
Trabajos enciclopédicos.
Mapas mundos y políticos a diferentes escalas.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

No se pretende establecer un método exclusivo para los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino que se determinará en base a las estrategias de enseñanza del docente correspondiente, así como de los objetivos propuesto al inicio del curso; sin embargo si se tomará en cuenta la flexibilidad en el manejo de las formas o acciones que permitan lograr los objetivos propuestos en situaciones específicas.

Para ello se propone la realización de las siguientes actividades.

- Análisis de lecturas.
- Solicitud de trabajos académicos.
- Actividades encaminadas a promover la participación de los estudiantes.
- Exposición grupal e individual.

EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

La evaluación se realizará en un proceso constante, considerando los siguientes criterios:

a) Asistencia a clases.
b) Elaboración de trabajos parciales y finales.
c) Participaciones sustantivas.
d) Evaluaciones diagnósticas, formativas y sumativas.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o Doctorado en Arqueología
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN III

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VIII	METODOLÓGICO	SIM-8M	78	144	9

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

ARQUEOLOGÍA HISTÓRICA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VIII	ARQUEOLOGÍA	AHA-8T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Desarrollar el conocimiento histórico y metodológico que requiere la práctica de la Arqueología Histórica, logrando de esta manera que los estudiantes sean capaces de intervenir, analizar y trabajar el patrimonio histórico de manera responsable.

CONTENIDO TEMÁTICO.

I Unidad. Conceptos y definiciones**.** Arqueología Histórica. México, Centroamérica y Sudamérica. Problemas de investigación de estas áreas. Arqueología Histórica en Europa. Ejercicios de comparación.

II Unidad. Examen del pasado prehispánico mexicano**.** Conformación de la sociedad prehispánica. El Altepetl y sus componentes. Diferencias regionales. El caso de Oaxaca

III Unidad. La Conquista. Continuidades y rupturas del esquema prehispánico. Religión y demografía. Caciques y legitimidad política. Encomiendas y doctrinas.

IV Unidad. La transformación del espacio de los indios. La nobleza y el común. Las repúblicas de indios. Cabeceras y sujetos.

V Unidad. La sociedad colonial novohispana y centroamericana. Complejidades sociales y culturales. Diferencias y casos regionales.

VI Unidad. La sociedad colonial en marcha. Instituciones. La legislación y la realidad.

VII Unidad. El absolutismo ilustrado. Nuevas instituciones. La creación de las intendencias.

VIII Unidad. La crisis del poder español. La sociedad colonial frente a las confrontaciones políticas.

IX Unidad. La intervención del arqueólogo en monumentos históricos. Legislación, patrimonio y responsabilidad.

X Unidad. Formas de aproximación al patrimonio histórico. Excavación. Restauración. Conservación. Análisis de materiales. Problemas. ¿Hasta dónde intervenir?

XI Unidad. La importancia de la excavación y el análisis de materiales a la luz de los documentos históricos. Formas y alcances de la interpretación. Aproximación al trabajo de archivo y análisis de documentos.

XII Unidad. El contexto de los bienes muebles e inmuebles en la sociedad colonial. Objetos de usos común y suntuarios. Espacios públicos y privados.

XIII Unidad. Análisis de trabajos de arqueología histórica. Reflexión sobre problemáticas particulares en México, Centro América y Sudamérica.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

1. Cada estudiante leerá selecciones de la bibliografía (artículos o capítulos de libro que le serán asignados). Preparará comentarios críticos y los presentará a discusión.
2. Cada estudiante desarrollará un proyecto de investigación sobre algún sitio o monumento histórico determinado. Ya sea urbano o rural en el que refleje tanto su conocimiento histórico como de abordaje de la problemática Arqueológica.

BIBLIOGRAFÍA.

John K. Chance; La conquista de la Sierra (1998)

Charles Gibson: The Aztec Ander spanish rule, Stanford, 1964.

Nancy Farris: Maya society Ander colonial rule (Princeton 1984)

Bernardo García Martínez: Los pueblos de la Sierra (México 1987)

James Lockhart: The Nahuas alter the conquest (Standford 1992)

Arij Ouweneel: Shadows over Anahuac (Stanford 1992)

Ronald Spores: The mixtecs in ancient and colonial times (Norman 1984)

John Taylor: Landlord and peasant in colonial Oaxaca (Stanford 1972)

W. Y. Adams – E. W. Adams, *Archaeological tipology and practical reality: a dialectical approach to artifact classification and sorting* (Cambridge 1991).

A. Andrén, *Between Artifacts and Texts. Historical Archaeology in Global Perspective*, Nueva York, Plenum, Press, 1998.

William R. Fowler Jr., Francisco Estrada-Belli, Jennifer R. Bales, Matthew D. Reynolds and Kenneth L. Kvamme: Landscape Archaeology and Remote Sensing of a Spanish-Conquest Town: Ciudad Vieja, El Salvador (Springer 2007).

Selección de artículos del: International Journal of Historical Archaeology
Publisher Springer Netherlands.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o Doctorado en Arqueología
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

ARQUEOLOGÍA DE OAXACA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VIII	ARQUEOLOGÍA	AOA-8T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o Doctorado en Arqueología
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN IV

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
IX	METODOLÓGICO	SIM-9M	8	144	9

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

PRÁCTICAS DE EGRESO

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
IX	METODOLÓGICO	PEM-9P	4	72	5

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia, Arqueología.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE MATERIALES Y ARQUITECTURA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
IX	ARQUEOLOGÍA	CRA-9T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o Doctorado en Arqueología
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

FOTOGRAFIA Y DIBUJO CIENTÍFICO

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
IX	ARQUEOLOGÍA	FDA-9T	3	54	3

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o Doctorado en Arqueología
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

ARQUITECTURA PREHISPÁNICA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
IX	ARQUEOLOGÍA	APA-9T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Introducir a los alumnos al estudio comparativo de los aspectos formales y del significado de las construcciones mesoamericanas y de Oaxaca en particular, ubicándolas en los contextos urbanos propios a cada época y lugar.

CONTENIDO TEMÁTICO.

Unidad I.

I.1 Monumentos, ingeniería civil y autoconstrucción: hay una arquitectura mesoamericana.
I.2 Elementos formales de la arquitectura prehispánica - técnica, forma y estilo.
I.3 Formas y patrones de asentamiento y la adopción de la vida urbana.
I.4 Características del urbanismo mesoamericano, y sus modalidades según el peso relativo de los factores demográficos, sociales, económicos, políticos y religiosos.

Unidad II.

II.1 La aparición del basamento piramidal en Mesoamérica: composición formal y ubicación dentro de los asentamientos. Usos y significados en diferentes épocas y lugares.
II.2 La vivienda común y la residencia de élite: composición formal y ubicación dentro de los asentamientos. Usos y significados en diferentes épocas y lugares.
II.3 Los edificios administrativos o de gobierno: composición formal y ubicación dentro de los asentamientos. Usos y significados en diferentes épocas y lugares.
II.4 Los edificios astronómicos: composición formal y ubicación dentro de los asentamientos. Usos y significados en diferentes épocas y lugares.
II.5 El Juego de Pelota: composición formal y ubicación dentro de los asentamientos. Usos y significados en diferentes épocas y lugares.
II.6 Otras instalaciones dentro de los espacios domésticos, públicos y ceremoniales: tinas, canales, drenajes, subterráneos, puentes, torres, tumbas, muros defensivos. Composición formal y ubicación dentro de los asentamientos. Usos y significados en diferentes épocas y lugares.

Unidad III.

III.1 Teoría y método para el estudio de las configuraciones urbanas de Mesoamérica: Unicidad conceptual y replicas formales.
III.2 Patrones lineales. Ejes y avenidas.
III.3 Patrones concentrados. Grupos duales, triádicos, acrópolis.
III.4 Unidades residenciales.
III.5 Plazas, patios, pórticos y columnatas.
III.6 Recintos, encierros y fortificaciones.
III.7 Complejos astronómicos.

BIBLIOGRAFÍA.

Marquina, Ignacio
1951 Arquitectura Prehispánica. Instituto Nacional de Antropología e Historia. México, D.F.

Revistas de la Facultad de Arquitectura, UNAM:
Cuadernos de Arquitectura Prehispánica
Cuadernos de Arquitectura Virreinal
Cuadernos de Urbanismo

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.

a) Presentaciones del maestro
b) Elaboración de ensayos
c) Exposiciones individuales y grupales
d) Visitas a sitios arqueológicos representativos

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

a) Asistencia a clases
b) Elaboración de ensayos
c) Participaciones sustantivas
d) Preguntas que deriven de la experiencia formativa en el curso
e) Elaboración de trabajos finales

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o Doctorado en Arqueología
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

Además debe conocer la historia de Mesoamérica, las investigaciones regionales (sobre todo las que se llevan a cabo en Oaxaca), y la arquitectura de la región incluida la escultura y pintura mural asociada.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Esta materia es básica para la formación de los alumnos, ya que integra todos los conocimientos adquiridos sobre un sitio o región, y permite la elaboración de hipótesis realistas para las subsiguientes fases de investigación.

ANÁLISIS DE MATERIALES ORGÁNICOS

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
IX	ARQUEOLOGÍA	AMA-9T	3	54	3

OBJETIVO GENERAL.

Proporcionar los conocimientos básicos necesarios para la catalogación del material cerámico de los distintos grupos del México antiguo dentro de un marco histórico y cronológico adecuado; así como explorar los alcances y posibilidades de interpretación que pueden obtenerse a partir de un adecuado análisis de este material, no solo desde el punto de vista tipológico o estilístico, sino a través de estudios de caracterización de pastas, petrografía o análisis de residuos orgánicos, entre otras técnicas.

CONTENIDO TEMÁTICO.

I Unidad. Definición del concepto. Definición Minerálógica, geológica, química. Clasificación minerálogica. Química de Arcillas: Sistema Agua Arcilla, Plasticidad Secado y Cocción. Materiales Constitutivos, Manufactura y Decoración de la Cerámica.

II Unidad. La manufactura de la cerámica. Estudio del Proceso de manufactura. Del yacimiento al uso. La Etnoarqueología como herramienta de comparación.

III Unidad. Técnicas de Clasificación de la cerámica. Clasificación ¿para qué?. Análisis de sistemas de Clasifiacion empleados en otras áreas culturales. Breve historia de la clasificación cerámica de Mesoamérica. Ventajas y deventajas de cada sistema de clasifiación. Clasificación Morfológica o Funcional. El sistema Tipo-Variedad.

IV Unidad. Técnicas de Clasificacion Cerámica (II parte). Los análisis específicos en la cerámica. Técnicas complementarias al análisis Macroscopico. Análisis de arcillas y pastas. Residuos organicos e inorganicos. Estuios de caracterizacion y de procedencia. Introduccion al estudio de la conservacion del material ceramico. Materiales. Arqueológicos y su ambiente. Contexto sistémico. El objeto y su uso; el objeto abandonado y enterrado. El objeto recuperado y estudiado; el objeto museológico. Análisis estadísticos del material cerámico y sus formas de representación.

BIBLIOGRAFÍA

Prudence Rice, “Potery Analysis a Source Book” , The University Chicago Press; Chicago and London 1987.
Merino, Leonor y Angel Garcia Cook, “La Ceramica de Mesoamerica”, INAH, Mexico D.F. 2003.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

Evaluación por medio de un examen de conocimientos básicos sobre la clasificación del material cerámico.
Pruebas prácticas. El alumno catalogará una serie de objetos ya sea de manera directa o a partir de alguna representación gráfica.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o Doctorado en Arqueología
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

XV. BIBLIOGRAFÍA.

CARRANZA Palacios, José Antonio. *100 años de educación en México 1900-2000,* Ed. Noriega, México, 2003.

DELORS, Jacques. *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI,* Ed. UNESCO, 2001.

DIDRIKSSON A. y HERRERA Alma (Coords.). *La transformación de la Universidad Mexicana. Diez estudios de caso en la transición.,* Ed. Miguel Ángel Porrúa, México, 2002.

HARDT, Michael y NEGRI, Antonio. *Imperio.*

IBARRA Colado, Eduardo. *La Universidad en México hoy: gubernamentalidad y modernización,* Ed. UNAM-UAM, México, 2003.

LATAPÍ Sarre, Pablo (Coord.). *Un siglo de educación en México Tomo I,* Ed. F.C.E., México, 1998.

MARTÍNEZ Vásquez, Víctor Raúl. *La Educación en Oaxaca,* Ed. IISUABJO, Oaxaca, 2004.

MARTINEZ Vásquez, Víctor Raúl. *Modelos de Universidad. El caso de la UABJO* en Revista Cuadernos del Sur, año 10 Num. 20, marzo 2004.

MONTES García, Olga y CUELLAR Saavedra, Oscar. *Mujeres Profesionistas. Las Profesoras de la Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca* en Revista del IIHUABJO, Nueva época Num. 3. Noviembre, 2005.

POSNER J., George. *Análisis de currículo.* Ed. Mc Graw Hill, 2ª edición, Colombia, 1999.

PRAWDA, Juan. *Logros, inequidades y retos de futuro del Sistema Educativo Mexicano,* Ed. Colección Pedagógica Grijalbo, México, 1989.

DOCUMENTOS CONSULTADOS

Censo de Población INEGI, 2000.

Gaceta Universitaria. Órgano Informativo de la Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca. No. Extraordinario, 19 de febrero de 2007, Oaxaca de Juárez, Oaxaca.

Modelo Educativo de la UABJO, Oaxaca, 2005.

Plan Institucional de Desarrollo 2004-2014 “Plan Juárez”.

Plan Nacional de Educación 2000-2006.

Programa Nacional de Educación 2001-2006, SEP.

Periódico Noticias de Oaxaca, Agosto 2006.