



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA "BENITO JUÁREZ" DE OAXACA



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOCIOLOGICAS
(I.I.S.U.A.B.J.O.)

I.I.S.U.A.B.J.O.

PROGRAMA EDUCATIVO DE LA LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA



Plan de Estudios 2007

Oaxaca de Juárez, Oaxaca, septiembre de 2007.

PROGRAMA EDUCATIVO DE LA LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA

**Acorde al Modelo Educativo
de la Universidad “Autónoma “Benito Juárez” de Oaxaca**

**Autorizado por la Secretaría Académica: --
Aprobado por el H. Consejo Técnico: --
Aprobado por el H. Consejo Universitario: --**

**Oaxaca de Juárez, Oaxaca
Septiembre de 2007**

C.P.C. FRANCISCO MARTÍNEZ NERI
Rector de la Universidad Autónoma “Benito Juárez” de Oaxaca

ME. ODAVÍAS MARTÍNEZ SORIANO
Secretario General de la U.A.B.J.O.

DR. FAUSTO DÍAZ MONTES
Secretario Académico de la U.A.B.J.O.

ME. VILMA MÉNDEZ BARRIGA
Directora de Desarrollo Académico de la U.A.B.J.O.

MTRA. JOSEFINA ARANDA BEZAURY
Directora del I.I.S.U.A.B.J.O.

CONSEJO TÉCNICO (2006-2007):

MTRA. JOSEFINA ARANDA BEZAURY
Presidenta del Consejo

MTRA. GLORIA ZAFRA
Secretaría Académica

DRA. OLGA MONTES GARCÍA
Consejera Titular

MTRO. CARLOS SORROZA POLO
Consejero Titular

MTRO. DONATO RAMOS PIOQUINTO
Consejero Titular

MTRO. MANUEL GARZA ZEPEDA
Consejero titular

CONSEJO DE DOCENCIA

MTRA. JOSEFINA ARANDA BEZAURY

MTRO. MANUEL GARZA ZEPEDA

MTRA. GLORIA ZAFRA

MTRO. HÉCTOR A. VÁSQUEZ HERNÁNDEZ

DR. VÍCTOR RAÚL MARTÍNEZ VÁSQUEZ

MTRA. LAURA I. GAYTÁN BOHÓRQUEZ

DR. JORGE HERNÁNDEZ DÍAZ

PERSONAL DOCENTE

1. Dr. Marcus Winter
Doctor en Antropología.
2. Dr. Eric García López
Doctor en Psicología Clínica, Legal y Forense.
3. Dr. Robert Markens
Doctor en Antropología.
4. Mtra. Marta Elena Alfaro Castro.
Maestra en Antropología Física.
5. Dr. Andrés Medina.
Doctor en Antropología.
6. Mtra. Josefina Aranda Bezaury
Maestra en Antropología.
7. Dra. Olga Montes García
Doctora en Antropología.
8. Dr. Jorge Hernández Díaz
Doctor en Antropología.
9. Mtro. Manuel Garza Zepeda
Maestro en Ciencias Sociales.
10. Dra. Emily McClung de Tapia.
Doctora en Arqueología.

DIRECTORIO

MTRA. JOSEFINA ARANDA BEZAURY

Directora

MTRA. GLORIA ZAFRA

Secretaria Académica

MTRO. MANUEL GARZA ZEPEDA

Coordinador de Docencia

DR. EDUARDO CARLOS BAUTISTA MARTINEZ

Coordinador de Biblioteca

ELABORACIÓN

MTRA. JOSEFINA ARANDA BEZAURY

MTRO. MANUEL GARZA ZEPEDA

DRA. OLGA MONTES GARCÍA

MTRO. LUIS RODRIGO ÁLVAREZ

MTRO. ARTURO RUIZ LÓPEZ

DR. JORGE HERNÁNDEZ DÍAZ

DR. ANDRÉS MEDINA

DRA. EMILY McCLUNG DE TAPIA

L.C.E. MAGALY HERNÁNDEZ ARAGÓN

AGRADECIMIENTOS

C.P.C FRANCISCO MARTÍNEZ NERI
Rector de la UABJO

MTRA. VILMA MÉNDEZ BARRIGA
Directora de Desarrollo Académico

INDICE

TEMA	PÁGINA
Prólogo.....	
Presentación.....	
I. Fundamentación normativa, contextual, conceptual filosófica y Marco Normativa.....	
II. Justificación.....	
III. Misión y visión de la Licenciatura.....	
IV. Propósitos de la Licenciatura.....	
V. Perfiles académicos.....	
V.1. Perfil de ingreso.....	
V.2. Perfil de egreso.....	
VI. Requisitos de ingreso, permanencia, servicio social y egreso.....	
VII. Criterios de titulación.....	
VIII. Planta Académica.....	
IX. Líneas de investigación.....	
X. Campo laboral.....	
XI. Organización y estructura curricular.....	
XI.1. Mapa curricular distribuido por etapas del proceso de formación y ejes de competencia.....	
XI.2. Descripción del plan de estudios por horas y créditos.....	
XI.3. Descripción del plan de estudios por etapas del proceso de formación.....	
XI.4. Descripción del plan de estudios por ejes de competencia.....	
XII. Criterios de evaluación curricular.....	
XIII. Funcionamiento académico.....	
XIV. Programa Indicativo por Unidad de Aprendizaje y/o materia	
1) Taller de Lectura y Redacción I.....	
2) Inglés básico.....	
3) introducción a la Filosofía.....	
4) Introducción General a la Antropología.....	
5) introducción General a la Arqueología.....	
6) Introducción General a la Antropología Física I.....	
7) Introducción General a la Lingüística I.....	
8) Taller de Lectura y Redacción II.....	
9) Inglés básico para Ciencias Sociales I.....	
10) Problemas del conocimiento Científico.....	
11) Etnología General.....	
12) Historia de la Arqueología.....	
13) Introducción General a la Antropología Física II.....	
14) Análisis fonético y lingüístico.....	
15) Trabajo de Campo I.....	
16) Habilidades para la Construcción del Pensamiento Crítico.....	
17) Inglés básico para Ciencias sociales II.....	
18) Metodología del trabajo de campo.....	
19) Materias de especialización.....	
20) Materias de especialización.....	

Licenciatura en Antropología

21)	Materias de especialización.....	
22)	Técnicas Didácticas Básicas.....	
23)	Inglés básico para ciencias Sociales III.....	
24)	Métodos y Técnicas de Investigación I.....	
25)	Investigación y Nuevas Tecnologías.....	
26)	Materias de especialización.....	
27)	Materias de especialización.....	
28)	Materias de especialización.....	
29)	Trabajo de Campo II.....	
30)	Métodos y Técnicas de investigación II.....	
31)	Materias de especialización.....	
32)	Materias de especialización.....	
33)	Materias de especialización.....	
34)	Métodos y Técnicas de Investigación III.....	
35)	Seminario de investigación I.....	
36)	Materias de especialización.....	
37)	Materias de especialización.....	
38)	Materias de especialización.....	
39)	Trabajo de Campo III.....	
40)	Métodos y Técnicas de investigación IV.....	
41)	Seminario de investigación II.....	
42)	Materias de especialización.....	
43)	Materias de especialización.....	
44)	Materias de especialización.....	
45)	Seminario de investigación III.....	
46)	Materias de especialización.....	
47)	Materias de especialización.....	
48)	Materias de especialización.....	
XV.	Bibliografía.....	

PRÓLOGO.

PRESENTACIÓN.

PROGRAMA EDUCATIVO DE LA LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA

INTRODUCCIÓN.

El actual orden mundial implica que nuestro país se desarrolle en un contexto de múltiples cambios sociales, culturales, económicos, políticos, y por supuesto educativos, que nos plantean nuevas demandas y necesidades generadas globalmente. Por ello todas las Instituciones sociales se ven en la necesidad de experimentar notables cambios, desde su interior. Y la educación, como sistema, no podría ser la excepción.

Ubicándose en esta óptica de satisfacer las necesidades sociales que surgen en su entorno y globalmente, la Universidad Autónoma “Benito Juárez” de Oaxaca, a través del Instituto de Investigaciones Sociológicas (IISUABJO) ha decidido ofertar a la sociedad oaxaqueña la *Licenciatura en Antropología*; como respuesta a la demanda de “diversificar la oferta educativa” conforme a las necesidades sociales y laborales que atañen a nuestro país y específicamente a nuestro estado, atendiendo lo establecido en el **Programa Nacional de Educación 2000-2006**, en el que se considera como uno de los puntos prioritarios “atender la pertinencia cultural y regional de la oferta, así como la atención a los problemas de interés local, regional o nacional y la contribución al desarrollo cultural, social y económico de su región”¹.

Así, tomando en cuenta tales líneas de acción, pero sobre todo, considerando los objetivos propuestos en el **Plan Institucional de Desarrollo “Plan Juárez” 2004-2014**, así como en el **Modelo Educativo de la UABJO**, el Instituto de Investigaciones Sociológicas se ha dado a la tarea de reestructurar el Plan de Estudios del programa educativo antes aludido, con el objetivo de adaptarlo a los lineamientos que establece la

¹ Programa Nacional de Educación 2001-2006, pp. 205-206.

Licenciatura en Antropología

Universidad y de esta manera promover una mejora continua de la educación que esta Institución brinda a la comunidad oaxaqueña.

La reestructuración del Plan de Estudio de la Licenciatura en Antropología responde no sólo requerimientos normativos nacionales, estatales, institucionales e internacionales, como a la misión, visión, valores y metas que la Universidad Autónoma “Benito Juárez” de Oaxaca se plantea y realiza respectivamente conforme a las políticas educativas implementadas, pero sobre todo dicha reestructuración responde a las condiciones sociales en que se encuentra nuestro país y en específico el estado de Oaxaca.

I. FUNDAMENTACIÓN.

I.1. MARCO NORMATIVO.

El desarrollo del Plan de Estudios de la Licenciatura en Antropología posee su sustento en cada una de las normatividades que rigen tanto al Sistema Educativo Nacional, como el que compete específicamente a la Universidad Autónoma “Benito Juárez” de Oaxaca y al Instituto de Investigaciones Sociológicas de esta Institución (IISUABJO).

Las normatividades a las que se hace mención son:

- a. El artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.
- b. Ley General de Educación: artículos 2, 7, 20, 24,29, 37 y 47.
- c. Plan Nacional de Desarrollo (2001-2006).
- d. Programa Nacional de Educación (2001-2006).
- e. Ley Estatal de Educación: artículos 1, 2, 9, 21, 35, 42, 46,59 y 63.
- f. Plan Estatal de Desarrollo Sustentable (2004-2010).
- g. Ley Orgánica de la UABJO.
- h. Reglamentos de la UABJO:
 - ✓ Ingreso, permanencia y egreso de los alumnos.
 - ✓ Servicio Social.
 - ✓ Titulación profesional.
- i. Reglamento Interno del IISUABJO.

Cabe aclarar que para mayor información de los artículos de estas normatividades se puede consultar el *marco referencial de la Licenciatura en Antropología*, en el apartado del marco normativo en el cual se desarrollan cada uno de los artículos que respaldan el desarrollo del presente programa educativo.

I.2. MARCO CONTEXTUAL.

Hoy en día los países de todo el mundo se caracterizan por los constantes cambios sociales que se establece en base al actual Orden Mundial en que nos situamos, el cual se identifica por una globalización e interdependencia en los sistemas de producción económica de índole capitalista; rompimiento de fronteras nacionales; el paso de una cultura nacional a una hibridación cultural; los avances y descubrimientos científicos, tecnológicos; la expansión de los medios de comunicación, mejor conocido actualmente como los mass-media². Cambios todos ellos que han marcado la pauta de las transformaciones sociales, económicas, políticas, culturales y por supuesto educativas que han caracterizado el devenir de nuestro país; sobre todo si tomamos en cuenta que todo sistema educativo es un reflejo de la estructura social en la que sustenta, al mismo tiempo que este sistema la “legítima”.

Por tal razón, y enfocándonos específicamente al caso del Sistema Educativo Mexicano³, no es extraño que en el **Programa Nacional de Educación 2001-2006** se mencione que:

México, como los demás países del orbe, está experimentando un cambio radical de las formas en que la sociedad genera, se apropia y utiliza el conocimiento, ello determinará las oportunidades y desafíos de la educación en las próximas décadas.

La nueva sociedad del conocimiento se ha sustentando en un cambio acelerado y sin precedentes de las tecnologías de la información y el conocimiento, así como en la acumulación y diversificación del conocimiento⁴.

Precisamente una de las Instituciones que integran al Sistema Educativo Nacional, en donde se ha vislumbrado claramente el impacto de cada una de las políticas educativas implementadas conforme a las demandas que surgen con estos cambios sociales acelerados que estamos experimentando hoy en día, ha sido el *Sistema de Educación Superior*, dicha situación es comprensible si tomamos en cuenta que este nivel educativo es considerado como:

“...el medio estratégico para acrecentar el capital humano y social de la nación y la inteligencia individual y colectiva de los mexicanos, para enriquecer la cultura con las aportaciones de las humanidades, las artes, las ciencias y las tecnologías....”⁵.

² Cfr. HARDT, Michael y NEGRI, Antonio. *Imperio*, pp. 21-36.

³ Conjunto de normas, instituciones, recursos y tecnologías destinadas a ofrecer servicios educativos y culturales a la población mexicana de acuerdo a los principios ideológicos que sustentan al Estado mexicano y que se hallan expresados en el Artículo Tercero Constitucional. PRAWDA, Juan. *Logros, inequidades y retos de futuro del Sistema Educativo Mexicano*, Ed. Colección Pedagógica Grijalbo, México, 1989, p. 27.

⁴ Programa Nacional de Educación 2001-2006, SEP, p. 35.

⁵ *Ibid.*, p. 183.

De ahí la razón de ser de las políticas educativas⁶, ya que a través de ellas se plantean la satisfacción de las exigencias sociales que hoy se sitúan como necesarias debido al dominio que éstas poseen; sin embargo, la situación actual que guarda el Sistema de Educación Superior no sólo está determinada por las políticas educativas implementadas, sino también por las condiciones sociales que poseen el propio país. Debido a ello Ibarra Colado menciona que:

La universidad en México es una amalgama de fuerzas nacionales en confluencia dinámica con la sociedad/mundo y de condiciones locales que marcan su pluralidad y sus contrastes; los sin-sentidos de la Universidad en México hoy se desprenden de las tensiones entre su incompleta condición moderna y sus condiciones locales específicas⁷.

En México, la educación superior ha ido conformándose en base a constantes cambios de acuerdo a las políticas de educación superior que se van implementado en cada sexenio, así como de las condiciones sociales que experimenta el país como es el caso de las “transiciones demográficas” que ha experimentado el país, produciendo naturalmente efectos en el ámbito educativo⁸.

Ahora bien, si tomamos en cuenta que las políticas educativas implementadas, específicamente en el sistema de educación superior, se derivan de las demandas y necesidades sociales que se consideran más importantes para el desarrollo del país, no podemos dejar de mencionar las actuales políticas educativas que giran en torno a la “**calidad educativa**” y su correlativa “**política de evaluación**” en la que se instauran, en este caso, todas las Instituciones de Educación Superior, en especial las públicas.

El Sistema Educativo Nacional, y específicamente el Sistema de Educación Superior, está transcurriendo por un periodo de muchos cambios y ajustes, sin embargo todos estos cambios a los cuales se enfrentan las Instituciones de Educación Superior, principalmente las públicas, no las podríamos comprender, en cierta medida, sino nos situáramos en los mismos dinamismos sociales que ocurren hoy en día no sólo en nuestro espacio territorial, sino en todo el mundo; ello sobre todo si no perdemos de vista que las Instituciones sociales, entre ellas las educativas, son un reflejo de los cambios sociales externos, al mismo tiempo que éstas se encargan de “legitimar” el proceder funcional de tales cambios. Son por estas razones básicamente que Alma Herrera fundamenta que:

Cumplir con las exigencias actuales ha implicado el diseño de modelos basados en el autoaprendizaje, el énfasis en las competencias académicas y profesionales, la flexibilidad curricular a través de materias

⁶ Son los mecanismos y directrices que se establecen gubernamentalmente para regular el funcionamiento de todo el Sistema Educativo Nacional y que por ende determina su quehacer, estructura y organización. Cfr. LATAPÍ Sarre, Pablo (Coord.). *Un siglo de educación en México Tomo I*, Ed. F.C.E., México, 1998, pp. 21-22.

⁷ IBARRA Colado, Eduardo. *La Universidad en México hoy: gubernamentalidad y modernización*, Ed. UNAM-UAM, México, 2003, p. 285.

⁸ CARRANZA Palacios, José Antonio. *100 años de educación en México 1900-2000*, Ed. Noriega, México, 2003. pp. 27-30.

operativas y la movilidad de estudiantes en áreas del conocimiento diversas, el uso extensivo e intensivo de las nuevas tecnologías de información y comunicación, el fortalecimiento de la investigación y el postgrado como vía para la formación de trabajadores del conocimiento, la gestión universitaria eficiente, la diversificación financiera, la heteronomía creciente por la vía de financiamientos externos y la rendición de cuentas...⁹.

Ahora bien, teniendo en cuenta la naturaleza extensiva e intensiva de los actuales cambios sociales, en que se instaura el orden mundial, es consecuente que estos cambios se extiendan a cada uno de los estados que conforman a este país, como es el caso de Oaxaca.

El panorama que prevalece en nuestro estado hoy en día está enmarcado tanto por generalidades que se derivan de las políticas educativas implementadas a nivel nacional como por particularidades que se desglosan de las especificidades sociales, culturales, políticas, económicas que atañen propiamente a Oaxaca.

Ahora bien, ubicándonos en un primero momento en las características que Oaxaca, al igual que otras entidades federativas, comparte en materia educativa superior, mencionamos cuatro situaciones básicas que conforman la base de las acciones que hoy en día caracterizan el quehacer de las Instituciones de Educación Superior, adquiriendo más énfasis en las de carácter público:

1. Aumento de la matrícula de las Instituciones de nivel superior ya establecidas, sobre todo en las carreras tradicionales.
2. La creación de nuevas Instituciones de Educación Superior, principalmente de carácter privado.
3. Crisis en el presupuesto económico designado.
4. Acciones académicas sujetas a las políticas de evaluación y de calidad educativa.

Así, pues, una de las principales situaciones por las que transcurre la educación superior en Oaxaca, sobre todo por la fuerte demanda que empezó adquirir la educación superior a partir de la década de los setenta a nivel nacional, propició que la demanda de educación superior en nuestro Estado fuera en aumento.

Mostrando con ello una tendencia de incremento en cada año consecutivo, lo cual propició, por un lado, la accesibilidad del estudio superior y, por el otro lado, la incorporación del fenómeno de la masificación en las Instituciones de Educación, sobre todo las públicas. Sin embargo, a pesar de la implementación de estas instituciones de nivel superior se dio el aumento de la matrícula en las Instituciones ya establecidas

⁹ HERRERA Alma. “El cambio en la década de los noventa: estudio comparado de diez universidades públicas” en DIDRIKSSON Axel y HERRERA Alma (Coords), en DIDRIKSSON A. y HERRERA Alma (Coords.). *La transformación de la Universidad Mexicana. Diez estudios de caso en la transición.*, Ed. Miguel Ángel Porrúa, México, 2002, p. 10.

como sucedió en la Universidad Autónoma “Benito Juárez” de Oaxaca (UABJO), cuya matrícula aumentó en más del 100%, al pasar de 9 344 alumnos en 1990 a 23 404 en el ciclo 2001-2002¹⁰.

La UABJO concentra más del 40% de la matrícula total de la Educación Superior en el estado, mientras que los Institutos Tecnológicos cubren en su conjunto aproximadamente el 30% de la matrícula total¹¹.

Así, pues, la UABJO, cuenta con varios problemas que determinan su actual desempeño, entre los que se encuentran los siguientes aspectos, aunque cabe mencionar que en los últimos rectorados se ha planteado superar o ir disminuyendo, paulatinamente, estos problemas.

- ✓ La gran demanda concentrada en algunas de sus licenciaturas, entre ellas Derecho, Administración, Contaduría, Medicina, que ha provocado que actualmente existan grupos de más de 160 alumnos, repercutiendo evidentemente en la formación académica que se les proporciona a éstos.
- ✓ El bajo número de maestros de tiempo completo con que cuenta la UABJO, sobre todo al situarla junto con otras universidades del país, por ejemplo: la UAM cuenta con el 75% de profesores de tiempo completo, la UABJO, cuenta con el 26.9%, mientras que el Instituto Tecnológico de Oaxaca, tiene más del 70% de profesores de tiempo completo. En el siguiente cuadro se hace una descripción acerca del personal docente que integra a la UABJO, dándonos cuenta con ello el bajo índice de docentes de tiempo completo que posee esta Institución educativa. Aunque dichas cifras hoy en día tienden a experimentar un notorio cambio con las acciones que se están realizando en la presente administración rectoral (2004-2008), más adelante se profundizará en estos datos.
- ✓ Bajo salario con que cuentan los maestros sobre todo de asignatura, así pues “mientras que en el 2003 un profesor en la UABJO gana, en promedio, \$35.00 la hora, en la escuela Normal Superior Federal de Oaxaca gana \$100.00. En las escuelas privadas también se paga la hora por encima de la UABJO”¹².
- ✓ Ausentismo de maestros, dándose inclusive con los docentes de tiempo completo, lo cual repercute gravemente en el nivel educativo que brinda esta Institución a sus estudiantes.
- ✓ Bajo índice de estudios de postgrado por parte de la planta docente que conforma a la UABJO. En la UAM el 69% de los profesores cuentan con un

¹⁰ MARTÍNEZ Vásquez, Víctor Raúl. *La Educación en Oaxaca*, Ed. IISUABJO, Oaxaca, 2004, p. 91.

¹¹ Modelo Educativo de la UABJO, 2005, p. 46.

¹² MARTÍNEZ Vásquez, Víctor Raúl. *Modelos de Universidad. El caso de la UABJO* en Revista Cuadernos del Sur, año 10 Num. 20, marzo 2004, p. 102.

posgrado, mientras que en la UABJO apenas se llega al 35% aproximadamente. Como se visualiza en el siguiente cuadro.

- ✓ Escasos trabajos de investigaciones realizados por parte de los profesores de esta Universidad, sobre todo si tomamos en cuenta que las “dos funciones que caracterizan a un profesor universitario son la docencia y la investigación”¹³. La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) cuenta con 481 investigadores nacionales, por su parte, la Universidad de Guadalajara tiene 250 investigadores nacionales¹⁴, mientras que la UABJO cuenta con sólo 7 investigadores nacionales en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI), Tales datos nos da un acercamiento del nivel que posee esta Institución en el ámbito de la investigación, pese a considerarse como un indicador de la “calidad educativa”.
- ✓ El bajo nivel académico que cuentan los estudios de posgrados que oferta la UABJO, al no poseer el reconocimiento como posgrados de excelencia en el registro CONACYT, el único que la poseía era el de Sociología, perdiéndola al no satisfacer las exigencias de mayor eficiencia terminal que indica este organismo.
- ✓ Los bajos índices de profesionistas titulados que egresan de algunas de las carreras que brinda la UABJO.
- ✓ Asimismo otra de las situaciones que afectan a esta Institución es la falta de actualización de la normatividad que la rige, como es el caso de la Ley Orgánica, que data del año de 1973, y de su respectivo reglamento establecido en 1976, normatividades que obviamente debido al distancia del tiempo en que hoy en día nos situamos no contempla las necesidades y condiciones actuales que determinan el devenir de esta Universidad.

Ante este panorama complicado al que se enfrenta la UABJO, durante los últimos rectorados se han empezado a realizar acciones que, de alguna manera, permitan disminuir y contrarrestar los problemas políticos-académicos en las que se encuentra inmersa esta Universidad.

Es por este motivo que en el actual Plan Institucional de Desarrollo 2004-2014 que guía a la UABJO, mejor conocido como “**Plan Juárez**”, uno de los primeros objetivos que se ha planteado es la elaboración de un Modelo Educativo, cuya función es la de regir todo el funcionamiento de esta Universidad, sobre todo si tomamos en cuenta lo planteado en la misión y visión que esta Institución posee.

¹³ MONTES García, Olga y CUELLAR Saavedra, Oscar. *Mujeres Profesionistas. Las Profesoras de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca* en Revista del IIHUABJO, Nueva época Num. 3. Noviembre, 2005, , p. 58.

¹⁴ MARTINEZ Vásquez, Víctor Raúl. *Modelos de Universidad...* Op. Cit. p. 102.

MISIÓN.

La Universidad Autónoma “Benito Juárez” de Oaxaca es una Institución de educación pública a nivel medio superior y superior, cuya misión es formar profesionales de calidad comprometidos con su entorno y dispuestos a contribuir al desarrollo económico, social y cultural del estado de Oaxaca, para ello empleamos estrategias educativas y programas de investigación y extensión pertinentes e innovadores que responden a los retos educativos actuales¹⁵.

VISIÓN.

Somos una Universidad de reconocida calidad, con un modelo educativo, que incluye diversos programas que garantizan la sólida formación integral de nuestros egresados, los cuales contribuyen de manera importante al desarrollo económico y social de la entidad y la región. Somos una institución que desarrolla conocimiento científico y tecnológico de frontera, acorde con los requerimientos y características del entorno en que se encuentra inserta; que divulga ampliamente los conocimientos y productos generados por sus investigadores y sus creadores de cultura, y que promueve la extensión de sus servicios al conjunto de la sociedad. Somos, también, una comunidad universitaria sana, orgullosa de pertenecer a la UABJO y de actuar congruentemente con nuestros valores¹⁶.

Partiendo de lo que la misión y visión plantea y con la intención de lograr cada uno de los objetivos que en ellas se prescriben, la presente administración (2004-2008), se ha propuesto la realización de varias acciones, unas de ellas y las más importantes son, por un lado, la elaboración del Modelo Educativo, y por el otro, la aprobación por unanimidad de votos en la sesión extraordinaria del día 8 de febrero de 2007, por el pleno de H. Consejo Universitario, de los siguientes Reglamentos:

- Reglamento para el ingreso, permanencia y egreso de los alumnos.
- Reglamento del Servicio Social.
- Reglamento de Titulación profesional.
- Reglamento de Estudios de Posgrado¹⁷

Reglamentos que sin lugar a dudas reglamentarán la vida académica de esta Institución.

Sin embargo, es necesario mencionar que para el logro de los planteamientos de la misión y visión, esta Universidad, por medio del Plan Juárez, se han establecido la realización de cuatro Líneas de Gestión que se consideran estratégicas para posibilitar

¹⁵ Plan Institucional de Desarrollo 2004-2014 “Plan Juárez”, p. 9

¹⁶ Modelo Educativo de la UABJO, Oaxaca, 2005, pp. 57-58.

¹⁷ Gaceta Universitaria. Órgano Informativo de la Universidad Autónoma “Benito Juárez” de Oaxaca. No. Extraordinario, 19 de febrero de 2007, Oaxaca de Juárez, Oaxaca.

el adecuado funcionamiento de esta Institución en pro de la “calidad educativa universitaria”.

Tales Líneas de Gestión son:

- ☞ Gestión Educativa-académica
- ☞ Gestión de Vinculación
- ☞ Gestión administrativa-Directiva
- ☞ Gestión Institucional¹⁸.

Cada Línea de Gestión cuenta con sus respectivos objetivos y lineamientos estratégicos que posibiliten el inicio de un nuevo rumbo académico de esta Universidad, mismas que fueron incorporadas en el **Modelo Educativo de la UABJO**. No obstante, la labor no es nada sencilla, pues como en el mismo Modelo se indica:

...la UABJO debe orientar el conjunto de sus esfuerzos en trabajar por convertirse en una institución no solo socialmente necesaria, sino que sus centros académicos resulten indispensables para la sociedad y para el propio poder público en materia de formación de técnicos y profesionales de alto nivel; asimismo, debe impulsar el desarrollo e inversión de importantes espacios y tiempos para la investigación requerida por la entidad. Sólo esto justificaría, en el mediano y largo plazo, su existencia y una presencia institucional plenamente legitimada. Así, cualquiera que sea el tipo de cambio que se promueva en los próximos años en la UABJO, reforma o adecuación funcional de la institución, debe partir de una nueva idea de la universidad pública que, entre otras cosas, implique el compromiso de asumir con la más plena actitud innovadora y creativa las funciones que le son pertinentes e inherentes¹⁹.

La tarea no es nada sencilla sobre todo si tomamos en cuenta la situación problemática en que se sitúa esta Universidad, sin embargo ello no implica que efectivamente se emprendan acciones que poco a poco posibiliten el paso de una Universidad con predominio político a una Universidad cuya preponderancia sea lo académico, situación que de efectuarse beneficiaría a toda la sociedad oaxaqueña y por ende mexicana.

Partiendo de lo anterior en el Modelo Educativo de la UABJO han planteado los siguientes retos a los que tiene que ir dando cabida cada acción universitaria realizada.

1. Proponer y acordar con las principales expresiones políticas académicas de la UABJO, la reforma estructural de la institución, considerando tanto las recomendaciones de la ANUIES como las de la UNESCO.

¹⁸ Plan Institucional de Desarrollo 2004-2014 “Plan Juárez, pp. 15-16.

¹⁹ Modelo Educativo de la UABJO, Oaxaca, 2005, pp. 52-53.

2. Elaborar una propuesta innovadora para la integración, funcionamiento y operación de un bachillerato universitario de alta calidad.
3. Cuidar que la educación que imparta la UABJO sea de probada calidad, estableciendo los criterios y mecanismos pertinentes para su verificación.
4. Negociar con los gobiernos federal y estatal la asignación de recursos extraordinarios destinados a los programas educativos y de investigación considerados estratégicos para el desarrollo de la entidad.
5. Dar a conocer a la sociedad periódicamente y cada vez que se considere necesario, a nombre de la comunidad universitaria, la situación que guarda la UAJO, incorporando las orientaciones y/o recomendaciones de los distintos sectores interesados en que ésta mejore sus funciones y servicios.
6. Evaluar los resultados y consecuencias de la aplicación plena, selectiva, o nula de la normatividad interna.
7. Revisar los mecanismos de evaluación del quehacer académico institucional empleados por la universidad y elaborar nuevos dispositivos con base en indicadores de calidad.
8. Impulsar campañas dirigidas a la comunidad universitaria y la sociedad oaxaqueña divulgando las fortalezas de la institución.
9. Proponer al Congreso Local una iniciativa de Reforma a la Ley Orgánica de la UABJO elaborada por el H. Consejo Universitario, para su aprobación donde se defina y establezcan los criterios fundamentales para la operación y funcionamiento de una universidad renovada.
10. Promover la formación de equipos académicos o de núcleos de investigadores que participen en las redes nacionales e internacionales del conocimiento que hoy aparecen como una prioridad para la IES.
11. Solicitar al Congreso Federal y a las instancias correspondientes de la SEP, que apoyen a la UABJO en la revisión del manejo de las finanzas institucionales por parte de las últimas tres administraciones universitarias.
12. Exigir la rendición de cuentas semestrales de los responsables actuales de la conducción universitaria y de los programas de desarrollo institucional.

De acuerdo con los retos a los que hoy en día se enfrenta la UABJO, la presente administración se ha dado a la tarea de la realización de acciones que estén encaminadas al logro de los objetivos planteados para que la Universidad sea una Institución con una calidad académica consolidada.

Entre las acciones que se han realizado hasta el día de hoy son:

- a) Elaboración de un Modelo Educativo que rige a toda la Universidad.
- b) La diversificación de la oferta educativa.
- c) Aprobación de los Reglamentos que rigen la vida académica de la UABJO.
- d) Creación de algunas Direcciones Académico-administrativas, como respuesta a la línea de Gestión Educativa-Académica, planteada en el Plan Juárez.
- e) Realización del proceso de acreditación de los programas educativos que oferta la UABJO.

- f) Diseño y aplicación del nuevo sistema de ingreso implantado desde el ciclo escolar 2005-2006, en el cual los trámites de ingreso se realizan a través del internet.
- g) Instalación de redes y equipos de cómputo en algunas de las Escuelas, Facultades e Institutos de la UABJO.
- h) Desarrollo de programas encaminados a brindar servicios y/o apoyos a los universitarios de índole económica, psicológica, de acompañamiento (tutorías), de intercambio académico nacional e internacional, entre otros programas.
- i) Reestructuraciones y construcciones en diferentes edificios que integran a la UABJO.

Ahora bien, con el objetivo de colaborar con las acciones y propósitos que la presente administración se ha propuesto lograr en la Universidad, el Instituto de Investigaciones Sociológicas de la Universidad Autónoma “Benito Juárez” de Oaxaca (IISUABJO) sea encaminado en este mismo sentido, participando en el alineamiento de los programas educativos brindados al Modelo Educativo de la UABJO, así como en el comienzo del proceso de acreditación de los mismos.

Con el paso de los años, el Instituto de Investigaciones Sociológicas de la Universidad Autónoma “Benito Juárez” de Oaxaca (IISUABJO) ha transcurrido por diferentes etapas que han determinado su presente institucional y académico, sin embargo este Instituto, desde su misma formación, ha venido trabajando con el objetivo de cumplir las expectativas que se forjaron con su fundación, ser un Instituto de reconocida calidad académica y comprometida con la sociedad oaxaqueña.

Hoy en día el Instituto de Investigaciones Sociológicas de la Universidad Autónoma “Benito Juárez” de Oaxaca (IISUABJO), se encuentra en un proceso de cambios significativos motivados todos ellos por el compromiso asumido, desde su misma formación, de brindar un servicio educativo de calidad a la sociedad oaxaqueña.

Motivo por el cual, el IISUABJO ha implementado la realización de las acciones y gestiones pertinentes que le permitan situarse como un Instituto de reconocida calidad educativa, tomando en cuenta al mismo tiempo las demandas y necesidades sociales del entorno que le rodea, ello sobre todo si partimos en lo que se estipula en el Programa Nacional de Educación 2000-2006 en las líneas de acción como parte del *fortalecimiento institucional*:

- a) Atender la pertinencia cultural y regional de la oferta.
- b) Actualización de los planes y programas de estudio y su flexibilización.
- c) Establecimiento de programas culturales articulados a los programas educativos que contribuyan a la formación integral de los estudiantes.
- d) Atención a los problemas de interés local, regional o nacional y la contribución al desarrollo cultural, social y económico de su región²⁰.

²⁰ Programa Nacional de Educación 2000-2006, pp. 205-206.

Así, pues, considerando el objetivo de brindar un servicio educativo de calidad, especialmente poniendo énfasis en las necesidades y condiciones sociales que posee la sociedad oaxaqueña, este Instituto actualmente está emprendiendo líneas estratégicas de acción que propician la transición hacia una nueva etapa académica conforme a las demandas educativas y sociales que se suscitan en nuestros tiempos presentes.

I.3. MARCO CONCEPTUAL.

Hoy en día nos situamos en una sociedad caracterizada por constantes cambios sociales, económicos, políticos, culturales que propician que las bases estructurales no sólo de nuestro país sino del todo el mundo, estén experimentando modificaciones sustanciales propiciadas, principalmente por cuatro vertientes, determinadas por los imponentes procesos de globalización económica:

- a) Las redes mundiales de información y comunicación.
- b) La internacionalización del sistema financiero.
- c) La especialización transnacional de los procesos productivos²¹.

Ante este panorama, es consecuente que todas las instituciones económicas, jurídicas, políticas e ideológicas que forman parte de la estructura social, en este caso de nuestro país, se inserten en un proceso de renovación, como respuesta a las mismas demandas sociales que hoy por hoy se sitúan como importantes y necesarias. Una de ellas son precisamente las instituciones educativas.

Las instituciones educativas, sobre todo las de nivel superior, con el propósito de hacerle frente a las demandas educativas, determinadas por las mismas exigencias que impera en la actual sociedad del conocimiento en la que nos encontramos, la cual “se ha sustentado en un cambio acelerado y sin precedentes de las tecnologías de la información y la comunicación; así como en la acumulación y diversificación del conocimiento”²²; propicia que una de las primeras necesidades, sea la reestructuración de los Modelos Educativos en que éstas se sustentan, en base a los contextos y necesidades que la sociedad del conocimiento y los actuales cambios determinan.

Partiendo de este escenario la Universidad Autónoma “Benito Juárez” de Oaxaca, con la finalidad por un lado, de contrarrestar académicamente los fuertes problemas políticos que la aquejan, y por el otro de adecuarse a las necesidades y demandas educativas que impera hoy en día, se ha planteado la formulación de un nuevo Modelo Educativo que guíe todas sus funciones y actividades que la integran. Entendiendo por Modelo Educativo:

*Una representación de las relaciones que predominan en el fenómeno educativo*²³.

²¹ Plan Nacional de Educación 2000-2006, p. 35.

²² Idem.

²³ POSNER J., George. *Análisis de currículo*. Ed. Mc Graw Hill, 2ª edición, 1999, Colombia, p. XXIV.

El nuevo Modelo Educativo de la Universidad Autónoma “Benito Juárez” de Oaxaca, y por ende al que se tienen que adecuar todas las Instituciones educativas que la conforman, entre ellas el Instituto de Investigaciones Sociológicas (IISUABJO), se basa en los siguientes enfoques:

- a) Modelo curricular flexible y semiflexible.
- b) Rediseño de planes de estudio enfocado en una *formación integral basada en competencias profesionales*.
- c) Diseño curricular centrado en el aprendizaje y por lo tanto enfocado a los paradigmas educativos: cognitivo y ecológico-contextual.

Asimismo otro de los aspectos a considerar en la elaboración del presente modelo curricular, establecido en el Modelo Educativo, es desarrollar un currículum desde el enfoque de una ***formación integral basado en competencias profesionales***, con el cual se pretende:

- a) Promover el desarrollo humano.
- b) Propiciar la adquisición de habilidades de aprendizaje autónomo.
- c) Promover el aprendizaje significativo, vinculando los contenidos de aprendizaje del currículo con los problemas de la realidad cotidiana.
- d) Generar ambientes de aprendizaje que promuevan la creatividad a través de aulas interactivas y virtuales.
- e) Favorecer la autoevaluación y la autocrítica, así como la evaluación de pares.
- f) Establecer programas permanentes de educación continua destinados a mantener actualizados a los egresados.
- g) Incorporar al currículo actividades artísticas, culturales y deportivas.
- h) Generar condiciones para la participación de los alumnos en proyectos de investigación como una estrategia de aprendizaje²⁴.

I.4. MARCO FILOSÓFICO.

La misión y visión que guían la vida académica y axiológica del Instituto de Investigaciones Sociológicas de la UABJO son:

MISIÓN.

El IISUABJO es un Centro de Investigación científica en el área de las Ciencias Sociales, cuya misión es generar conocimiento pertinente sobre la realidad histórica, social, política, económica y cultural del estado de Oaxaca, así como formar profesionales de las ciencias sociales de alta calidad, dispuestos a ofrecer sus conocimientos, habilidades y competencias en la construcción de alternativas para el desarrollo integral de la sociedad de Oaxaca.

²⁴ ANUIES. *La innovación en la Educación Superior (Documento Estratégico, 2002, p. 15 en Modelo Educativo de la UABJO, p. 86.*

VISIÓN.

La visión del Instituto de Investigaciones Sociológicas de la Universidad Autónoma “Benito Juárez” de Oaxaca al 2012 es consolidarnos como una unidad académica a la vanguardia de la formación de profesionales en Ciencias Sociales y de la investigación social regional, con una reforma académica y administrativa fortalecida en base a una oferta educativa pertinente conforme al modelo de planeación y gestión desarrollado por toda la comunidad académica y administrativa de la UABJO y manteniendo un alto compromiso social.

Partiendo de la base filosófica del Instituto de Investigaciones Sociológicas (IISUABJO), sustentada en la misión y visión que se plantea, misma que se relaciona con el marco filosófico de la Universidad Autónoma “Benito Juárez” de Oaxaca; podemos determinar que los principios filosóficos y axiológicos que orientan a la Licenciatura en Antropología, son:

- ⇒ Brindar una educación de calidad.
- ⇒ Compromiso social con el entorno que le rodea.
- ⇒ Solidaridad.
- ⇒ Fomentar una actitud crítica, analítica y reflexiva.
- ⇒ Actitud humanística.
- ⇒ Formación en valores sociales.
- ⇒ Formación integral.
- ⇒ Compromiso en la construcción del conocimiento contextual.

Asimismo dichos principios filosóficos y axiológicos se sustentan en los cuatro pilares básicos de la educación, que plantea la UNESCO, los cuales son:

- a) **Aprender a aprender**, combinando una cultura general suficientemente amplia con la posibilidad de profundizar los conocimientos en un pequeño número de materias, para poder aprovechar las posibilidades que ofrece la educación a lo largo de la vida.
- b) **Aprender a hacer** a fin de adquirir no sólo una calificación profesional sino, más generalmente, una competencia que capacite al individuo para hacer frente a gran número de instituciones y a trabajar en equipo. Pero, también, aprender a hacer en el marco de las distintas experiencias sociales o de trabajo que se ofrece a los jóvenes y adolescentes, bien espontáneamente a causa del contexto social o nacional, bien formalmente gracias al desarrollo de la enseñanza por alternancia.
- c) **Aprender a convivir** juntos desarrollando la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia- realizar proyectos comunes y prepararse para tratar los conflictos- respetando los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz.

- d) **Aprender a ser** para que florezca mejor la propia personalidad y se esté en condiciones de obrar con creciente capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal. Con tal fin, no menospreciar en la educación ninguna de las posibilidades de cada individuo: memoria, razonamiento, sentido estético, capacidades físicas, aptitud para comunicar²⁵.

²⁵ DELORS, Jacques. *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI*, Ed. UNESCO, 2001, p. 36.

II. JUSTIFICACIÓN.

Oaxaca es uno de los Estados de la República Mexicana, ubicada en la parte del sur-sureste.

MAPA 1. OAXACA COMO PARTE DE LA REPUBLICA MEXICANA



Al igual que otras entidades federativas de esta zona, se caracteriza por una economía basada en la agricultura, ganadería, aprovechamiento forestal, comercio artesanal y turismo, así como los envíos que realizan los migrantes a sus familiares²⁶; es decir su actividad principal es la pequeña producción, comercio y servicios. Sin embargo, la situación económica de este Estado, no logra satisfacer las necesidades de todos los oaxaqueños, así como las políticas gubernamentales que han establecido sus gobernantes, propician la existencia de fuertes problemas sociales como el desempleo, el subempleo, la pobreza, el rezago educativo, la falta de apoyo al campo, la delincuencia, entre otras situaciones que al mismo tiempo determinan otro entramado de problemáticas, un ejemplo de ello lo encontramos en la acentuación del fenómeno de migración que se está dando en nuestro Estado, principalmente en las zonas rurales e indígenas; sobre todo si tomamos en cuenta que Oaxaca, según el Censo de Población y Vivienda del año 2000 desarrollado por el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI) demostró que la población total que emigró a Estados Unidos de América fue de 55 839 oaxaqueños, de este porcentaje 43 251 son hombres y 12 588 son mujeres²⁷.

²⁶ Cfr. CENSO DE POBLACIÓN INEGI, 2000, p. 270

²⁷ Ibid.,

Tal situación migratoria actualmente representa uno de los fuertes problemas que aquejan a este Estado, provocando cambios estructurales en el ámbito social, político, económico y cultural; enfatizándose en mayor medida en las comunidades rurales e indígenas, quienes por su ubicación geográfica, así como sus condiciones sociales y culturales experimentan un mayor grado de marginación que culmina en el alto índice de emigración que se observa en estas comunidades.

Asimismo otra de las características con la que cuenta nuestro Estado es la de ser una de las entidades con mayor riqueza en diversidad cultural étnica al contar con 16 grupos indígenas distribuidos en cada una de sus ocho regiones; como son el Istmo, Valles Centrales, Costa, Mixteca, Sierra Norte, Sierra Sur, Papaloapan y la Cañada.

MAPA 2. REGIONES DEL ESTADO DE OAXACA.



Sin embargo, un fenómeno que se presenta en los últimos años en nuestro Estado, es la disminución de la población indígena, esto con base en el Censo de Población y Vivienda del 2005 aplicado por el INEGI, el cual reporta el siguiente movimiento demográfico acerca de la población indígenas.

CUADRO 16. POBLACIÓN INDÍGENA EN OAXACA.

Licenciatura en Antropología

Año 2000		
Total	Hombres	Mujeres
1 120 312	538 255	582 057

Año 2005		
Total	Hombres	Mujeres
1 091 502	519 630	571 872

Fuente: Censo de Población y Vivienda, 2005.

La presencia de esta diversidad cultural indígena en el territorio oaxaqueño propicia ciertas especificidades culturales entre cada una de sus regiones, y variantes culturales que se suscitan dentro de las mismas, reflejados en su visión particular de la vida, lengua, costumbres, alimentación, vestimenta, medios de producción, en fin una serie de características que la diferencian del resto de la población oaxaqueña no indígena, incluso la distinción se evidencia entre dos comunidades indígenas pertenecientes a una misma región, distrito y/o municipio. De ahí precisamente la complejidad que existe para abordar el estudio social y antropológico de estas comunidades, así como de la sociedad oaxaqueña en general en donde éstas se encuentran y por ende influyen, ya que cada una de ellas poseen particulares formas de vida y consecuentemente específicas problemáticas sociales.

Por lo tanto situarnos en esta complejidad social que posee Oaxaca debido, entre otros factores, a la diversidad cultural indígena con que cuenta hasta el día de hoy nuestro Estado, implica establecerse en base a dos enfoques. Por un lado, tenemos la riqueza cultural que ello representa, y el aprovechamiento que realizan las políticas de *folklorización*, como principal atractivo turístico, un caso de ello lo tenemos con la *Guelaguetza* y la *comercialización de los productos artesanales*. Por el otro, tenemos las condiciones reales en que las comunidades rurales o indígenas se encuentran, y por ende las situaciones problemáticas que se establecen en ellas, entre las cuales podemos mencionar:

1. Problemas agrarios, que recaen en la falta de limitación de las tierras entre pueblos vecinos, encontrándose estos conflictos en las regiones del Istmo, Sierra Sur, Costa, Papaloapan y los casos con mayor intensidad se localizan en la región de la Mixteca²⁸.
2. Conflictos religiosos motivados por la intolerancia que se tiene hacia las creencias y prácticas religiosas que sean distintas a la que profesan la mayoría de los habitantes de una comunidad rural o indígena, que por lo regular es la católica; dicho conflicto se suscita por la diferencia que existe entre las creencias religiosas no católicas con respecto a los usos y costumbres arraigados fuertemente con la identidad cultural de estas comunidades.
3. El choque ideológico que existe entre las prácticas culturales indígenas con las visiones occidentales, por ejemplo la desigualdad entre los hombres y mujeres.

²⁸ Periódico Noticias de Oaxaca, Agosto 2006.

4. Problemas de comunicación por parte de los habitantes de las comunidades indígenas que hablan sólo su lengua materna (monolingüista) ya que al salir de sus comunidades, por determinadas circunstancias, se enfrentan a la falta de comunicación con el resto de los habitantes que sólo hablan el español, un ejemplo de los problemas que se derivan de esta situación, lo podemos encontrar cuando se les acusa de algún delito o se ven involucrados en algún incidente, ya que la mayoría de estas personas no se les hace valer su derecho de contar con un intérprete.
5. La falta de acceso a los servicios básicos, como son salud, infraestructura educativa, vivienda, agua potable, drenaje, y en algunas comunidades rurales e indígenas la falta de energía eléctrica.
6. La falta de presupuesto económico constante y la generación de proyectos productivos por parte de gobierno, federal y estatal, para apoyar el desarrollo del campo.
7. La escasa o nula infraestructura carretera que permita mantener en comunicación a las comunidades indígenas y rurales con las principales ciudades del Estado, lo cual al mismo tiempo implicaría el acceso a los servicios básicos.
8. El impacto económico y social que causa la importación de productos agrícolas a nuestro país y Estado en la producción del campo y la concepción del campesino, ya que la función de éste no es la misma que la de tiempos atrás.
9. Las consecuencias sociales e ideológicas que propician la emigración, principalmente de los hombres, hacia Estados Unidos y los Estados del Norte del país, un caso de ello lo encontramos es la desintegración familiar, ya que la mayoría de las familias están integradas únicamente por la mujeres, ancianos y niños menores de 12 años, asimismo esta situación está propiciando la existencia de las denominadas “comunidades fantasmas”, ya que hay comunidades en donde se observan casas deshabitadas.

Tal presencia de los grupos culturales indígenas propicia que Oaxaca posea un contexto social particular con problemáticas específicas, antes mencionadas, las cuales debido a la falta de atención que éstas requieren, impiden un adecuado desarrollo comunitario y una convivencia armónica tanto entre los propios habitantes de una misma comunidad como con las comunidades vecinas. Por lo antes expuesto se hace necesaria la presencia de profesionales competentes, comprometidos que se dirijan al estudio analítico-reflexivo de las condiciones sociales, culturales, económicas y políticas que determinan la situación en la que se encuentran los grupos indígenas y todos los aspectos socioculturales relacionados con ellos.

El Instituto de Investigaciones Sociológicas preocupado por esta necesidad de la sociedad oaxaqueña que se deriva de la diversidad cultural étnica, ha decidido ofertar a esta sociedad, la Licenciatura en Antropología con el objetivo de formar profesionales

que estudien, analicen, comprendan e intervengan, dentro de lo posible, en las especificidades socioculturales que hacen diferente la vida social de nuestro Estado.

III. MISIÓN Y VISIÓN DE LA LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA.

III.1. MISIÓN.

Contribuir a la formación integral de profesionistas de alto nivel en el área de la Antropología, poseedores de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que les permita el análisis y la comprensión de la problemática propia de una entidad caracterizada por la coexistencia de diversas culturas, con miras a la construcción de propuestas de solución a dicha problemática, de una manera responsable y comprometida con la sociedad oaxaqueña en particular, y la mexicana en general.

III. 2. VISIÓN.

Somos un Programa Educativo de calidad, que participa en la formación de profesionistas que contribuyen a la creación de conocimiento específico sobre la realidad oaxaqueña y regional del sur de México, en los diversos campos de la Antropología, y formulan propuestas de intervención para la atención de problemáticas particulares de la región y de la entidad oaxaqueña.

IV. PROPÓSITOS DE LA LICENCIATURA.

- Crear las condiciones pertinentes para la formación de profesionales capaces de construir conocimientos en los diversos campos de la Antropología; así como, contribuir, junto con otras disciplinas, a la toma de decisiones en la solución de los problemas relacionados con las prácticas culturales locales y nacionales.
- Aportar las metodologías, las teorías necesarias para estudiar e interpretar las problemáticas culturales de las sociedades humanas.
- Contribuir a la formación de profesionistas para que construyan los conocimientos, capacidades, habilidades, actitudes, aptitudes y valores necesarios para comprender, documentar y analizar la diversidad sociocultural de Oaxaca, con una perspectiva mesoamericana, insertada en el marco del actual orden mundial; de una manera consciente, responsable y comprometida para beneficio de la sociedad oaxaqueña.

V. PERFILES ACADÉMICOS.

V.1. PERFIL DE INGRESO

El Perfil de ingreso del aspirante se sustentan en cuatro aspectos: conocimientos, habilidades, valores y actitudes, los cuales a continuación se especifican.

5.3.1. CONOCIMIENTOS.

- a) Conocimientos básicos en Historia Universal.
- b) Conocimientos básicos en Historia de México.
- c) Conocimientos básicos en Historia de Oaxaca.
- d) Conocimientos generales en el área de las Ciencias Sociales.
- e) Conocimientos básicos de la diversidad cultural que impera en nuestro país y en el Estado de Oaxaca.

5.3.2. HABILIDADES.

Las habilidades que debe de poseer los aspirantes a esta Licenciatura, se engloban en los siguientes puntos:

a) Habilidad Técnica.

- Comprensión de la lectura
- Capacidad de redacción
- Dominio gramatical.
- Capacidad de escritura rápida.
- Capacidad de resumen,
- Capacidad descriptiva y de observación.
- Capacidad de retención.

b) Habilidad académica.

- Capacidad de análisis.
- Capacidad reflexiva.
- Capacidad comprensiva.
- Capacidad de síntesis.
- Capacidad de concentración.
- Constancia intelectual.

c) Habilidad social.

- Adaptación en trabajo en equipo.
- Capacidad de socialización.
- Capacidad de consensar.

- Capacidad de adaptación a contextos sociales diferentes a los habitados, en algunas ocasiones en condiciones extremas sin los servicios que suelen prestarse en la ciudad y alejadas de ellas; así como disponibilidad al desvelo y a comer den deshoras.

5.3.3. VALORES.

Los valores que debe poseer el estudiante para ingresar a esta carrera son:

- a) Solidaridad.
- b) Empatía.
- c) Compromiso social.
- d) Responsabilidad.
- e) Honestidad.
- f) Tenacidad.

5.3.4. ACTITUDES.

Las actitudes que se requieren por parte de los aspirantes a esta Licenciatura son:

- a) Comprensión.
- b) Actitud crítica.
- c) Tolerancia.
- d) Disponibilidad al cambio.
- e) Sensibilidad.
- f) Actitud de búsqueda de conocimiento.
- g) Actitud interrogativa.
- h) Actitud propositiva y creativa.

V.2. PERFIL DEL EGRESADO.

La formación profesional con la que deberá contar el egresado de la Licenciatura en Antropología se basa en la obtención de específicas **competencias profesionales** de tipo **cognitivas o conceptuales, procedimentales y actitudinales** que son necesarios para el ejercicio profesional de esta carrera.

1. COMPETENCIAS PROFESIONALES CONCEPTUALES O COGNITIVAS.

- Conocimiento de las teorías de las diversas disciplinas de las Ciencias antropológicas: Arqueología, Antropología Sociocultural, Antropología Física y Lingüística.
- Conocimiento de los elementos teóricos necesarios para el manejo preciso de alguno de los cuatro grandes campos de la antropología.
- Conocimiento de las teorías de las diversas disciplinas de las Ciencias antropológicas en Mesoamérica.

- Saber documentar y analizar la diversidad sociocultural de Oaxaca, con una perspectiva mesoamericana.
- Capacidad analítica para comprender y explicar el impacto que tiene el actual proceso de globalización en las prácticas culturales de nuestro Estado.
- Dominio, desde una perspectiva analítica, de las distintas políticas sociales y de la legislación nacional e internacional dirigida a los pueblos indios.
- Dominio de la teoría, con una perspectiva analítica, de las distintas políticas y programas educativos perfilados a las culturas indígenas de nuestro país y estado.

2. COMPETENCIAS PROFESIONALES PROCEDIMENTALES.

- Conocimiento y utilización de las diferentes herramientas metodológicas y de las técnicas de investigación para la obtención de información documental y de campo, que les permita realizar trabajos desde una perspectiva analítica.
- Diseño y elaboración de proyectos, programas, y propuestas de índole social, política, económica, educativa, gastronómica, cultural, suscitados de las situaciones actuales en que se establecen las relaciones interculturales indígenas.
- Conocimiento y aplicación de los modelos teóricos y metodológicos que suelen emplearse en las disciplinas de las Ciencias Antropológicas.
- Capacidad de diseño y aplicación de proyectos de investigación y acción, encaminados a la solución de determinadas problemáticas de las comunidades indígenas, principalmente del Estado de Oaxaca.
- Capacidad para la utilización de equipos informáticos y tecnologías de la información para el procesamiento de información, así como para su presentación y difusión.
- Comprensión e interpretación de textos en idioma inglés.
- Ejecución y evaluación de proyectos de desarrollo social, políticos, económicos, educativos relacionados con una problemática sociocultural concreta.
- Desarrollo de proyectos de intervención social, en forma individual o en equipo interdisciplinario, en beneficio de los pueblos indios, de la sociedad oaxaqueña y del país.

3. COMPETENCIAS PROFESIONALES ACTITUDINALES.

- Compromiso ético en el ejercicio profesional.
- Comprensión de las condiciones sociales que caracterizan a la sociedad mexicana y oaxaqueña.
- Tolerancia y empatía hacia los distintos modos de vida que se derivan de la diversidad cultural existente en Oaxaca y en el país.
- Interés por la búsqueda de alternativas de solución a problemáticas de índole social.
- Ser solidario y participativo con el entorno social en que se desarrolla personal y profesionalmente.

- Actitud de servicio hacia las distintas comunidades en donde se desempeñan profesionalmente.
- Participación activa y constante en el trabajo comunitario.
- Actitud analítica, reflexiva y crítica hacia los factores y acciones políticas que influyen en la vida cotidiana y desarrollo socioeconómico de las comunidades urbanas, rurales y/o indígenas.
- Actitud de respeto y tolerancia hacia diferentes pensamientos, criterios y formas de ser.
- Saber escuchar y proponer alternativas de solución a determinados problemas sociales concretos.
- Capacidad de promover consensos en equipos de trabajo.

VI. REQUISITOS DE INGRESO, PERMANENCIA Y EGRESO.

VI.1. REQUISITOS DE INGRESO.

- a) Haber concluido el nivel medio superior en cualquiera de las modalidades existentes, habiendo obtenido promedio mínimo de 8.0.
- b) Concluir todos los trámites administrativos que se requieren para poder acceder al concurso de selección.
- c) Sustentar y aprobar el examen general de admisión a la UABJO.
- d) Aprobar entrevista ante un Comité de Admisión del IISUABJO.

VI.2. REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN*.

- a) Haber aprobado el examen de admisión.
- b) Contar con la siguiente documentación:
 - Acta de nacimiento actualizada.
 - Certificado de bachillerato.
 - Carta de buena conducta.
 - Certificado médico.
 - Copia de la CURP (en caso de contar con ella).
 - Copia de la credencial de elector (en caso de contar con ella).
 - Comprobante domicilio.
 - Cubrir la respectiva cuota de inscripción.
 - Realizar ordenada y oportunamente los trámites administrativos correspondientes.
 - Ocho fotografías infantiles.

* Sujeto a cambios.

VI. 3. REQUISITOS DE PERMANENCIA.

Los requisitos para que los estudiantes puedan permanecer en el proceso formativo académico en esta licenciatura son:

- a) Acreditación de las materias en la forma y tiempo conforme a lo señalado en el calendario oficial y reglamento académico de la UABJO.
- b) Cumplir con las actividades académicas encomendadas por los docentes.
- c) Cumplir con la normatividad señalada en el Reglamento Interno del Instituto.
- d) Compromiso con el estudio constante.
- e) Ser respetuoso con la comunidad universitaria.

VI.4. SERVICIO SOCIAL.

Las condiciones en que se efectuará el Servicio Social que realizarán los estudiantes de la Licenciatura en Antropología será con base en los artículos 9, 52 y 55 de la *Ley de Profesiones* y el artículo 74 de la *Ley Orgánica de la UABJO*, y conforme al nuevo Reglamento de Servicio Social que fue aprobado por unanimidad por el H. Consejo Universitario en la sesión extraordinaria del día 8 de febrero de 2007.

El Servicio Social será supervisado por reportes mensuales de actividades que serán entregadas a la Dirección de Servicio Social de la UABJO y a la Dirección del Instituto de Investigaciones Sociológicas, de acuerdo a los lineamientos que la Universidad establece.

Puede realizarse el Servicio Social en distintas instituciones y organizaciones del sector público y en organizaciones de la sociedad civil nacional y local.

Cabe aclarar que los casos que no hayan sido previstos en los apartados de *Requisitos de ingreso, Permanencia y de Servicio Social* quedarán sujetos a lo dispuesto en los Reglamentos correspondientes que rige a toda la Universidad.

VI.5. REQUISITOS DE EGRESO.

Los requisitos que tenga que cubrir el estudiante para egresar de la Licenciatura en Antropología, son los siguientes:

- a) Haber acreditado todas las materias de la Licenciatura.
- b) No tener adeudo alguno con la biblioteca, centro de cómputo, coordinación administrativa y demás áreas que integran al Instituto.
- c) Haber concluido el servicio social.
- d) Desarrollar una de las modalidades de titulación profesional avaladas por este Instituto.

VI.6. REQUISITOS DE TITULACIÓN.

En el apartado del marco normativo que rige a la Universidad y por ende a este programa educativo, se contempla un Reglamento de titulación aplicable a toda la comunidad universitaria, en el cual se desarrollan cada una de las modalidades que la Universidad reconoce y acepta para obtener el título de la licenciatura correspondiente; sin embargo, en el mismo Reglamento también se especifica que cada Escuela, Facultad e Instituto tiene la libertad de elegir las modalidades que considere convenientes, conforme a los objetivos y misión de cada una de ellas.

En el caso de los programas educativos ofertados por el Instituto de Investigaciones Sociológicas de la UABJO, se ha determinado que las modalidades aceptadas para obtener el grado de Licenciado en Antropología, son las siguientes:

a) Tesis.

- La Tesis constará de un mínimo de ochenta cuartillas y deberá ser el resultado de un trabajo de investigación dirigido por un asesor del IISUABJO o de la Universidad, en el que se presenten nuevos conocimientos o nuevos enfoques o formas de abordar fenómenos de la realidad social.
- La tesis será de carácter individual.
- Implica la aprobación del proyecto y presentación de dos avances parciales ante el Consejo de Docencia.
- Presentación de documento final ante lectores designados por el Consejo de Docencia.
- El tiempo límite para presentar la tesis concluida y su respectivo examen profesional será de dos años, a partir del último día en que el estudiante concluye la Licenciatura.
- Presentar ocho duplicados de la tesis, la cual será entregada siete días antes de la fecha indicada para el examen profesional.
- Haber cubierto el importe establecido para tener derecho de presentar el examen profesional.
- Presentarse puntualmente en el lugar, fecha y hora indicada para efectuarse el examen profesional, el cual será público y oral.
- El resultado del examen profesional podrá ser: suspendido, aprobado por unanimidad, aprobado por mayoría de votos y aprobado con mención honorífica.

⇒ Aprobado por unanimidad.

- Se emite este resultado cuando todos los integrantes del jurado aprueban la tesis y la defensa de la misma.

⇒ Aprobado por mayoría de votos.

- Se asigna cuando la mayoría de los integrantes del jurado aprueban la tesis y la defensa de ésta.

⇒ **Aprobado con mención honorífica.**

- Se otorga esta distinción cuando todos los integrantes del jurado aprueban la tesis y su respectiva defensa, los cuales son considerados de extraordinaria relevancia, además, el aspirante deberá haber obtenido un promedio académico de la Licenciatura de 9.5 en adelante.

En caso de que el resultado del examen sea suspendido, debido a que el jurado advierta problemas en la defensa de la tesis, el sustentante solo podrá presentar nuevamente el examen profesional una vez que hayan transcurrido tres meses.

- Concluir los trámites administrativos pertinentes para la solicitud del título y cédula profesional.

a) Artículo Científico.

- Se trata de un artículo de carácter científico que sea aprobado para su publicación en una revista arbitrada de reconocimiento nacional o internacional del área de las Ciencias Sociales y Antropológicas, y que sea resultado de una investigación o participación en ella por el egresado.
- Requiere haber obtenido un promedio superior de 9 durante el ciclo de estudios.
- Aprobación del proyecto y presentación de 1 avance parcial ante el Consejo de Docencia.
- Defensa del trabajo final ante un jurado de examen.

b) Presentación de ensayo.

- Consiste en un ensayo original redactado por el egresado, en el que haga uso de fuentes bibliográficas, estadísticas o documentales.
- Se requiere haber obtenido un promedio superior a 9 durante el ciclo de estudios,
- Aprobación del proyecto y presentación de 1 avance parcial ante el Consejo de Docencia.
- Presentación del documento final ante lectores designados por el Consejo de Docencia y defensa del trabajo final ante el jurado de examen.

c) Práctica profesional comunitaria.

- Se trata de un proyecto diseñado y puesto en práctica para intervenir en un área de la realidad social, en la solución de un problema o la implementación de procesos destinados a mejorar actividades de organizaciones o instancias gubernamentales, y de la presentación del informe respectivo.
- Se debe realizar en una Institución u organización social establecida y generar un informe sobre la trayectoria y resultados de dicha experiencia.
- Se requiere haber obtenido un promedio superior a 9 durante el ciclo de estudios.
- Aprobación de la Institución u organización en donde se realice la experiencia profesional.

- Aprobación de los términos de referencia por parte del Consejo de Docencia.
- Presentación de 2 informes parciales sobre la trayectoria de la experiencia ante el Consejo de Docencia (el cual formulará recomendaciones sobre su ejecución).
- Presentación y defensa del informe final ante el Consejo de Docencia, que se constituirá, en este caso, en el jurado de examen.

VII. LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN.

	LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN
Antropología sociocultural	▶
Antropología Física	▶
Antropología Lingüística	▶ Educación e interculturalidad ▶ Análisis de la interacción y comunicación ▶ Interacción y discurso en el aula ▶ Lingüística descriptiva

De igual manera las líneas de investigación, ello si se contempla la tesis como modalidad para obtener el título profesional, girarán en torno a las cuatro especializaciones con que cuenta la Licenciatura en Antropología, las cuales serán guiadas por especialistas de cada área.

VIII. CAMPO LABORAL.

Los egresados-as de la Licenciatura en Antropología podrán desempeñarse e intervenir en diversos ámbitos laborales, como son los siguientes:

En el ámbito académico, existen diversas opciones en las áreas de educación e investigación que se realiza en instituciones de educación superior y media superior, (por ejemplo, en Universidades, CIESAS, INAH, entre otras); asimismo, en organizaciones de la sociedad civil, tanto para las actividades mencionadas, como para proyectos de investigación-acción.

Igualmente, los profesionistas podrán ocupar diversos puestos de trabajo en el sector público, privado y social en:

- El ámbito cultural, por ejemplo, en INAH, CNCA, SEP, en museos e instituciones de promoción cultural y educativas, entre otras; laborando en áreas como la educación bilingüe, el estudio de las lenguas en Oaxaca, su presencia en los medios de comunicación masiva, el desarrollo de la literatura y la poesía de las lenguas oaxaqueñas, y en el vasto campo de las manifestaciones artísticas, las artesanías y otros más.
- En la planeación de programas y proyectos de desarrollo social y comunitario (por ejemplo en Sagarpa, Sedesol, Secretaría de Economía, Secretaría de Salud, Comisión para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, Secretarías de Asuntos Indígenas, Coplades, entre otros),

- En el área de la salud humana (en instituciones del sector, por ejemplo, en hospitales, empresas dedicadas a la ergonomía, medicina forense, entre otras).
- En el área jurídica, como peritos legales para apoyo de decisiones jurídicas (por ejemplo, en las Procuradurías de Justicia.)

IX. ORGANIZACIÓN Y ESTRUCTURA CURRICULAR DE LA LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA

IX.1. MAPA CURRICULAR DISTRIBUIDO POR ETAPAS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y POR EJES DE COMPETENCIA

El objetivo de la estructuración del contenido temático del plan de estudios de la Licenciatura en Antropología, radica en el proceso formativo académico que se requiere para la obtención de una *formación integral basada en las competencias profesionales* acorde a los lineamientos en que establece este programa educativo.

Razón por la cual el mapa curricular de la Licenciatura en Antropología esta conformada por etapas del proceso de formación y ejes de competencia, tomando en cuenta la horizontalidad y verticalidad del proceso académico de que consta esta Licenciatura.

Así, pues, de acuerdo a las **etapas del proceso de formación**, el plan de estudio se distribuye en:

- a) Formación Básica.** Esta fase comprende del primer al segundo semestre, periodo en el que se cursan materias de corte introductorio que les brindan al alumno(a) un panorama general acerca de las materias y áreas de especialización con que cuenta esta Licenciatura, con el objetivo de que posean argumentos sólidos en el momento de las elecciones de la especialidad que se desea cursar.
- b) Formación particular.** Se establece del tercer al quinto semestre, en esta fase se engloban materias que van insertando al alumno en el campo de estudio específico que caracteriza a la Licenciatura en Antropología, instaurándose como la base para el desarrollo de la posterior fase de conocimiento.
- c) Formación Especializante.** Comprende del sexto al octavo y noveno semestre, las materias que se integran en esta fase tienen la finalidad de brindar los conocimientos específicos que reafirmarán y especializarán el perfil académico de egreso de los Licenciados en Antropología, conforme al área de especialización que se haya seleccionado.

Conforme a los **ejes de competencia**, el plan de estudios ha quedado conformado en siete áreas, las cuales a continuación se especifican:

- a) **Formativo e Instrumental.** Se conforma de aquellas materias que, por una parte le proporcionan al alumno las herramientas y técnicas necesarias para mejorar su proceso educativo, y por el otro se contemplan materias que motivan el desarrollo de las capacidades de análisis, comprensión, reflexión, capacidades importantes en el desarrollo formativo de la Licenciatura en Antropología.
- b) **Metodológico.** Las materias que se abarcan en esta área se perfilan a problematizar la construcción del conocimiento, como eje central en todo proceso investigativo, brindando los conocimientos epistemológicos y técnicos que se requieren considerar para emprender el desarrollo de un determinado problema de investigación.
- c) **Antropología Sociocultural.**
- d) **Antropología Física.**
- e) **Antropología Lingüística.** Ofrecer una formación integral al alumno, para que sea capaz de analizar, diseñar o plantear programas de docencia y proyectos de investigación, además de desarrollar en él competencias académicas a nivel teórico y metodológico de la disciplina, con la finalidad de que pueda aplicar el conocimiento lingüístico y de lenguaje en general, para coadyuvar a la resolución de problemas sociales en el contexto donde le corresponda desempeñarse.

La estructura del mapa curricular de la Licenciatura en Antropología, como ya se mencionó anteriormente, esta conformada por seis áreas de formación, las funciones de ellas depende de la naturaleza de los conocimientos antes especificados. Sin embargo, es pertinente mencionar que dentro de las áreas de formación, se desprenden dos perspectivas: una básica y otra especializante optativa.

Ahora bien, así como la licenciatura en mención contará con un área de formación básica, también el licenciado en Antropología tendrá la oportunidad de especializarse en una de los campos de conocimiento que se derivan de los estudios antropológicos, debido a ello, instaurándose en este objetivo de proporcionar opciones de especialización a los licenciados en Antropología, los cuales se elegirán a partir del tercer semestre. El mapa curricular de esta licenciatura contempla *tres áreas de formación especializante optativa*, los cuales son:

- a) Antropología Sociocultural
- b) Antropología Física

c) Antropología Lingüística.

Cabe señalar que el objetivo por el cual se establecieron como **optativas** es con la finalidad de que los estudiantes tengan opciones de elegir, de acuerdo a sus propias aspiraciones e intereses profesionales, con que especialidad egresarán de la licenciatura, ello les permitirá que aparte de contar con una formación académica sólida en el área de Antropología, podrán especializarse en una rama de saber específica del campo de estudio antropológico.

Los dos primeros semestres son de carácter introductorio, con el objetivo de brindarles a los estudiantes un panorama general de cada una de las especializaciones que se ofertan, permitiéndoles poseer criterios sólidos en el momento de elegir una de ellas, elección que se llevará acabo al ingreso de tercer semestre, ya que es a partir de este semestre en donde comenzarán a formarse en la especialización elegida.

De igual manera el mapa curricular de la Licenciatura en Antropología se integra de tres *trabajos de campo*, dichos cursos se impartirán los últimos tres meses del primero al tercer año. La finalidad de la implementación de estos trabajos de campo en el verano se debe a la importancia de la práctica de los conocimientos obtenidos en clases y por el otro se aterrizan los conocimientos e instrumentos metodológicos que se requieren en el campo de estudios antropológicos.

A continuación se especifica la estructura del plan de estudios con que cuenta la Licenciatura en Antropología, distribuidos en los ejes de competencia y las etapas de los procesos de formación.

MAPA CURRICULAR DE LA LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA

ETAPAS DEL PROCESO DE FORMACIÓN		FORMACIÓN BÁSICA									FORMACIÓN PARTICULAR									FORMACIÓN DE ESPECIALIZACIÓN																				
EJES DE COMPETENCIAS	PRIMER SEMESTRE	SEGUNDO SEMESTRE			VERANO			TERCER SEMESTRE			CUARTO SEMESTRE			VERANO			QUINTO SEMESTRE			SEXTO SEMESTRE			VERANO			SÉPTIMO SEMESTRE			OCTAVO SEMESTRE											
	HT	HM	HP	HT	HM	HP	HT	HM	HP	HT	HM	HP	HT	HM	HP	HT	HM	HP	HT	HM	HP	HT	HM	HP	HT	HM	HP	HT	HM	HP										
TRONCO COMÚN	FORMATIVO E INSTRUMENTAL	Taller de Lectura y Redacción I			Taller de Lectura y Redacción II						Habilidades para la construcción del pensamiento crítico			Técnicas didácticas básicas																										
		3			3						3			3																										
		Inglés básico			Inglés básico para Ciencias Sociales I						Inglés básico para Ciencias Sociales II			Inglés básico para Ciencias Sociales III																										
		3			3						3			3																										
	METODOLÓGICO	Introducción a la Filosofía			Problemas del conocimiento científico			Trabajo de campo I			Metodología del trabajo de campo			Métodos y Técnicas de investigación I			Trabajo de Campo II			Métodos y técnicas de investigación II			Métodos y Técnicas de Investigación III			Trabajo de campo III			Métodos y técnicas de investigación IV			Seminario de Investigación III								
		7			7			20			7			5			20			5			8			20			8			8								
														Investigación y nuevas tecnológicas						Seminario de Investigación I						Seminario de Investigación II														
	ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL	Introducción General a la Antropología			Etnología General			ÁREAS DE ESPECIALIZACIÓN			Ver especialidad			Ver especialidad						Ver especialidad			Ver especialidad						Ver especialidad			Ver especialidad								
		7			7																																			
	ARQUEOLOGÍA	Introducción General a la Arqueología			Historia de la Arqueología																																			
		7			7																																			
	ANTROPOLOGÍA FÍSICA	Introducción General a la Antropología Física I			Introducción General a la Antropología Física II									Ver especialidad			Ver especialidad						Ver especialidad			Ver especialidad						Ver especialidad			Ver especialidad					
7			7																																					
ANTROPOLOGÍA LINGÜÍSTICA	Introducción General a la Antropología Lingüística			Análisis fonético y lingüístico							Ver especialidad			Ver especialidad						Ver especialidad			Ver especialidad						Ver especialidad			Ver especialidad								
	7			7																																				

AREA DE ESPECIALIZACIÓN: ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL

ETAPAS DEL PROCESO DE FORMACIÓN	FORMACIÓN BÁSICA			FORMACIÓN PARTICULAR						FORMACIÓN DE ESPECIALIZACIÓN																			
AREA DE ESPECIALIZACIÓN	PRIMER SEMESTRE	SEGUNDO SEMESTRE	VERANO	TERCER SEMESTRE			CUARTO SEMESTRE			VERANO	QUINTO SEMESTRE			SEXTO SEMESTRE			VERANO	SÉPTIMO SEMESTRE			OCTAVO SEMESTRE								
				HT	HM	HP	HT	HM	HP		HT	HM	HP	HT	HM	HP		HT	HM	HP	HT	HM	HP						
ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL	Ver tronco común y de formación básica	Ver tronco común y formación básica	Ver tronco común y formación básica	Etnología I			Etnología II			Ver tronco común y formación básica	Etnología III			Etnología IV			Ver tronco común y formación básica	Estudios culturales			Movimientos indígenas								
				7			7				7			7				7			7			7					
				Antropología Social I			Antropología Social II				Antropología Social III			Teorías de la Cultura				Teorías de la etnicidad			Multiculturalismo e interculturalidad								
				7			7				7			7				7			7			7			7		
				Materia optativa			Etnohistoria				Historia de la antropología Mexicana			Antropología e indigenismo en México				Etnografía de México			Etnografía de Oaxaca								
				7			7				7			7				7			7			7			7		

HT	Horas teóricas
HM	Horas mixtas
HP	Horas prácticas

ÁREA DE ESPECIALIZACIÓN: ANTROPOLOGÍA FÍSICA

ETAPAS DEL PROCESO DE FORMACIÓN	FORMACIÓN BÁSICA			FORMACIÓN PARTICULAR						FORMACIÓN DE ESPECIALIZACIÓN																			
ÁREA DE ESPECIALIZACIÓN	PRIMER SEMESTRE	SEGUNDO SEMESTRE	VERANO	TERCER SEMESTRE			CUARTO SEMESTRE			VERANO	QUINTO SEMESTRE			SEXTO SEMESTRE			SÉPTIMO SEMESTRE			OCTAVO SEMESTRE									
				HT	HM	HP	HT	HM	HP		HT	HM	HP	HT	HM	HP		HT	HM	HP	HT	HM	HP						
ANTROPOLOGÍA FÍSICA	Ver tronco común y formación básica	Ver tronco común y formación básica	Ver tronco común y formación básica	Dinámica poblacional			Anatomía antropológica			Ver tronco común y formación básica	Filogenia y evolución humana			Crecimiento físico y ciclo vital			Ver tronco común y formación básica	Comportamiento y biología de la conducta			Bioantropología y salud								
				7			7				7			7				7			7			7					
				Materia Optativa			Materia Optativa				Materia Optativa			Materia Optativa				Osteología antropológica			Genética molecular y antropología								
				7			7				7			7				7			7			7			7		
				Materia Optativa			Materia Optativa				Materia Optativa			Materia Optativa				Materia Optativa			Materia Optativa			Materia optativa					
				7			7				7			7				7			7			7			7		

ÁREA DE ESPECIALIZACIÓN: ANTROPOLOGÍA LINGÜÍSTICA

ETAPAS DEL PROCESO DE FORMACIÓN	FORMACIÓN BÁSICA			FORMACIÓN PARTICULAR				FORMACIÓN DE ESPECIALIZACIÓN																					
AREA DE ESPECIALIZACIÓN	PRIMER SEMESTRE	SEGUNDO SEMESTRE	VERANO	TERCER SEMESTRE			CUARTO SEMESTRE			VERANO	QUINTO SEMESTRE			SEXTO SEMESTRE			VERANO	SÉPTIMO SEMESTRE			OCTAVO SEMESTRE								
				HT	HM	HP	HT	HM	HP		HT	HM	HP	HT	HM	HP		HT	HM	HP	HT	HM	HP						
ANTROPOLOGÍA LINGÜÍSTICA	Ver tronco común y formación básica	Ver tronco común y formación básica	Ver tronco común y formación básica	Análisis morfológico			Análisis sintáctico			Ver tronco común y formación básica	Análisis semántico			Lengua y cultura			Ver tronco común y formación básica	Lengua y sociedad			Lenguas indígenas de México								
				7			7				7			7				7			7			7					
				Materia Optativa			Materia Optativa				Materia Optativa			Materia Optativa				Lengua y educación			Tipología Lingüística								
				7			7				7			7				7			7			7			7		
				Materia Optativa			Materia Optativa				Materia Optativa			Materia Optativa				Materia Optativa			Materia Optativa			Materia Optativa					
				7			7				7			7				7			7			7			7		
				Materia Optativa			Materia Optativa				Materia Optativa			Materia Optativa				Materia Optativa			Materia Optativa			Materia Optativa					

MATERIAS OPTATIVAS

III SEMESTRE			IV SEMESTRE			V SEMESTRE			VI SEMESTRE			VII SEMESTRE			VIII SEMESTRE					
CLAVES	HT	HM	HP	CLAVES	HT	HM	HP	CLAVES	HT	HM	HP	CLAVES	HT	HM	HP	CLAVES	HT	HM	HP	
ETS-3T	Etnología I		ETS-4T	Etnología II		ETS-5T	Etnología III		ETS-6T	Etnología IV		ECS-7T	Estudios Culturales		MNS-8T	Movimientos Indígenas				
				7			7			7			7			7				
	7		ASS-4T	Antropología Social II		ASS-5T	Antropología Social III		TCS-6T	Teorías de la Cultura		TES-7T	Teorías de la Etnicidad		MIS-8T	Multiculturalismo e Interculturalidad				
			7		7		7		7		7		7		7		7		7	
ASS-3T	Antropología Social I		ETS-4T	Etnohistoria		HAS-5T	Historia de la Antropología mexicana		AIS-6T	Antropología e indigenismo en México		EMS-7T	Etnografía de México		EOS-8T	Etnografía de Oaxaca				
																		7		7
PAA-3T	Prehistoria de América		TAA-4T	Teoría Arqueológica I		TAA-5T	Teoría Arqueológica II		ARA-6T	Arqueología regional		GEA-7T	Geoarqueología (edafología y geomorfología)		AHA-8T	Arqueología histórica				
													7			7		7		7
	7		GMA-7T	Geografía de México y de Oaxaca		AOA-8T	Arqueología de Oaxaca													
			7		7		7		7		7		7		7		7		7	
AMA-3T	Arqueología de Mesoamérica I		AMA-4T	Arqueología de Mesoamérica II		AMA-5T	Arqueología de Mesoamérica III		ECA-6T	Ecología		CBF-7T	Comportamiento y biología de la conducta		BSF-8T	Bioantropología y salud				
				7			7			7								7		
DPF-3T	Dinámica poblacional		AAF-4T	Anatomía antropológica		FEF-5T	Filogenia y evolución humana		CFF-6T	Crecimiento físico y ciclo vital		OAF-7T	Osteología antropológica		GMF-8T	Genética molecular y antropología				
													7			7		7		7
AML-3T	Análisis morfológico		ASL-4T	Análisis sintáctico		ASL-5T	Análisis semántico		LSL-6T	Lengua y cultura		LSL-7T	Lengua y sociedad		LIL-8T	Lenguas indígenas de México				
													7			7		7		7
	7		LEL-7T	Lengua y educación		TLL-8T	Tipología lingüística													
			7		7		7		7		7		7		7		7		7	

IX.2. DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS POR HORAS Y CRÉDITOS.

La Licenciatura en Antropología se distribuye en seis ejes de competencia, brindando tres especialidades: *Antropología Sociocultural*, *Antropología Física* y *Antropología Lingüística*, especialidad que se elegirá a partir del tercer semestre, ello tomando en cuenta los dos primeros semestres para tengan argumentos de las especialidad que quieran elegir.

Asimismo el plan esta conformado por la asignatura de “trabajos de campo” que, como su nombre lo indica, se realizaran en el campo las últimas tres semanas durante el verano, los cuales se intercalan al inicio del consecutivo año escolar. El objetivo por el cual se incorpora esta materia es con la finalidad de que los estudiantes lleven a la práctica todos los conocimientos teóricos y metodológicos obtenidos al terminar el primer año, segundo y tercer año respectivamente , así como empiecen a insertarse en el campo investigación que atañe a esta licenciatura.

La Licenciatura en Antropología se conforma de 48 materias, mismas que son distribuidas en ocho semestres para los del área de especialización de *Antropología Sociocultural*, *Antropología Física* y *Antropología Lingüística*. Cada semestre corresponde a 18 semanas efectivas. El plan de estudios se integra por materias teóricas, teóricas-prácticas (mixtas) y prácticas. Las materias teóricas se cubren en cinco horas a la semana en aula, anexándoles horas extraescolares²⁹, a excepción de las materias que integran el eje instrumental, las cuales se imparten en tres horas a la semana. Las materias prácticas, las cuales como su nombre lo indican, se realizan fuera de clases debido a ello se les asignó un mayor número de horas y por ende de créditos; por su parte las materias mixtas, se desarrollan una parte en el aula y el otro tanto fuera de clases.

Cabe aclarar que pese a que el eje de competencia “metodológico” se considera como mixta, las materias de los dos primeros semestres se consideran teóricas, debido a la naturaleza de las mismas. De igual manera se encuentran las materias de *seminarios de titulación* ya que al ser materias mixtas no se les anexa horas extraescolares, sin embargo, debido a la complejidad e importancia que representa estas materias para el logro de su titulación, se les anexa horas extraclases.

Como podemos notar el plan se integra de materias de diferente perspectiva: teórica, mixta y práctica, sobre todo tomando en cuenta las competencias profesionales que debe poseer el Licenciado en Antropología. De igual manera dicho plan de estudios se integra de tres especialidades, las cuales se eligen a partir del tercer semestre. Las áreas de especialización de *Antropología Física* y *Antropología Lingüística* llevarán del tercer al sexto semestre una materia de su área respectiva y además dos materias que podrán seleccionar de las tres áreas restantes; en el caso del área de especialización

²⁹ Las horas extraescolares se refieren al tiempo fuera del aula que es necesario brindarles a las materias teóricas para la realización de trabajos, investigaciones que los docentes le asignan a los alumnos(as).

de *Antropología Sociocultural* ya se especifican las materias que se tendrán que cursar del tercer al octavo semestre.

Ahora bien, la metodología empleada para calcular los créditos de cada una de las materias fue el *sistema de créditos de la UABJO*, proporcionado por la Dirección de Desarrollo Académico de la Universidad. De acuerdo a este sistema, se consideró que un crédito equivale a 16 horas de trabajo académico de ahí que una hora efectiva de actividad de aprendizaje es igual a 0.0625, por lo tanto el total de horas semestrales, en el que se contemplan 18 semanas hábiles de trabajo tanto teórico, práctico mixto, contando las respectivas horas extractases se multipliquen por 0.0625 y el resultado que se arroje será el crédito correspondiente a la asignatura.

X. CUADROS DESCRIPTIVOS DE MATERIAS Y CRÉDITOS POR SEMESTRES Y ÁREAS DE ESPECIALIZACIÓN

ÁREA DE ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL

PRIMER SEMESTRE								
CLAVE	MATERIAS	HORAS POR SEMANA					HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
		TEÓRICAS	MIXTAS	PRÁCTICAS	EXTRA-CLASE	TOTAL		
TLI-1M	Taller de Lectura y Redacción I		3			3	54	3
IBI-1M	Inglés básico		3			3	54	3
IFM-1T	Introducción a la Filosofía	5			2	7	126	8
IGS-1T	Introducción General a la Antropología	5			2	7	126	8
IGA-1T	Introducción General a la Arqueología	5			2	7	126	8
IGF-1T	Introducción General a la Antropología Física I	5			2	7	126	8
ILL-1T	Introducción a la Lingüística I	5			2	7	126	8
	Total de horas	25	6		10	41	738	46

Licenciatura en Antropología

SEGUNDO SEMESTRE								
CLAVE	MATERIAS	HORAS POR SEMANA					HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
		TEÓRICAS	MIXTAS	PRÁCTICAS	EXTRA-CLASE	TOTAL		
TLI-2M	Taller de Lectura y Redacción II		3			3	54	3
IBI-2M	Inglés básico para Ciencias Sociales I		3			3	54	3
PCM-2T	Problema del conocimiento científico	5			2	7	126	8
EGS-2T	Etnología General	5			2	7	126	8
HAA-2T	Historia de la Arqueología	5			2	7	126	8
IGF-2T	Introducción General a la Antropología Física II	5			2	7	126	8
AFL-2T	Análisis fonético y lingüístico	5			2	7	126	8
	Total de horas	25	6		10	41	738	46

TERCER SEMESTRE								
CLAVE	MATERIAS	HORAS POR SEMANA					HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
		TEÓRICAS	MIXTAS	PRÁCTICAS	EXTRA-CLASE	TOTAL		
HCI-3M	Habilidades para la construcción del pensamiento crítico		3			3	54	3
IBI-3M	Inglés básico para Ciencias Sociales II		3			3	54	3
MTM-3M	Metodología del trabajo de campo		5		2	7	126	8
TCM-3P	Trabajo de campo I			20		20	360	22
ETS-3T	Etnología I	5			2	7	126	8
ASS-3T	Antropología Social I	5			2	7	126	8
	Materia Optativa	5			2	7	126	8
	Total de horas	15	11	20	8	1026	972	60

Licenciatura en Antropología

CUARTO SEMESTRE								
CLAVE	MATERIAS	HORAS POR SEMANA					HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
		TEÓRICA	MIXTA	PRÁCTICA	EXTRA-CLASE	TOTAL		
TDI-4M	Técnicas didácticas básicas		3			3	54	3
IBI-4M	Inglés básico para Ciencias Sociales III		3			3	54	3
MTM-4M	Métodos y Técnicas de Investigación I		5			5	90	6
INM-4M	Investigación y nuevas tecnologías		5			5	90	6
ETS-4T	Etnología II	5			2	7	126	8
ASS-4T	Antropología Social II	5			2	7	126	8
ETS-4T	Etnohistoria	5			2	7	126	8
	Total de horas	15	16		6	37	666	42

QUINTO SEMESTRE								
CLAVE	MATERIAS	HORAS POR SEMANA					HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
		TEÓRICA	MIXTA	PRÁCTICA	EXTRA-CLASE	TOTAL		
MTM-5M	Métodos y Técnicas de Investigación II		5			5	90	6
TCM-5P	Trabajo de Campo II			20		20	360	22
ETS-5T	Etnología III	5			2	7	126	8
ASS-5T	Antropología Social III	5			2	7	126	8
HAS-5T	Historia de la Antropología mexicana	5			2	7	126	8
	Total de horas	15	5	20	6	46	828	52

Licenciatura en Antropología

SEXTO SEMESTRE								
CLAVE	MATERIAS	HORAS POR SEMANA					HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
		TEÓRICA	MIXTA	PRÁCTICA	EXTRA-CLASE	TOTAL		
MTM-6M	Métodos y Técnicas de Investigación III		5			5	90	6
SIM-6M	Seminario de Investigación I		5		3	8	144	9
ETS-6T	Etnología IV	5			2	7	126	8
TCS-6T	Teorías de la Cultura	5			2	7	126	8
AIS-6T	Antropología e indigenismo en México	5			2	7	126	8
	Total de horas	15	10		9	34	612	39

SÉPTIMO SEMESTRE								
CLAVE	MATERIAS	HORAS POR SEMANA					HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
		TEÓRICA	MIXTA	PRÁCTICA	EXTRA-CLASE	TOTAL		
MTM-7M	Métodos y Técnicas de Investigación IV		5			5	90	6
TCM-6P	Trabajo de campo III			20		20	360	22
SIM-7M	Seminario de Investigación II		5		3	8	144	9
ECS-7T	Estudios Culturales	5			2	7	126	8
TES-7T	Teorías de la Etnicidad	5			2	7	126	8
EMS-7T	Etnografía de México	5			2	7	126	8
	Total de horas	15	10	20	9	54	972	61

OCTAVO SEMESTRE								
CLAVE	MATERIAS	HORAS POR SEMANA					HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
		TEÓRICA	MIXTA	PRÁCTICA	EXTRA-CLASE	TOTAL		
SIM-8M	Seminario de Investigación III		5		3	8	144	9
MNS-8T	Movimientos Indígenas	5			2	7	126	8
MIS-8T	Multiculturalismo e Interculturalidad	5			2	7	126	8
EOS-8T	Etnografía de Oaxaca	5			2	7	126	8
	Total de horas	15	5		9	29	522	33

ÁREA DE ANTROPOLOGÍA FÍSICA

PRIMER SEMESTRE								
CLAVE	MATERIAS	HORAS POR SEMANA					HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
		TEÓRICAS	MIXTAS	PRÁCTICAS	EXTRA-CLASE	TOTAL		
TLI-1M	Taller de Lectura y Redacción I		3			3	54	3
IBI-1M	Inglés básico		3			3	54	3
IFM-1T	Introducción a la Filosofía	5			2	7	126	8
IGS-1T	Introducción General a la Antropología	5			2	7	126	8
IGA-1T	Introducción General a la Arqueología	5			2	7	126	8
IGF-1T	Introducción General a la Antropología Física I	5			2	7	126	8
IGL-1T	Introducción a la Lingüística I	5			2	7	126	8
	Total de horas	25	6		10	41	738	46

SEGUNDO SEMESTRE								
CLAVE	MATERIAS	HORAS POR SEMANA					HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
		TEÓRICAS	MIXTAS	PRÁCTICAS	EXTRA-CLASE	TOTAL		
TLI-2M	Taller de Lectura y Redacción II		3			3	54	3
IBI-2M	Inglés básico para Ciencias Sociales I		3			3	54	3
PCM-2T	Problema del conocimiento científico	5			2	7	126	8
EGS-2T	Etnología General	5			2	7	126	8
HAA-2T	Historia de la Arqueología	5			2	7	126	8
IGF-2T	Introducción General a la Antropología Física II	5			2	7	126	8
AFL-2T	Análisis fonético y lingüístico	5			2	7	126	8
	Total de horas	25	6		10	41	738	46

Licenciatura en Antropología

TERCER SEMESTRE								
CLAVE	MATERIAS	HORAS POR SEMANA					HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
		TEÓRICAS	MIXTAS	PRÁCTICAS	EXTRA-CLASE	TOTAL		
HCI-3M	Habilidades para la construcción del pensamiento crítico		3			3	54	3
IBI-3M	Inglés básico para Ciencias Sociales II		3			3	54	3
MTM-3M	Metodología del trabajo de campo		5		2	7	126	8
TCM-3P	Trabajo de campo I			20		20	360	22
DPF-3T	Dinámica poblacional	5			2	7	126	8
	Materia optativa	5			2	7	126	8
	Materia optativa	5			2	7	126	8
	Total de horas	15	11	20	8	54	972	60

CUARTO SEMESTRE								
CLAVE	MATERIAS	HORAS POR SEMANA					HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
		TEÓRICA	MIXTA	PRÁCTICA	EXTRA-CLASE	TOTAL		
TII-4M	Técnicas didácticas básicas		3			3	54	3
IBI-5M	Inglés básico para Ciencias Sociales III		3			3	54	3
MTM-4M	Métodos y Técnicas de Investigación I		5			5	90	6
INM-4M	Investigación y nuevas tecnologías		5			5	90	6
AAF-4T	Anatomía antropológica	5			2	7	126	8
	Materia optativa	5			2	7	126	8
	Materia optativa	5			2	7	126	8
	Total de horas	15	16		6	37	666	42

Licenciatura en Antropología

QUINTO SEMESTRE								
CLAVE	MATERIAS	HORAS POR SEMANA					HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
		TEÓRICA	MIXTA	PRÁCTICA	EXTRA-CLASE	TOTAL		
MTM-5M	Métodos y Técnicas de Investigación II		5			5	90	6
TCM-5P	Trabajo de Campo II			20		20	360	22
	Materia optativa	5			2	7	126	8
FEF-5T	Filogenia y evolución humana	5			2	7	126	8
	Materia optativa	5			2	7	126	8
	Total de horas	15	5	20	6	46	828	52

SEXTO SEMESTRE								
CLAVE	MATERIAS	HORAS POR SEMANA					HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
		TEÓRICA	MIXTA	PRÁCTICA	EXTRA-CLASE	TOTAL		
MTM-6M	Métodos y Técnicas de Investigación III		5			5	90	6
SIM-6M	Seminario de Investigación I		5		3	8	144	9
CFF-6T	Crecimiento físico y ciclo vital	5			2	7	126	8
	Materia optativa	5			2	7	126	8
	Materia optativa	5			2	7	126	8
	Total de horas	15	10		9	34	612	39

Licenciatura en Antropología

SÉPTIMO SEMESTRE								
CLAVE	MATERIAS	HORAS POR SEMANA					HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
		TEÓRICA	MIXTA	PRÁCTICA	EXTRA-CLASE	TOTAL		
MTM-7M	Métodos y Técnicas de Investigación IV		5			5	90	6
TCM-6P	Trabajo de campo III			20		20	360	22
SIM-7M	Seminario de Investigación II		5		3	8	144	9
CBF-7T	Comportamiento y biología de la conducta	5			2	7	126	8
OAF-7T	Osteología antropológica	5			2	7	126	8
	Materia optativa	5			2	7	126	8
	Total de horas	15	10	20	9	54	972	61

OCTAVO SEMESTRE								
CLAVE	MATERIAS	HORAS POR SEMANA					HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
		TEÓRICA	MIXTA	PRÁCTICA	EXTRA-CLASE	TOTAL		
SIM-8M	Seminario de Investigación III		5		3	8	144	9
BSF-8T	Bioantropología y salud	5			2	7	126	8
GMF-8T	Genética molecular y Antropología	5			2	7	126	8
	Materia optativa	5			2	7	126	8
	Total de horas	15	5		9	29	522	33

ÁREA DE ANTROPOLOGÍA LINGÜÍSTICA

PRIMER SEMESTRE								
CLAVE	MATERIAS	HORAS POR SEMANA					HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
		TEÓRICAS	MIXTAS	PRÁCTICAS	EXTRA-CLASE	TOTAL		
TLI-1M	Taller de Lectura y Redacción I		3			3	54	3
IBI-1M	Inglés básico		3			3	54	3
IFM-1T	Introducción a la Filosofía	5			2	7	126	8
IGS-1T	Introducción General a la Antropología	5			2	7	126	8
IGA-1T	Introducción General a la Arqueología	5			2	7	126	8
IGF-1T	Introducción General a la Antropología Física I	5			2	7	126	8
IGL-1T	Introducción a la Lingüística I	5			2	7	126	8
	Total de horas	25	6		10	41	738	46

SEGUNDO SEMESTRE								
CLAVE	MATERIAS	HORAS POR SEMANA					HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
		TEÓRICAS	MIXTAS	PRÁCTICAS	EXTRA-CLASE	TOTAL		
TLI-2M	Taller de Lectura y Redacción II		3			3	54	3
IBI-2M	Inglés básico para Ciencias Sociales I		3			3	54	3
PCM-2T	Problema del conocimiento científico	5			2	7	126	8
EGS-2T	Etnología General	5			2	7	126	8
HAA-2T	Historia de la Arqueología	5			2	7	126	8
IGF-2T	Introducción General a la Antropología Física II	5			2	7	126	8
AFL-2T	Análisis fonético y lingüístico	5			2	7	126	8
	Total de horas	25	6		10	41	738	46

Licenciatura en Antropología

TERCER SEMESTRE								
CLAVE	MATERIAS	HORAS POR SEMANA					HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
		TEÓRICAS	MIXTAS	PRÁCTICAS	EXTRA-CLASE	TOTAL		
HCI-3M	Habilidades para la construcción del pensamiento crítico		3			3	54	3
IBI-3M	Inglés básico para Ciencias Sociales II		3			3	54	3
MTM-3M	Metodología del trabajo de campo		5		2	7	126	8
TCM-3P	Trabajo de campo I			20		20	360	22
AML-3T	Análisis morfológico	5			2	7	126	8
	Materia optativa	5			2	7	126	8
	Materia optativa	5			2	7	126	8
	Total de horas	15	11	20	8	54	972	60

CUARTO SEMESTRE								
CLAVE	MATERIAS	HORAS POR SEMANA					HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
		TEÓRICA	MIXTA	PRÁCTICA	EXTRA-CLASE	TOTAL		
TII-4M	Técnicas didácticas básicas		3			3	54	3
IBI-5M	Inglés básico para Ciencias Sociales III		3			3	54	3
MTM-4M	Métodos y Técnicas de Investigación I		5			5	90	6
INM-4M	Investigación y nuevas tecnologías		5			5	90	6
ASL-4T	Análisis sintáctico	5			2	7	126	8
	Materia optativa	5			2	7	126	8
	Materia optativa	5			2	7	126	8
	Total de horas	15	16		6	37	666	42

Licenciatura en Antropología

QUINTO SEMESTRE								
CLAVE	MATERIAS	HORAS POR SEMANA					HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
		TEÓRICA	MIXTA	PRÁCTICA	EXTRA-CLASE	TOTAL		
MTM-5M	Métodos y Técnicas de Investigación II		5			5	90	6
TCM-5P	Trabajo de Campo II			20		20	360	22
ASL-5T	Análisis semántico	5			2	7	126	8
	Materia optativa	5			2	7	126	8
	Materia optativa	5			2	7	126	8
	Total de horas	15	5	20	6	46	828	52

SEXTO SEMESTRE								
CLAVE	MATERIAS	HORAS POR SEMANA					HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
		TEÓRICA	MIXTA	PRÁCTICA	EXTRA-CLASE	TOTAL		
MTM-6M	Métodos y Técnicas de Investigación III		5			5	90	6
SIM-6M	Seminario de Investigación I		5		3	8	144	9
LCL-6T	Lengua y Cultura	5			2	7	126	8
	Materia optativa	5			2	7	126	8
	Materia optativa	5			2	7	126	8
	Total de horas	15	10		9	34	612	39

Licenciatura en Antropología

SÉPTIMO SEMESTRE								
CLAVE	MATERIAS	HORAS POR SEMANA					HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
		TEÓRICA	MIXTA	PRÁCTICA	EXTRA-CLASE	TOTAL		
MTM-7M	Métodos y Técnicas de Investigación IV		5			5	90	6
TCM-6P	Trabajo de campo III			20		20	360	22
SIM-7M	Seminario de Investigación II		5		3	8	144	9
LSL-7T	Lengua y Sociedad	5			2	7	126	8
LEL-7T	Lengua y educación	5			2	7	126	8
	Materia optativa	5			2	7	126	8
	Total de horas	15	10	20	9	54	972	61

OCTAVO SEMESTRE								
CLAVE	MATERIAS	HORAS POR SEMANA					HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
		TEÓRICA	MIXTA	PRÁCTICA	EXTRA-CLASE	TOTAL		
SIM-8M	Seminario de Investigación III		5		3	8	144	9
LIL-8T	Lenguas indígenas de México	5			2	7	126	8
TLL-8T	Tipología lingüística	5			2	7	126	8
	Materia optativa	5			2	7	126	8
	Total de horas	15	5		9	29	522	33

TOTAL DE HORAS Y CRÉDITOS POR SEMESTRE CONFORME A LAS ÁREAS DE ESPECIALIZACIÓN

CUADRO I. ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL

SEMESTRE	HORAS TOTALES	HORAS TEÓRICAS	HORAS MIXTA	HORAS PRÁCTICAS	HORAS EXTRACLASE	CRÉDITOS
PRIMERO	738	25	6		10	46
SEGUNDO	738	25	6		10	46
TERCERO	846	15	11	20	8	60
CUARTO	666	15	16		6	42
QUINTO	828	15	5	20	6	52
SEXTO	612	15	10		9	39
SÉPTIMO	972	15	10	20	9	61
OCTAVO	522	15	5		9	33
TOTAL	5922	140	69	60	65	379

CUADRO II. ANTROPOLOGÍA FÍSICA

SEMESTRE	HORAS TOTALES	HORAS TEÓRICAS	HORAS MIXTA	HORAS PRÁCTICAS	HORAS EXTRACLASE	CRÉDITOS
PRIMERO	738	25	6		10	46
SEGUNDO	738	25	6		10	46
TERCERO	972	15	11	20	8	60
CUARTO	666	15	16		6	42
QUINTO	828	15	5	20	6	52
SEXTO	612	15	10		9	39
SÉPTIMO	972	15	10	20	9	61
OCTAVO	522	15	5		9	33
TOTAL	6048	140	69	60	67	379

CUADRO III. ANTROPOLOGÍA LINGÜÍSTICA

SEMESTRE	HORAS TOTALES	HORAS TEÓRICAS	HORAS MIXTA	HORAS PRÁCTICAS	HORAS EXTRACLASE	CRÉDITOS
PRIMERO	738	25	6		10	46
SEGUNDO	738	25	6		10	46
TERCERO	972	15	11	20	8	60
CUARTO	666	15	16		6	42
QUINTO	828	15	5	20	6	52
SEXTO	612	15	10		9	39
SÉPTIMO	972	15	10	20	9	61
OCTAVO	522	15	5		9	33
TOTAL	6048	140	69	60	67	379

Licenciatura en Antropología

Conforme a los cuadros anteriores, podemos apreciar que la ponderación de los créditos que posee el plan de estudios de la Licenciatura en Antropología, conforme a cada área de especialización, se distribuyeron entre las materias teóricas, mixtas y prácticas; reafirmando con ello el enfoque integral que posee este programa educativo, pues lo que se pretende no solo es desarrollar las competencias profesionales cognitivas, sino también las procedimentales (capacidades y habilidades), y sobre todo las actitudinales (actitudes y valores) que le permitirán al egresado de esta Licenciatura poder desenvolverse de una manera óptima en un determinado campo laboral, sobre todo tomando en cuenta la perspectiva social y humanista de que consta esta carrera profesional.

DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS POR ETAPAS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y ÁREAS DE ESPECIALIZACIÓN.

ÁREA DE ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL.

ETAPAS DEL PROCESO DE FORMACIÓN	MATERIAS	MODALIDAD OBLIG/OPTATIVA	TEORÍA	MIXTA	PRÁCTICA	CRÉDITOS	
FORMACIÓN BÁSICA	Taller de Lectura y Redacción I	Obligatoria		54		3	
	Inglés básico	Obligatoria		54		3	
	Introducción a la Filosofía	Obligatoria	126			8	
	Introducción General a la Antropología	Obligatoria	126			8	
	Introducción General a la Arqueología I	Obligatoria	126			8	
	Introducción General a la Antropología Física I	Obligatoria	126			8	
	Introducción a la Lingüística I	Obligatoria	126			8	
	Taller de Lectura y Redacción II	Obligatoria		54		3	
	Inglés básico para Ciencias Sociales I	Obligatoria		54		3	
	Problemas del conocimiento científico	Obligatoria	126			8	
	Etnología General	Obligatoria	126			8	
	Historia de la Arqueología	Obligatoria	126			8	
	Introducción General a la Antropología Física II	Obligatoria	126			8	
	Análisis fonético y lingüístico	Obligatoria	126			8	
		Total		1260	216		92

Licenciatura en Antropología

ETAPAS DEL PROCESO DE FORMACIÓN	MATERIAS	MODALIDAD OBLIG/OPTATIVA	TEORÍA	MIXTA	PRÁCTICA	CRÉDITOS	
FORMACIÓN PARTICULAR	Habilidades para la construcción del pensamiento crítico	Obligatoria		54		3	
	Inglés básico para Ciencias Sociales II	Obligatoria		54		3	
	Metodología del trabajo de campo	Obligatoria		126		8	
	Trabajo de Campo I	Obligatoria			360	22	
	Etnología I	Obligatoria	126			8	
	Antropología Social I	Obligatoria	126			8	
	Técnicas didácticas básicas	Obligatoria		54		3	
	Inglés básico para Ciencias Sociales III	Obligatoria		54		3	
	Métodos y técnicas de investigación I	Obligatoria		90		6	
	Investigación y nuevas tecnologías	Obligatoria		90		6	
	Etnología I	Obligatoria	126			8	
	Antropología Social II	Obligatoria	126			8	
	Etnohistoria	Obligatoria	126			8	
	Métodos y técnicas de Investigación II	Obligatoria		90		6	
	Trabajo de Campo II	Obligatoria		90	360	22	
	Etnología III	Obligatoria	126			8	
	Antropología Social III	Obligatoria	126			8	
	Historia de la Antropología Mexicana	Obligatoria	126			8	
		Total		1008	702	720	146

Licenciatura en Antropología

ETAPAS DEL PROCESO DE FORMACIÓN	MATERIAS	MODALIDAD OBLIG/OPT.	TEORÍA	MIXTA	PRÁCTICA	CRÉDITOS	
FORMACIÓN DE ESPECIALIZACIÓN	Métodos y técnicas de Investigación III	Obligatoria		90		6	
	Seminario de investigación I	Obligatoria		144		9	
	Etnología IV	Obligatoria	126			8	
	Teorías de la Cultura	Obligatoria	126			8	
	Antropología e Indigenismo en México	Obligatoria	126			8	
	Métodos y técnicas de investigación IV	Obligatoria		90		6	
	Trabajo de Campo III	Obligatoria			360	22	
	Seminario de Investigación II	Obligatoria		144		9	
	Estudios culturales	Obligatoria	126			8	
	Teoría de la Etnicidad	Obligatoria	126			8	
	Etnografía de México	Obligatoria	126			8	
	Seminario de Investigación III	Obligatoria		144		9	
	Movimientos Indígenas	Obligatoria	126			8	
	Multiculturalismo e interculturalidad	Obligatoria	126			8	
	Etnografía de Oaxaca	Obligatoria	126			8	
	Total			1134	612	360	133

ÁREA DE ANTROPOLOGÍA FÍSICA

ETAPAS DEL PROCESO DE FORMACIÓN	MATERIAS	MODALIDAD OBLIG/OPTATIVA	TEORÍA	MIXTA	PRÁCTICA	CRÉDITOS	
FORMACIÓN BÁSICA	Taller de Lectura y Redacción I	Obligatoria		54		3	
	Inglés básico	Obligatoria		54		3	
	Introducción a la Filosofía	Obligatoria	126			8	
	Introducción General a la Antropología	Obligatoria	126			8	
	Introducción General a la Arqueología I	Obligatoria	126			8	
	Introducción General a la Antropología Física I	Obligatoria	126			8	
	Introducción a la Lingüística I	Obligatoria	126			8	
	Taller de Lectura y Redacción II	Obligatoria		54		3	
	Inglés básico para Ciencias Sociales I	Obligatoria		54		3	
	Problemas del conocimiento científico	Obligatoria	126			8	
	Etnología General	Obligatoria	126			8	
	Historia de la Arqueología	Obligatoria	126			8	
	Introducción General a la Antropología Física II	Obligatoria	126			8	
	Análisis fonético y lingüístico	Obligatoria	126			8	
		Total		1260	216		92

Licenciatura en Antropología

ETAPAS DEL PROCESO DE FORMACIÓN	MATERIAS	MODALIDAD OBLIG/OPTATIVA	TEORÍA	MIXTA	PRÁCTICA	CRÉDITOS
FORMACIÓN PARTICULAR	Habilidades para la construcción del pensamiento crítico	Obligatoria		54		3
	Inglés básico para Ciencias Sociales II	Obligatoria		54		3
	Metodología del trabajo de campo	Obligatoria		126		8
	Trabajo de Campo I	Obligatoria			360	22
	Dinámica poblacional	Obligatoria	126			8
	Materia optativa	Obligatoria	126			8
	Materia optativa	Obligatoria	126			8
	Técnicas didácticas básicas	Obligatoria		54		3
	Inglés básico para Ciencias Sociales III	Obligatoria		54		3
	Métodos y técnicas de investigación I	Obligatoria		90		6
	Investigación y nuevas tecnologías	Obligatoria		90		6
	Anatomía antropológica	Obligatoria	126			8
	Materia optativa	Obligatoria	126			8
	Materia optativa	Obligatoria	126			8
	Métodos y técnicas de Investigación II	Obligatoria		90		6
	Trabajo de Campo II	Obligatoria		90	360	22
	Filogenia y evolución humana	Obligatoria	126			8
	Materia optativa	Obligatoria	126			8
	Materia optativa	Obligatoria	126			8
		Total		1134	702	720

Licenciatura en Antropología

ETAPAS DEL PROCESO DE FORMACIÓN	MATERIAS	MODALIDAD OBLIG/OPT.	TEORÍA	MIXTA	PRÁCTICA	CRÉDITOS	
FORMACIÓN DE ESPECIALIZACIÓN	Técnicas de Investigación III	Obligatoria		90		6	
	Seminario de investigación I	Obligatoria		144		9	
	Crecimiento físico y ciclo vital	Obligatoria	126			8	
	Materia optativa	Obligatoria	126			8	
	Materia optativa	Obligatoria	126			8	
	Métodos y técnicas de investigación IV	Obligatoria		90		6	
	Trabajo de Campo III	Obligatoria			360	22	
	Seminario de Investigación II	Obligatoria		144		9	
	Comportamiento y biología de la conducta	Obligatoria	126			8	
	Osteología antropológica	Obligatoria	126			8	
	Materia optativa	Obligatoria	126			8	
	Seminario de Investigación III	Obligatoria		144		9	
	Bioantropología y salud	Obligatoria	126			8	
	Genética molecular y Antropología	Obligatoria	126			8	
	Materia optativa	Obligatoria	126			8	
	Total			1134	612	360	133

ÁREA DE ANTROPOLOGÍA LINGÜÍSTICA

ETAPAS DEL PROCESO DE FORMACIÓN	MATERIAS	MODALIDAD OBLIG/OPTATIVA	TEORÍA	MIXTA	PRÁCTICA	CRÉDITOS	
FORMACIÓN BÁSICA	Taller de Lectura y Redacción I	Obligatoria		54		3	
	Inglés básico	Obligatoria		54		3	
	Introducción a la Filosofía	Obligatoria	126			8	
	Introducción General a la Antropología	Obligatoria	126			8	
	Introducción General a la Arqueología I	Obligatoria	126			8	
	Introducción General a la Antropología Física I	Obligatoria	126			8	
	Introducción a la Lingüística I	Obligatoria	126			8	
	Taller de Lectura y Redacción II	Obligatoria		54		3	
	Inglés básico para Ciencias Sociales I	Obligatoria		54		3	
	Problemas del conocimiento científico	Obligatoria	126			8	
	Etnología General	Obligatoria	126			8	
	Historia de la Arqueología	Obligatoria	126			8	
	Introducción General a la Antropología Física II	Obligatoria	126			8	
	Análisis fonético y lingüístico	Obligatoria	126			8	
		Total		1260	216		92

Licenciatura en Antropología

ETAPAS DEL PROCESO DE FORMACIÓN	MATERIAS	MODALIDAD OBLIG/OPTATIVA	TEORÍA	MIXTA	PRÁCTICA	CRÉDITOS
FORMACIÓN PARTICULAR	Habilidades para la construcción del pensamiento crítico	Obligatoria		54		3
	Inglés básico para Ciencias Sociales II	Obligatoria		54		3
	Metodología del trabajo de campo	Obligatoria		126		8
	Trabajo de Campo I	Obligatoria			360	22
	Análisis morfológico	Obligatoria	126			8
	Materia optativa	Obligatoria	126			8
	Materia optativa	Obligatoria	126			8
	Técnicas didácticas básicas	Obligatoria		54		3
	Inglés básico para Ciencias Sociales III	Obligatoria		54		3
	Métodos y técnicas de investigación I	Obligatoria		90		6
	Investigación y nuevas tecnologías	Obligatoria		90		6
	Análisis sintáctico	Obligatoria	126			8
	Materia optativa	Obligatoria	126			8
	Materia optativa	Obligatoria	126			8
	Métodos y técnicas de Investigación II	Obligatoria		90		6
	Trabajo de Campo II	Obligatoria		90	360	22
	Análisis semántico	Obligatoria	126			8
	Materia optativa	Obligatoria	126			8
	Materia optativa	Obligatoria	126			8
		Total		1134	702	720

ETAPAS DEL PROCESO DE FORMACIÓN	MATERIAS	MODALIDAD OBLIG/OPT.	TEORÍA	MIXTA	PRÁCTICA	CRÉDITOS	
FORMACIÓN DE ESPECIALIZACIÓN	Métodos y técnicas de Investigación III	Obligatoria		90		6	
	Seminario de investigación I	Obligatoria		144		9	
	Lengua y cultura	Obligatoria	126			8	
	Materia optativa	Obligatoria	126			8	
	Materia optativa	Obligatoria	126			8	
	Técnicas de investigación IV	Obligatoria		90		6	
	Trabajo de Campo III	Obligatoria			360	22	
	Seminario de Investigación II	Obligatoria		144		9	
	Lengua y sociedad	Obligatoria	126			8	
	Lengua y educación	Obligatoria	126			8	
	Materia optativa	Obligatoria	126			8	
	Seminario de Investigación III	Obligatoria		144		9	
	Lenguas indígenas de México	Obligatoria	126			8	
	Tipología Lingüística	Obligatoria	126			8	
	Materia optativa	Obligatoria	126			8	
		Total		1134	612	360	133

XI. CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULAR.

El Plan de Estudios de la Licenciatura en Antropología, aquí desarrollado se mantendrá en constante evaluación por medio de un trabajo colegiado realizado tanto por la planta directiva, docente; así como por medio de observaciones y/o sugerencias que provengan de Dependencias de esta Universidad, como la Dirección de Desarrollo Estudiantil, Dirección de Evaluación Educativa, Dirección de Desarrollo Académico, esta última ligada directamente con el trabajo curricular que este Instituto efectúa con la intención de alinearse al Modelo Educativo UABJO, entre otras Dependencias. De igual manera se considera de suma importancia las observaciones del currículum realizada por otras instancias como lo son las CIEES, ANUIES, etc.

Asimismo, la funcionalidad del currículum o la pertinencia de experimentar modificaciones provendrá de los mismos resultados que se vayan obteniendo de la formación académica, procedimental y actitudinal que se vaya observando de los estudiantes, ya que son ellos a los que se dirige y recae los planteamientos de que se integra el presente modelo curricular, así que serán ellos quienes nos brindarán la pauta de los ajustes necesarios que se vayan requiriendo del mismo.

Por lo tanto, un aspecto latente del Plan de Estudios que aquí se presenta, es precisamente su constante cambio que éste pueda experimentar, debido a los aspectos normativos externos o internos, académicos y/o administrativos que tornen un cambio que requiera incorporarse a este currículum.

XII. FUNCIONAMIENTO ACADÉMICO.

El funcionamiento académico que regirá al programa educativo de la Licenciatura en Antropología, poseerá las siguientes especificaciones.

- I. La Licenciatura se ofertará cada tres años, de ahí la importancia de acreditar las materias de que consta el plan de estudios, conforme al semestre cursado.
- II. La Licenciatura en Antropología posee tres áreas de especialización, mismas que se elegirán a partir del tercer semestre,
- III. Las áreas de especialización de *Antropología Física* y *Antropología Lingüística* llevarán del tercer al sexto semestre una materia de su área respectiva y además dos materias que podrán seleccionar de las dos áreas restantes; en el caso del área de especialización de *Antropología Sociocultural* ya se especifican las materias que se tendrán que cursar del tercer al octavo semestre.
- IV. Tomando en cuenta que la Licenciatura en Antropología se ofertará cada tres años, este programa educativo posee las siguientes especificaciones respecto a lo establecido en el Reglamento de Ingreso, Permanencia y Egreso de los alumnos de la UABJO:
 - a) No se aceptarán bajas temporales, ni alumnos irregulares y repetidores.
 - b) Se considerarán la aplicación de las siguientes evaluaciones:
 - Parciales.
 - Ordinarios o finales.
 - Extraordinarios.
 - A título de suficiencia.
 - c) La escala de calificaciones se emitirán en números enteros de Cero (0) a Diez (10).
 - d) Las evaluaciones serán orales, escritas y de acuerdo a la naturaleza de la materia evaluada.
 - e) Todas las evaluaciones tendrán que ser aplicadas por el titular de la materia, en caso contrario tendrá que notificarse con anticipación para que el Director(a) del Instituto lo turne a consideración del Honorable Consejo Técnico.
 - f) La obtención del título podrán efectuarse de acuerdo a las modalidades reconocidas por el Instituto, después de haber cumplido con el Servicio Social y la aprobación de todas las materias que contempla el Plan de estudios, así como el NO adeudo de material bibliográfico.
 - g) De acuerdo a la modalidad de titulación seleccionada se les asignará un asesor de titulación.
 - h) Los que seleccionen la tesis como modalidad de titulación, tendrán que elegir una línea de investigación que se especifican en el rubro correspondiente.

Licenciatura en Antropología

- i) El tiempo máximo para titularse, una vez concluida oficialmente la licenciatura, es de dos años, transcurrido este año los casos se turnarán al Consejo Técnico del Instituto.

**PROGRAMAS INDICATIVOS
POR UNIDAD DE
APRENDIZAJE
Y/O MATERIA.**

TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN I

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
I	FORMATIVO E INSTRUMENTAL	TLI-1M	3	54	3

OBJETIVO GENERAL

Promover en el alumno(a) el desarrollo de capacidades y habilidades didácticas que faciliten su proceso de aprendizaje, mediante el uso de estrategias de estudio y análisis documental que les permitan desempeñarse de una manera óptima en su proceso formativo académico.

UNIDAD I. Estrategias de aprendizaje.

UNIDAD II. Estrategias de análisis documental.

- 2.1. Identificación de ideas principales.
- 2.2. Resumen.
- 2.3. Síntesis.
- 2.4. Cuadro sinóptico.
- 2.5. Mapas conceptuales.

UNIDAD III. Los diferentes tipos de textos y sus peculiaridades.

- 3.1. Textos literarios.
- 3.2. Textos periodísticos.

UNIDAD IV. Tipos de textos científicos.

- 4.1. Ensayos.
- 4.2. Tesis.

BIBLIOGRAFÍA

DÍAZ BARRIGA Arceo, Frida y ROJAS Hernández Gerardo. *Estrategias didácticas de estudio. Una perspectiva constructivista*. Ed. Siglo XXI, México, 2005.

BECERRIL, José. *Técnicas de estudio. Un enfoque diferencial*. Ed. FONTAMARA, México, 2003.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

Las estrategias de enseñanza y aprendizaje quedarán determinados por el titular de la materia, sin embargo, algunos aspectos importantes a considerar son la implementación de ejercicios prácticos en cada uno de los temas abarcados.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

Será un proceso constante durante todo el curso y se determinará por los siguientes criterios:

- a) Asistencia a las clases.
- b) Participaciones sustantivas.
- c) Realización de ejercicios prácticos.
- d) Entrega de los trabajos solicitados.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular del curso deberá poseer grado de Maestría o Doctorado en Sociología, Antropología, Ciencias Políticas, Historia, Ciencias de la Educación, Filosofía, Literatura o alguna otra disciplina de las Ciencias Sociales, así como dos años de experiencia docente en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

El curso de Taller de Lectura y Redacción I contribuye a promover en los estudiantes la adquisición y desarrollo de capacidades y habilidades necesarias que hagan posible el subsecuente proceso formativo de nivel profesional, tales como la comprensión de lectura, la organización de actividades para el estudio, la expresión oral y escrita.

INGLÉS BÁSICO

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
I	FORMATIVO E INSTRUMENTAL	IBI-1M	3	54	3

OBJETIVO GENERAL.

Brindar a los alumnos las estrategias de lectura y vocabulario, así como conocimientos discursivos y lingüísticos que les permitan realizar lectura de ojeada, selectiva y de búsqueda en textos escritos en lengua inglesa de estructura sencilla.

CONTENIDO TEMÁTICO.

I Unidad. Sensibilización al proceso de lectura en lengua extranjera.

II Unidad. Estrategias de lectura.

III Unidad. Estrategias de vocabulario.

IV Unidad. Lecturas: de ojeada, selectiva, de búsqueda.

V Unidad. Aspectos lingüísticos.

BIBLIOGRAFÍA.

Aebersold, Jo Ann y Mary Lee Field, *From Reader to Reading Teacher*, Cambridge University Press, 1997.

Antonini, María M. y Juan A. Pino, "Modelos del proceso de lectura: descripción, evaluación e implicaciones pedagógicas" en A.

Puente *Comprensión de lectura y acción docente*, Pirámide. Madrid, 1991.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

El desarrollo de este curso promoverá la participación de los estudiantes, así como la activación de conocimientos iniciales de la lengua inglesa, mediante juegos, proyección de música y películas en inglés, así como el comienzo de prácticas.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

La evaluación será constante y dinámica conforme a los trabajos escritos y orales que se les vaya asignando dentro y fuera de clases. Los trabajos será tanto de forma individual como grupal.

PERFIL DOCENTE

- Poseer el grado de maestría o doctorado en Ciencias Sociales, Antropología, Ciencia Política, Ciencias de la Educación, Historia, informática y Lenguas Extranjeras o experiencia en investigación como mínimo dos años.
- Experiencia mínima de dos años como docente frente a grupo.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

La materia de Inglés básico permitirá que los estudiantes comiencen a familiarizarse y dominar el vocabulario básico que les permitan tener bases sólidas en la interpretación de textos académicos en lengua inglesa.

INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
I	METODOLÓGICO	IFM-1T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Promover en los estudiantes el desarrollo de capacidades relacionadas con la reflexión sobre el significado de la vida humana, de la vida en colectividad, así como respecto a los problemas relacionados con el conocimiento, de manera que cuenten con la posibilidad de problematizar, indagar, comprender y argumentar respecto al significado de aspectos de la vida cotidiana y en particular del conocimiento, propiciando al mismo tiempo la adquisición de valores y actitudes de responsabilidad frente a su entorno.

CONTENIDO TEMÁTICO.

I.- ¿POR QUÉ Y PARA QUÉ LA FILOSOFÍA?

1. Razón de ser de la filosofía
2. El pensamiento filosófico

II.- PENSAR AL HOMBRE Y SU RELACION CON EL ENTORNO

- 1.- La vida humana y la pregunta por su sentido
- 2.- El entorno natural.

III.- PENSAR LA VIDA COLECTIVA

- 1.- Significado y problemas de la vida grupal

IV.- EL PROBLEMA DEL CONOCIMIENTO

- 1.- Elementos del proceso de conocimiento.
- 2.- Corrientes filosóficas sobre el conocimiento
 - 2.1. Empirismo
 - 2.2. Racionalismo
 - 2.3. Idealismo

BIBLIOGRAFÍA

Berthier, Antonio. La Realidad del Conocimiento [En Línea] Disponible en Conocimiento y Sociedad.com http://www.conocimientoysoiedad.com/realidad_conocimiento.html

Berthier, Antonio. El Idealismo (primera, segunda y tercera parte) [En Línea] Disponible en Conocimiento y Sociedad.com

http://www.conocimientoysoiedad.com/alumnos_epistemologia.html

Descartes, R., (1998) Discurso del Método, Barcelona, ed. Tecnos.

Gutiérrez Pantoja, Gabriel, (2002), Metodología de las Ciencias Sociales, México, Oxford University Press, Colección textos universitarios en Ciencias Sociales.

Hernández., J. (2005) Epistemología y sentido común. UAM-Azcapotzalco, México.

Hessen, Johannes, (1997), Teoría del Conocimiento. Traducción de José Gaos. México, Losada / Océano.

Hume, D.,(1992) Tratado de la Naturaleza Humana, México, ed. Porrúa.

Leibniz, Gottfried,(1991), Nuevo Tratado Sobre el Entendimiento Humano, México, Porrúa.

Locke, J., () Ensayo sobre el Entendimiento Humano, México, Fondo de Cultura Económica.

Morente, M., (2002) Lecciones preliminares de filosofía, México, ed. Porrúa.

Hernández Prado, José, (1995), Problemas del Conocimiento. México, UAM-Azcapotzalco.

Villoro, Luis, (2002), Creer, saber, conocer, México, ed. Siglo XXI, 14^a. ed.

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

El desarrollo del curso se llevará a cabo mediante la discusión permanente de materiales diversos como lecturas, películas, ensayos literarios que provoquen la discusión colectiva. Además se proponen elementos como:

- Control de lecturas.
- Elaboración de fichas bibliográficas y de trabajo.
- Exposición grupal e individual.
- Elaboración de textos individuales de conclusiones.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación se realizará en un proceso constante, considerando los siguientes criterios:

- a) Asistencia a clases.
- b) Elaboración de trabajos parciales y finales.
- c) Participaciones sustantivas.
- d) Exámenes escritos.

PERFIL DEL DOCENTE

El titular del curso deberá poseer Maestría o Doctorado en Filosofía, en Ciencias Sociales, Sociología, Antropología, u otras disciplinas de las Ciencias Sociales, y tres años de experiencia docente en nivel superior, o estudios de Licenciatura, y cinco años de experiencia docente en el nivel superior en materias que aborden temas semejantes a los del curso.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO

El curso contribuirá a formar en los estudiantes capacidades y habilidades para el planteamiento de preguntas sobre el hombre y su entorno, propiciando la adopción de una actitud crítica y reflexiva frente a la existencia humana, los problemas de la vida social y su entorno natural, además de promover la adopción de valores y actitudes de respeto, responsabilidad y tolerancia.

INTRODUCCIÓN GENERAL A LA ANTROPOLOGÍA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
I	ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL	IGS-1T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Comprender las bases filosóficas que la Antropología posee, con ello el estudiante tendrá una visión de desarrollo de esta ciencia dentro de las Ciencias Sociales, comprendiendo los cimientos ideológicos en que está basada la Antropología y su desarrollo posterior como Ciencia.

CONTENIDO TEMÁTICO.

- I. La teoría de los cuatro estadios.
- II. En un principio todo era América.
- III. Ideología, Filosofía, Antropología y el otro.
- IV. Evolucionismo: la raíz principal.
- V. El idealismo alemán.
- VI. Otras escuelas: el racionalismo, el positivismo, el marxismo.
- VII. La búsqueda de la identidad de los antropólogos.

BIBLIOGRAFÍA.

- Adams, William
2003 Las raíces filosóficas de la Antropología. Ed. Trotta, Madrid.
- Harris, Marvin.
1985 El desarrollo de la teoría antropológica. Ed. Siglo XXI, México.
- Meek, Ronald
1981 Los orígenes de la ciencia social. El desarrollo de la teoría de los cuatro estadios. Ed. Siglo XXI, España.
- Mercie, Paul.
1979 Historia de la Antropología. Ed. Península, Barcelona.

La Antropología en el siglo de las Luces.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

No se pretende establecer un método exclusivo para los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino que se determinará en base a las estrategias de enseñanza del docente correspondiente, así como de los objetivos propuesto al inicio del curso; sin embargo si se tomará en cuenta la flexibilidad en el manejo de las formas o acciones que permitan lograr los objetivos propuestos en situaciones específicas.

Para ello se propone la realización de las siguientes actividades.

- Análisis de lecturas.
- Solicitud de trabajos académicos.
- Actividades encaminadas a promover la participación de los estudiantes.
- Exposición grupal e individual.

EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

La evaluación se realizará en un proceso constante, considerando los siguientes criterios:

- a) Asistencia a clases.
- b) Elaboración de trabajos parciales y finales.
- c) Participaciones sustantivas.
- d) Evaluaciones diagnósticas, formativas y sumativas.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

INTRODUCCIÓN GENERAL A LA ARQUEOLOGÍA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
I	ARQUEOLOGÍA	IGA-1T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

Unidad 1. La Antropología y sus disciplinas

- 1.1 El concepto de Cultura
- 1.2 Antropología Biológica o Física
- 1.3 Antropología Cultural
- 1.4 La arqueología y la historia

Unidad 2 Tipos de datos

- 2.1 Artefactos
- 2.2 Arquitectura
- 2.3 Entierros
- 2.4 Sitios
- 2.5 Regiones

Unidad 3 Historia de la Arqueología

- 3.1 Precursores. Siglo XIX y anterior
- 3.2 La Historia Cultural
- 3.3 Arqueología Procesual
- 3.4 Arqueología Postprocesual
- 3.5 Otros tipos de arqueología

Unidad 4 Tiempo y espacio: la infraestructura de la arqueología

- 4.1 Tiempo geológico
- 4.2 Tiempo cultural
- 4.3 Cambio cultural
- 4.4 Impacto del concepto de "evolución" en la antropología

Unidad 5 Adquiriendo los datos

- 5.1 Recorrido
- 5.2 Excavación

Unidad 6 Procesamiento de los datos

- 6.1 Clasificación
- 6.2 Fechamiento
- 6.3 Análisis físico y químico de restos

Unidad 7 Interpretación de los datos

- 7.1 Analogía etnográfica
- 7.2 Enfoque histórico cultural
- 7.3 Enfoque procesual

Unidad 8 Publicación

- 8.1 Qué se publica
- 8.2 Dictaminación
- 8.3 Publicación dura
- 8.4 Electrónica

Unidad 9 Ejemplo de un proyecto

- 9.1 Problema, objetivos
- 9.2 Antes del campo
- 9.3 Recorrido
- 9.4 Excavación

Unidad 10 Historia cultural

- 10.1 Viejo Mundo
- 10.2 Nuevo Mundo

Unidad 11 Arqueología y el público

- 11.1 Pseudo-arqueología
- 11.2 Saqueo y coleccionismo
- 11.3 Etnicidad en la arqueología
- 11.4 ¿Es ciencia?

BIBLIOGRAFÍA

Braidwood, Robert
1971. El Hombre Prehistórico. Fondo de Cultura Económica. México.

Fiedel, Stuart J
1992 Prehistoria de América. Editorial Crítica. Barcelona.

Gamble, Clive
2002 Arqueología Básica. Editorial Ariel. Barcelona.

Litvak King, Jaime
2000 Introducción a la Antropología. Todas las Piedras Tienen 2000 Años. Editorial Trillas. México.

Manzanilla, Linda Rosa y Leonardo López Luján
1990 Atlas Histórico de Mesoamérica. Larousse. México.

Renfrew, Colin y Paul Bahn
1998 Arqueología. Teorías, Métodos y Práctica. Editorial Akal. Madrid.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

1. Explicación de los temas con amplio material ilustrativo para complementar los textos y compensar la falta de infraestructura bibliográfica.
2. Promover la participación y discusión con los alumnos en la clase.
3. Visita a sitios y proyectos arqueológicos cercanos para ilustrar los temas tratados.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Exámenes después de las unidades 4 (20%), 9 (20%) y 11 (40%).
Reseñas escritas de por lo menos 5 lecturas (20%)
Trabajo final optativo.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o Doctorado en Arqueología
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Con la impartición de esta materia se pretende una idea de la posición que guarda la arqueología con respecto de la antropología y de sus principales enfoques a través de su historia, conociendo las principales secuencias prehistóricas de la evolución cultural humana, tanto en el Viejo Mundo como el Nuevo Mundo; de igual manera brindar un panorama del proceso de la investigación arqueológica, desde el planteamiento de un problema, pasando por la recuperación de información, su análisis, interpretación y publicación.

INTRODUCCIÓN GENERAL A LA ANTROPOLOGÍA FÍSICA I

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
I	ANTROPOLOGÍA FÍSICA	IGF-1T	7	126	8

OBJETIVOS GENERALES.

- Conocer el desarrollo histórico de la antropología física a nivel mundial y en México.
- Mostrar el marco teórico que sustenta a la especialidad: Teoría Evolutiva
- Explicar los mecanismos que originan la variabilidad biológica de las poblaciones humanas, incluyendo los rubros evolutivos, ecológicos y ontogenéticos.
- Proporcionar las herramientas analíticas básicas para describir e interpretar la variabilidad biológica poblacional.

CONTENIDO TEMÁTICO.

UNIDAD 1. Historia de la Antropología Física a nivel mundial

UNIDAD 2. Teoría Evolutiva

- 2.1. Introducción a la Teoría Evolutiva y Reseña Histórica
- 2.2. Macroevolución y microevolución
- 2.3. Selección Natural y Teoría de la Evolución
- 2.4. Teoría Neutral de la Evolución
- 2.5. Neodarwinismo
- 2.6. Equilibrio Puntuado y Gradualismo
- 2.7. Importancia de la diversidad genética para los procesos evolutivos

UNIDAD 3. Variabilidad biológica y poblaciones humanas

- 3.1. Introducción al concepto de Especie
- 3.2. Especie Biológica vs. Especie Morfológica y Especie Evolutiva
- 3.3. Tasa Evolutiva y Especiación
- 3.4. Analogías y Homologías
- 3.5. Introducción a la Filogenia
- 3.6. Filogenia Clásica vs. Filogenia Genética

UNIDAD 4. Principales técnicas utilizadas en Antropología Física para estudiar la variabilidad biológica

- 4.1. Origen de la diversidad biológica actual de *Homo sapiens*

- 4.2. Análisis comparativo de poblaciones
- 4.3. Variabilidad Somática:
- 4.4. Marcadores Genéticos
- 4.5. Rasgos de herencia multifactorial: caracteres morfológicos, pigmentarios, fisiológicos, etc.
- 4.6. Aportes de la Antropología Molecular

UNIDAD 5. Antropología Física en México: desarrollo histórico y líneas actuales de investigación

BIBLIOGRAFÍA

- Cela Conde, José y Francisco J. Ayala
2003 Capítulo 1, La evolución y su historia, en: *Senderos de la evolución humana*, pp.: 15-36 alianza editorial, Madrid
- Coon, C.S.
1969 *Las razas humanas actuales*, Ediciones Guadarrama, Madrid
- Dupré, John
2006 ¿Qué es la teoría de la evolución? Y ¿para qué sirve la teoría de la evolución, en: *El legado de Darwin, qué significa hoy la evolución?* pp.: 27 – 68, Editorial Katz, Buenos Aires.
- Dupré, John
2006 Raza y género, en: *El legado de Darwin, qué significa hoy la evolución*, pp.: 147 – 174, Editorial Katz, Buenos Aires.
- Evans, Dylan y Howard Selina
2005 *Evolución para todos*, Editorial Paidós, Barcelona.
- Jacob, François
1986 *La lógica de lo viviente*, Introducción, el programa, pp. 1-18 y Capítulo 1: La estructura visible, pp. 19-72, Biblioteca científica Salvat, Barcelona.
- Mayr, Ernst
2002 *What evolution is*, Nueva York
- 2006 *Por qué es única la biología, consideraciones sobre la autonomía de una disciplina científica*, Editorial Katz, Buenos Aires.
- Serrano Sánchez, Carlos y María Villanueva
1988 La Antropología Física, en C. García Mora y M. de la L. del Valle (coord.) *La Antropología en México. Panorama Histórico*, Vol. 5 pp. 13 - 22 Col. Biblioteca del INAH, México.

Urias Horcasitas, Beatriz

2000 *Indígena y criminal, interpretaciones del Derecho y la Antropología en México 1871-1921*, Universidad Iberoamericana, CONACULTA – FONCA, México.

2000 Capítulo 1: Teorías sobre las razas, pp: 61-100; Capítulo 3: Percepciones de la realidad indígena, pp: 101-126; Capítulo 4: Círculos de estudio e instituciones oficiales, pp: 127-144, y Médicos y antropólogos, pp: 171-195, en: *Indígena y criminal, interpretaciones del derecho y la antropología en México 1871-1921*, Universidad Iberoamericana, CONACULTA – FONCA, México.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- ✓ Exposición magisterial de los contenidos a desarrollar, a manera de introducción por parte del titular del curso.
- ✓ Lecturas dirigidas, con el propósito de que los alumnos realicen lecturas básicas y complementarias de materiales bibliográficos, acompañadas de reseñas críticas a las obras recomendadas.
- ✓ Discusión de las lecturas, con el propósito de lograr, con la participación de los alumnos, una reflexión de los temas discutidos.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

- ✓ Participación en el aula.
- ✓ Elaboración de reseñas críticas del material de lectura.
- ✓ Asistencia y puntualidad a clases.
- ✓ Elaboración de un trabajo de investigación sobre un tópico del temario

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología con especialidad en Antropología Física.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

La impartición de esta materia permitirá que los alumnos(as) conozcan los principios básicos de la Teoría Evolutiva. Contará con las bases para comprender la variabilidad biológica de las poblaciones humanas en sus diferentes manifestaciones, en relación con los procesos adaptativos, lo que le permitirá abordar el estudio de la variabilidad humana.

INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
I	ANTROPOLOGÍA LINGÜÍSTICA	ILL-1T	7	126	8

OBJETIVOS GENERALES.

Abordar la naturaleza, el funcionamiento y la estructura de la ciencia del lenguaje para que los estudiantes posean una visión panorámica de su desarrollo histórico.

CONTENIDO TEMÁTICO.

I. Conceptos fundamentales

- 1.1 Lenguaje. Naturaleza e importancia.
- 1.2. Signo lingüístico. Componentes y características.
- 1.3. Lengua. Características.
- 1.4. Habla.
- 1.5. Norma lingüística.

2. Lenguaje y comunicación

- 2.1. Comunicación animal y comunicación humana.
- 2.2. El proceso de la comunicación.
- 2.3. Funciones del lenguaje: apelativa, referencial, fática, emotiva, poética y metalingüística.

3. Lenguaje y estructura

- 3.2. La lengua como sistema o estructura.
- 3.3. Relaciones lingüísticas.
- 3.4. Sincronía y diacronía.
- 3.3. La doble articulación.
- 3.4. Niveles del lenguaje: vulgar, coloquial, científico y literario.

4. Relaciones entre lenguaje y otros dominios del conocimiento

- 4.1. Lenguaje y cultura.
- 4.2. Lenguaje y pensamiento.

5. La lingüística

- 5.1. La lingüística como ciencia.
- 5.2. Tipos de lingüística: teórica, descriptiva, aplicada.
- 5.3. Campos colaterales de la lingüística: sociolingüística, neurolingüística, histórica, psicolingüística, antropológica.

BIBLIOGRAFIA BASICA:

- Akmajia, Adrian *et al.* (1995): **Lingüística: una introducción al lenguaje y la comunicación.** Madrid, Alianza.
- Benveniste, Emile. (1971): **Problemas de lingüística general.** México: Siglo XXI.
- Bernárdez, Enrique. (1999): **¿Qué son las lenguas?** Madrid: Alianza.
- Conesa, Francisco y Jaime Nubiola. (2002) **Filosofía del lenguaje.** Edit. Herder, España.
- Coseriu, Eugenio. (1986): **Introducción a la lingüística.** Madrid: Gredos.
- Coseriu, E. (1986): "El Estructuralismo", en: **Lecciones de Lingüística General,** Gredos, Madrid, pp. 128-163.
- De Saussure, Ferdinand. (1982): **Curso de lingüística general.** Ed. Nuevomar, México.
- Rojo, G. (1986): **El lenguaje, las lenguas y la lingüística,** Lalia, Universidad de Santiago de Compostela.
- Robins, R.H. (1976): **Lingüística general. Estudio introductorio.** Madrid: Gredos.
- Sapir, Edward. (1966): **El lenguaje.** Edit. FCE, México.
- Simone, Raffaele. (2001): **Fundamentos de lingüística.** Edit. Ariel. España.
- Tusón Valls, Jesús. (2003): **Introducción al lenguaje;** Editorial UOC, Barcelona. Especialmente el capítulo V: "Historia de la Lingüística", pp. 133-168.
- Vigotsky, L.S. **Pensamiento y Lenguaje.** España. Paidós.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

- Alonso-Cortés, A, Ed. (1989): **Lecturas de lingüística.** Madrid: Cátedra.
- Benveniste, Emile. (1971): **Problemas de lingüística general.** México: Siglo XXI.
- Bernárdez, Enrique (1999) **¿Qué son las lenguas?** Madrid: Alianza.
- Coseriu, Eugenio. (1977): **El hombre y su lenguaje.** Madrid: Gredos.
- Fernández, Milagros. (1999) **Introducción a la lingüística.** Barcelona: Ariel.
- Halliday, M.A.K. (1970): "Estructura y función del lenguaje", en: Lyons, J. (comp.), **Nuevos horizontes de la lingüística.** Madrid: Alianza.
- Leroy, Maurice. (1969): **Las grandes corrientes de la lingüística.** Edit. FCE, México.
- Malmberg, Bertil. (1969): **Lingüística estructural y comunicación humana.** Madrid: Gredos.
- Martín Vide, Carlos. (1996): **Elementos de lingüística.** Barcelona: Octaedro.
- Martinet, André. (1965): **Elementos de lingüística general.** Madrid: Gredos.
- Mounin, Georges. (1979): **Lingüística y filosofía.** Madrid: Gredos.
- Newmayer, Frederick. (1990): **Panorama de la lingüística moderna.** Volúmenes I, IV, Madrid: Visor.
- Yllera, Alicia *et al.* (1983): **Introducción a la lingüística.** Madrid: Alhambra.
- Yulle, George. (2004): **El lenguaje.** Edit. Akal, España.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

- Clases expositivas abiertas al diálogo con los estudiantes.
- Aplicación de contenidos teóricos a situaciones concretas.
- Lectura crítica de textos.

- Trabajo de investigación.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

Pruebas de lectura y contenidos

- Exposición por equipo
- Un ensayo breve (12 cuartillas) sobre algún tema específico

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Lingüística, Antropología con especialidad en Lingüística,
- Dos años de experiencia docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Al término el curso con el desarrollo de esta materia los estudiantes tendrán una visión general de la lingüística, así como elementos teórico-conceptuales para seguir reflexionando sobre la temática. Además, se promoverá una actitud positiva para poder continuar con los cursos de esta línea, lo que le permitirá profundizar a través de los diferentes cursos, lo abordado en este curso de introducción a la lingüística.

TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN II

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
II	FORMATIVO E INSTRUMENTAL	TLI-2M	3	54	3

OBJETIVO GENERAL

Propiciar en el estudiante el conocimiento y aplicación de la estructura y desarrollo de la expresión oral y escrita, así como el conocimiento de técnicas de investigación documental que conlleve al estudiante a desarrollar las capacidades y habilidades necesarias para el fomento de un aprendizaje significativo en el transcurso de su formación profesional.

CONTENIDO TEMÁTICO.

UNIDAD I. La expresión escrita. Método y aplicación.

- 1.1. Redacción de textos.
- 1.2. Aspectos denotativos y connotativos de una redacción.
- 1.3. Estilos de redacción.

UNIDAD 2. Expresión oral.

- 2.1. Técnicas e instrumentos didácticos de exposición oral.

UNIDAD 3. El Ensayo. Estructura y desarrollo.

- 3.1. Estructura Externa.
- 3.2. Estructura Interna.

UNIDAD 4. Presentación y desarrollo de textos científicos.

- 4.1. Características externas.
- 4.2. Características internas y propiedades textuales.

UNIDAD 5. Técnicas de investigación documental

BIBLIOGRAFÍA.

ESCALANTE, Beatriz. *Curso de redacción para escritores y periodistas (teoría y ejercicios)*. Ed. Porrúa, México, 2001.

GARZA Mercado, Ario. *Manual de técnicas de investigación para estudiantes de Ciencias Sociales*. Ed. Colegio de México, México, 2000.

SÁNCHEZ Pérez, Arsenio. *Taller de Lectura y Redacción II*, Ed. Thomson, México, 2005.

VIVALDI Gonzalo, Martín. *Curso de redacción. Teoría y práctica de la composición y del estilo.* Ed. Paraninfo, España, 2000.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

No se pretende establecer un método exclusivo para los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino que se determinará en base a las estrategias de enseñanza del docente correspondiente, así como de los objetivos propuesto al inicio del curso; sin embargo si se tomará en cuenta la flexibilidad en el manejo de las formas o acciones que permitan lograr los objetivos propuestos en situaciones específicas.

Para ello se propone la realización de las siguientes actividades:

1. Lectura y análisis de textos científicos.
2. Ejercicios y trabajos prácticos.
3. Promover participaciones de los estudiantes.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación estará determinada de acuerdo a las condiciones en que se desarrolle el programas, algunos criterios a considerar son.

- a) Asistencia de los alumnos.
- b) Participaciones sustantivas.
- c) Entrega de los trabajos realizados en clases y extraaulas.
- d) Evaluaciones diagnósticas, formativas y sumativas.

PERFIL DEL DOCENTE

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia, Ciencias políticas o Literatura.
Dos años de experiencia docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

La razón de ser de la materia de Taller de Lectura y Redacción II se sustenta en dar continuidad y reforzar los conocimientos y el desarrollo de capacidades obtenidas en el curso anterior de esta materia, proceso que vendrá a brindar las herramientas necesarias para facilitar el proceso formativo académico y por el otro en la formación metodológica acorde a los requerimientos de la Antropología.

INGLÉS BASICO PARA CIENCIAS SOCIALES I

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
II	FORMATIVO E INSTRUMENTAL	IBI-2M	3	54	3

OBJETIVO GENERAL.

Desarrollar en los estudiantes los conocimientos, capacidades y habilidades necesarias en la interpretación de textos académicos en la lengua inglesa, propiciando de esta manera a un lector autónomo en la comprensión de lecturas de textos cortos.

CONTENIDO TEMÁTICO.

I Unidad. Estrategias de lectura.

II Unidad. Lecturas: de ojeada, selectiva, de búsqueda, detallada a nivel de párrafo o texto corto.

III Unidad. Organización textual: coherencia (idea principal/secundarias, en párrafos o textos cortos y enumeración/secuencia/cronología).

IV Unidad. Habilidades académicas: reconocimiento de la función de los organizadores gráficos y paráfrasis, en español, de las ideas de un párrafo o texto corto.

V Unidad. Estrategias de vocabulario.

VI Unidad. Aspectos lingüísticos.

BIBLIOGRAFÍA.

Aebersold, Jo Ann y Mary Lee Field, *From Reader to Reading Teacher*, Cambridge University Press, 1997.

Antonini, María M. y Juan A. Pino, "Modelos del proceso de lectura: descripción, evaluación e implicaciones pedagógicas" en A.

Puente *Comprensión de lectura y acción docente*, Pirámide. Madrid, 1991.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

El desarrollo de este curso promoverá la participación de los estudiantes, así como la activación de conocimientos iniciales de la lengua inglesa mediante el planteamiento de ejercicios encaminados a la práctica y reforzamiento en la lectura de textos en inglés en diferentes medios de información y comunicación.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación será constante y en este curso se enfocará en la comprensión de un texto corto en la lengua inglesa.

PERFIL DEL DOCENTE

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Ciencias Sociales, Antropología, Ciencia Política, Ciencias de la Educación, Historia, informática y Lenguas Extranjeras o experiencia en investigación como mínimo dos años.
- Experiencia mínima de dos años como docente frente a grupo.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

La materia de Inglés básico para Ciencias Sociales I permitirá que los estudiantes desarrollen y posean los conocimientos necesarios en la interpretación de textos académicos cortos en lengua inglesa.

PROBLEMAS DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
II	METODOLÓGICO	PCM-2T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL

Identificar los diversos modelos teóricos y metodológicos en torno a la construcción del conocimiento científico que han prevalecido en las distintas etapas históricas, analizando sus alcances y limitaciones de cada una de ellas; así como el estudio de la situación actual en que se encuentra el debate acerca de la Ciencia, conllevándonos así al análisis minucioso de los distintos enfoques científicos que han surgido históricamente como aportes a la construcción del conocimiento al tratar de brindar una explicación a nuestra realidad social.

CONTENIDO TEMÁTICO.

UNIDAD I. LOS ORÍGENES DEL PENSAMIENTO CIENTÍFICO.

- 1.1. La Filosofía de la Edad Media.
- 1.2. La aportación científica del Renacimiento.
- 1.3. Los orígenes de la Ciencia Moderna.
- 1.4. Las etapas de la cosmología científica.

Unidad II. La ideología dominante de la investigación científica.

Unidad III. Contribuciones a la crítica de la visión dominante de la ciencia.

Unidad IV. Epistemología e historia social de la ciencia.

Unidad V. La epistemología constructivista y su contribución.

Unidad VI. La investigación científica.

BIBLIOGRAFÍA

NAGEL, Ernest. *La estructura de la ciencia, problemas de investigación científica*. Ed. Paidós, Buenos Aires, 1974.

AYER, A. J. *El positivismo lógico*, Ed. F.C.E., México, 1965.

BACHELARD, Gastón. *La epistemología*. Ed. Anagrama, Barcelona, 1973.

BUNGE, Mario. *La Investigación Científica*. Ed. Ariel, México, 1983.

FEYERABEND, Paul. *La ciencia en una sociedad libre*. Ed. Siglo XXI, Madrid, 1982.

KOYRÉ, Alexandré. *Estudios de Historia del Pensamiento Científico*. Ed. Siglo XXI, México, 1977.

KUHN, Thomas S. *La estructura de las revoluciones científicas*. Ed. F.C.E., México, 1982.

LAKATOS, Irme. *Historia de la ciencia y sus reconstrucciones racionales*. Ed. Tecnos, Madrid, 1974.

- MILLS, WRIGHT. *La imaginación Sociológica*, Ed. F.C.E., México, 1974.
- PIAGET, Jean y GARCÍA Rolando. *Psicogenésis e Historia de la Ciencia*. Ed. Siglo XXI, México, 1982.
- PIAGET, Jean. *Psicología y Epistemología*. Ed. Ariel, Barcelona, 1981.
- POPPER, Kart. *Crítica y el crecimiento del conocimiento*, Lakatos y Musgrave. Ed. Grijalbo, Barcelona, 1975.
- ZETTEBERG, Hans L. *Teoría y verificación en Sociología*. Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 1968.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

No se pretende establecer un método exclusivo para los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino que se determinará en base a las estrategias de enseñanza del docente correspondiente, así como de los objetivos propuesto al inicio del curso; sin embargo si se tomará en cuenta la flexibilidad en el manejo de las formas o acciones que permitan lograr los objetivos propuestos en situaciones específicas.

Para ello se propone la realización de las siguientes actividades:

- Realización y comentarios de lecturas.
- Elaboración de ensayos.
- Solicitud de trabajos académicos dentro y fuera del aula.
- Exposición grupal e individual.
- Promover la participación de los estudiantes.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación se realizará en un proceso constante, considerando los siguientes criterios:

- a) Asistencia a clases.
- b) Elaboración de trabajos parciales y finales.
- c) Participaciones sustantivas.
- d) Evaluaciones diagnósticas, formativas y sumativas.

PERFIL DEL DOCENTE

- Poseer el grado de maestría o doctorado en cualquier área de las Ciencias Sociales o el grado de licenciatura con experiencia mínima de tres años en actividades relacionadas con investigación.
- Experiencia mínima de dos años como docente frente a grupo.
- Poseer, mínimo un año experiencia, como investigador en el ámbito de las Ciencias Sociales.
- Disponibilidad y actitud para realizar trabajo colegiado.
- Ser responsable y comprometido con los trabajos académicos realizados o encomendados.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

El curso brindará a los estudiantes los elementos necesarios para reflexionar y construir conocimientos teóricos relativos a los problemas que implica la generación del conocimiento científico en general, así como las dificultades específicas que implica el conocimiento científico de los fenómenos sociales, de manera que exista un dominio de los términos en que se han desarrollado los debates teóricos correspondientes.

ETNOLOGÍA GENERAL

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
II	ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL	EGS-2T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Realizar un recorrido por las diversas teorías que se han elaborado para dar cuenta, desde una perspectiva científica, de la diversidad de las culturas, destacando las más importantes líneas de reflexión, que remiten a las preguntas centrales, así como a la problemática teórica vigente, permitiendo con ello que los estudiantes analicen las implicaciones económicas, sociales, políticas e históricas que propicia la diversidad cultural, racial u lingüística en nuestro país.

CONTENIDO TEMÁTICO.

- I. El siglo de las luces.
 - I.1 La expansión de Europa
 - I.2 Los relatos de los viajeros
 - I.3 La reflexión filosófica
 - I.4 Raza, lengua y etnia.

- II. El historicismo
 - 2.1 El historicismo alemán
 - 2.2 La perspectiva de Herder
 - 2.3 Graebner y la Escuela de Berlín
 - 2.4 P. Schmidt y la Escuela de Viena

- III. La escuela sociológica francesa
 - III.1 La obra de E. Durkheim
 - III.2 Marcel Mauss y otros estudiosos
 - III.3. Lévi-Bruhl y la “mentalidad primitiva”.
 - III.4 El impacto del movimiento surrealista.

- IV. El estructuralismo
 - IV.1 La obra de C. Lévi-Strauss
 - IV.2 La teoría del parentesco
 - IV.3 El pensamiento salvaje
 - IV.4 La cosmovisión

- V. El relativismo de Franz Boas
 - V.1 El reclamo empirista
 - V.2 Las áreas culturales y el espacio-tiempo

- V.3 La relación naturaleza-cultura en Kroeber
- V.4 Cultura y personalidad

XI. Las Áreas Culturales de América

- XI.1 Los planteamientos de Julian H. Steward
- XI.2 Las áreas de Sudamérica
- XI.3 El Área Circuncaribe
- XI.4 Paul Kirchhoff y Mesoamérica

VII. El evolucionismo

- VII.1 El evolucionismo unilineal y L. White.
- VII.2 El evolucionismo multilineal
- VII.3 Las sociedades de regadío
- VII.4 El desarrollo histórico de Mesoamérica.

BIBLIOGRAFÍA

Duvignaud, Jean

El lenguaje perdido. Ensayo sobre la diferencia antropológica. México, Siglo Veintiuno Editores, 1977.

Gerbi, Antonello

La disputa del Nuevo Mundo. México, Fondo de Cultura Económica, 1980.

Harris, Marvin

El desarrollo de la teoría antropológica. México, Siglo Veintiuno Editores, 1985.

Kroeber, Alfred L.

Antropología general. México, Fondo de Cultura Económica, 1947.

Krotz, Esteban

“Utopía, asombro y alteridad: consideraciones metateóricas acerca de las investigaciones antropológicas”. *Estudios sociológicos*, Vol. 14: 283-301. México, El Colegio de México, 1987.

Lévi-Strauss, Claude

Antropología estructural. Buenos Aires, EUDEBA, 1977.

Lowie, Robert H.

La teoría etnológica. México, Fondo de Cultura Económica, 1950.

Mauss, Marcel

Sociología y antropología. Madrid, Editorial Tecnos, 1971^a.

Introducción a la etnografía. Madrid, Ediciones Istmo, 1971b. (Colección Fundamentos, 13).

Rutsch, Mechthild

“En torno al Coloquio Mesoamérica y nuestra memoria del doctor Paul Kirchhoff”. *Dimensión Antropológica*, Vol. 19: 33-45. México, INAH, 2000.

Vázquez León, Luis

“Graebner y la estructura teórica subyacente en la Mesoamérica de Kirchhoff”. *Dimensión Antropológica*, Vol. 19: 167-190. México, INAH, 2000.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

HISTORIA DE LA ARQUEOLOGÍA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
II	ARQUEOLOGÍA	HAA-2T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o Doctorado en Arqueología
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

INTRODUCCIÓN GENERAL A LA ANTROPOLOGÍA FÍSICA II

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
II	ANTROPOLOGÍA FÍSICA	IGF-2T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Discutir los temas que analizan la Antropología Física o Biología Humana y su aplicación junto con otras disciplinas afines o complementarias (Genética, Epidemiología, Demografía, Ecología, Primatología, entre otras), de igual manera se analizarán aspectos relacionados con el binomio Biología y Cultura con un énfasis primordial en el desarrollo del ciclo vital desde una perspectiva evolutiva y ecológica.

CONTENIDO TEMÁTICO.

I UNIDAD. Reproducción humana.

- 1.1. Perspectivas de ciclo vital, evolutiva y ecológica.
- 1.2. Ciclo vital y procesos biológicos.
- 1.3. La reproducción humana: clave para la comprensión de los aspectos ecológicos, evolutivos y biosanitarios de la biología de poblaciones. Áreas de interés teórico y de investigación aplicada.

II UNIDAD. Niveles de organización.

- 2.1. Genes, individuos, poblaciones y ecosistemas.
- 2.2. Caracterización biológica de individuos y poblaciones. Indicadores. Análisis de diversidad dentro de una población y entre poblaciones. Enfoques y métodos de análisis.

III UNIDAD. Indicadores de diversidad intrapoblacional y entre poblaciones (fenotípicas y genotípicas).

IV. UNIDAD. Áreas fundamentales de la Antropología Física.

- 4.1. Somatología, crecimiento y desarrollo, Biotipología
- 4.2. Osteología General, Osteología Cultural y Antropología Dental
- 4.3. Genética y Demografía
- 4.4. Evolución Humana, Primatología y poblamiento de América
- 4.5. Ergonomía y Biomecánica. Aplicaciones en la industria y actividades deportivas.
- 4.6. Comportamiento
- 4.7. Aplicaciones en Ciencias Forenses

V UNIDAD. El estudio del cuerpo en la Antropología Física.

5.1. Cuerpo y corporeidad

5.2. Los paradigmas del cuerpo en la Antropología Física (anatomofuncional, dimensioproporcional, biomecánico y morfogenético)

BIBLIOGRAFÍA

Betzig, Laura (editora)

1997 Human nature, a critical reader, Oxford University Press, Nueva York

Cela Conde, José y Francisco J. Ayala

2003 Capítulo 10, El origen del lenguaje, en: Senderos de la evolución humana, pp: 483-516, alianza editorial, Madrid.

Diamond, Jared

2001 La evolución de los gérmenes y las armas de fuego, en: Evolución, sociedad, ciencia y universo, pp: 79 – 102, Andrew C. Fabian, editor, Metatemas, Tusquets Editores, Barcelona.

Ehrlich, Paul

2005 Capítulo III, Nuestras naturalezas y las suyas, en: Naturalezas humanas, genes culturas y la perspectiva humana, pp: 94-136, Fondo de Cultura Económica, México.

Gooldschmidt, Walter

2006 The bridge to humanity, Capítulo 1: Nature and Nurture; Capítulo 8: Body and soul; Capítulo 9: A view of the Bridge, Oxford University Press.

Gould, Stephen J.

2003 La falsa medida del hombre, editorial crítica, Barcelona

Langdon. John

2005 The human strategy, an evolutionary perspective on human anatomy, capítulos: 18: the human strategy: energy flow, homeostasis and endurance. 19: Reproduction; 20: sex and human evolution, y 21: the human strategy: life history. Oxford University Press.

Mielke, James, Lyle W. Konigsberg y J. Relethford

2006 Human Biological variation. Oxford University Press,

Villanueva, María

1991 Manual de técnicas somatotipológicas, IIA - UNAM, México

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

- Exposición magisterial de los contenidos a desarrollar, a manera de introducción por parte del titular del curso.
- Lecturas dirigidas, con el propósito de que los alumnos realicen lecturas básicas y complementarias de materiales bibliográficos; acompañadas de reseñas críticas a las obras recomendadas.
- Discusión de las lecturas, con el propósito de lograr con la participación de los alumnos una reflexión de los temas discutidos.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

- Participación en el aula.
- Elaboración de reseñas críticas del material de lectura.
- Asistencia y puntualidad a clases.
- Elaboración de un trabajo de investigación sobre un tópico del temario

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología con especialidad en Antropología Física.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

El desarrollo de esta materia permitirá que los alumnos cuenten con los conocimientos esenciales acerca del quehacer de la Antropología Física y su relación con otras áreas de estudio (biológicas y sociales), con ello los alumnos se podrán plantear preguntas de investigación relacionados con la evolución y adaptación de nuestra especie.

ANÁLISIS FONÉTICO Y LINGÜÍSTICO

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
II	ANTROPOLOGÍA LINGÜÍSTICA	AFL-2T	7	126	8

OBJETIVOS GENERALES.

1. Caracterizar a la fonética y fonología como una rama del estudio de la lingüística actual.
2. Reconocer los rasgos distintivos como elementos significantes en el signo lingüístico.
3. Identificar los fonemas específicos del español en general y compararlos con el inglés y las lenguas indígenas del estado de Oaxaca.
4. Realizar transcripciones fonéticas (parciales) y fonológicas.

CONTENIDO TEMÁTICO.

- I. Introducción a la terminología y conceptos
 - I.1. La lingüística
 - I.2. Fonética
 - I.3. Fonología
 - I.4. Su relación a la antropología sociocultural
- II. La sílaba
 - II.1. Los diptongos
 - II.2. Los consonantes [y] y [w]
- III. Fonética articuladora
 - III.1. Los articuladores
 - III.2. Las vocales
 - III.3. Las consonantes
 - III.4. Sonoridad y sordera
- IV. Fonología
 - IV.1. El fonema
 - IV.2. La transcripción fonética vs. la transcripción fonológica
- V. La entonación
- VI. Conclusiones a la teoría

VII. Los Proyectos

VII.1. Práctica en la fonética y/o la fonología

VII.2. Trabajar con las lenguas indígenas

BIBLIOGRAFÍA.

Barrutia, Richard & Schwegler, Armin. *Fonética y fonología españolas: teoría y práctica*. 2ª. Edición John Wiley New York 1994.

Lyons, John. *Introducción al Lenguaje y a la Lingüística*. Editorial Teide Barcelona 1981 (Traducción al Español 1984).

Yule, George. *El Lenguaje*. Canbridge University Press 1996 (Traducción al Español 1998).

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

1. Presentaciones del profesor – para impartir conocimientos en una manera más comprensible;
2. Trabajos y tareas individualizados – para dar práctica en los conceptos y los rasgos de la fonética y promover aprendizaje autodirigido;
3. Trabajo en grupo – para promover el dominio afectivo y enriquecimiento mutuo entre iguales;
4. Actividades de lectura – para promover el hábito de lectura, pensamiento crítico y comprensión cognitiva;
5. Mapas conceptuales - para activar conceptos neurolingüísticos e interpretación creativa.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

Basado en

Resolución de ejercicios	10%
Mapa conceptual	10%
Transcripciones fonéticas:	
Lectura de....	20%
Escritura de	20%
Investigación de campo	40%

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Lingüística, Antropología con especialidad en Lingüística,
- Dos años de experiencia docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

HABILIDADES PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
III	FORMATIVO E INSTRUMENTAL	HCI-3M	3	54	3

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar capacidades y habilidades como pensar ordenadamente, la comprensión lógica y lateral que les permitan realizar procesos de razonamiento destinados al análisis y solución de problemas, necesarias para participar en una comunidad de indagación que hagan posible analizar desde una perspectiva crítica la información que se revise.

CONTENIDO TEMÁTICO.

UNIDAD I. PRINCIPIOS DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

I.1. Introducción al pensamiento y a la actitud crítica.

- I.1.1. Reflexión teórica sobre la definición de pensamiento crítico.
- I.1.2. Razones para formar un pensamiento crítico.
- I.1.3. Análisis conceptual del pensamiento crítico.

I.2. Revisión de tres corrientes del pensamiento crítico.

- I.2.1. Matthew Lipman.
- I.2.2. John E. McPeck.
- I.2.3. Harvey Siegel.

1.3 Proceso del pensamiento crítico

- I.3.1 Cómo aprender a pensar críticamente
- I.3.2 La taxonomía de Bloom y el pensamiento crítico
- I.3.3. Aprender a reflexionar.

I.4 Análisis de los textos

- I.4.1 Identificación de los elementos de un razonamiento
 - I.4.1.1 Identificación de las partes de un texto
- I.4.2 Relación lógica de las partes que conforman un texto
 - I.4.2.1 Relación lógica de las partes de la caricatura
 - I.4.2.2 Relación lógica de las partes de un texto.

I.5. Aplicación de los criterios fundamentales de solidez

- I.5.1 Valoración global de la solidez

UNIDAD II. RAZONAMIENTO PRÁCTICO

II.1 Razonamiento práctico

II.1.1 Introducción

II.2. Estructura de un razonamiento

II.2.1 Razones o premisas

II.2.2 Conclusiones

II.2.3 Suposiciones

II.2.4 Restricciones

II.2.5 Contraargumentos.

II.3. Representación de un razonamiento

II.3.1 Conveniencia de la representación

II.3.2 Utilización de la estructura argumental.

II.4. Evaluación de un razonamiento

II.4.1. Criterios de evaluación

II.4.2. Razonamientos sólidos

II.4.3. Diferenciar razonar de racionalizar

UNIDAD III. SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

III.1 Solución de problemas

III.1.1 Introducción.

III.2 Pensamiento y solución de problemas

III.2.1 Relación entre conceptos

III.2.2 Conocimiento

III.2.3 Pensamiento

III.2.4 Pensamiento y solución de problemas.

III.3 Naturaleza de un problema

III.3.1 Concepción

III.3.2 Clases

III.3.3 Etapas

III.4 Comprensión de un problema

III.4.1 Definición

III.4.2 Atención y memoria

III.5 Estrategias de solución

III.5.1 Definición

III.6.1 Clases de Heurísticos

III.6 Dificultades en solución de problemas

III.6.1 En el proceso

III.6.2 Disposición mental

III.6.3 Fijeza funcional

III.6.4 Mecanización

UNIDAD IV. ENSEÑAR A PENSAR

IV.1 Enseñar a pensar

IV.1.1 Introducción

IV.2. Enseñanza del pensamiento

IV.2.1 Naturaleza de la enseñanza del pensamiento

IV.2.2 La necesidad de la enseñanza del pensamiento

IV.2.3 La eficacia de la enseñanza del pensamiento

IV.2.4 Los aspectos enseñables del pensamiento

IV.3 Programas de enseñar a pensar

IV.3.1 Programa de enriquecimiento instrumental

IV.3.2 Programa de pensamiento Cort

IV.3.3 Proyecto inteligencia

IV.4 Programas de pensamiento crítico

BIBLIOGRAFÍA

SAIZ Sánchez, Carlos (Coord.) (2002), *Pensamiento crítico. Conceptos básicos y actividades prácticas*.

BOISVERT, Jacques, (2004), *La formación del pensamiento crítico. Teoría y práctica*

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

No se pretende establecer un método exclusivo para los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino que se determinará en base a las estrategias de enseñanza del docente correspondiente, así como de los objetivos propuesto al inicio del curso; sin embargo si se tomará en cuenta la flexibilidad en el manejo de las formas o acciones que permitan lograr los objetivos propuestos en situaciones específicas.

Sin embargo, algunas estrategias básicas son:

- a) Actividades prácticas
- b) Lectura de textos.
- c) Promover la participación de los alumnos.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El tipo de evaluación en las cuatro unidades temáticas serán los siguientes:

Diagnóstica
Formativa
Autoevaluación
Integradora

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia, Ciencias políticas o Literatura.
- Dos años de experiencia docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

La incorporación de la materia de Habilidades para la construcción del pensamiento crítico permitirá que los estudiantes desarrollen las capacidades y habilidades críticas, analíticas, reflexivas necesarias para interpretar y comprender las diferentes problemáticas sociales que aquejan a nuestro país y Estado.

INGLÉS BÁSICO PARA CIENCIAS SOCIALES II

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
III	FORMATIVO E INSTRUMENTAL	IBI-3M	3	54	3

OBJETIVO GENERAL.

Identificar la función de los conectores para reconocer la organización y coherencia textuales, permitiendo con ello un análisis de los textos académicos en la lengua inglesa más extensos.

CONTENIDO TEMÁTICO.

- I Unidad. Estrategias de lectura.
- II Unidad. Lecturas: de ojeada, selectiva, de búsqueda, detallada a nivel de texto.
- III Unidad. Organización textual: cohesión; coherencia interna.
- IV Unidad. Habilidades académicas: elaboración de organizadores gráficos y paráfrasis, en español, de las ideas de un texto.
- V Unidad. Estrategias de vocabulario.

BIBLIOGRAFÍA.

Aebersold, Jo Ann y Mary Lee Field, *From Reader to Reading Teacher*, Cambridge University Press, 1997.

Antonini, María M. y Juan A. Pino, “Modelos del proceso de lectura: descripción, evaluación e implicaciones pedagógicas” en A. Puente *Comprensión de lectura y acción docente*, Pirámide. Madrid, 1991.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

En este curso se desarrollara en base a ejercicios teóricos y prácticos que les permita la aplicación de conectores de enumeración, secuencia y cronología, permitiendo con ello generar una comprensión de textos un poco más extensos.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación será constante, realizando ejercicios teóricos y prácticos enfocados a la organización de párrafos para conformar un texto coherente, atendiendo a los conectores de enumeración, secuencia o cronología.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia, Ciencias políticas o Literatura.
- Dos años de experiencia docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

La materia de Inglés básico para Ciencias Sociales II permitirá que los estudiantes desarrollen y posean los conocimientos necesarios en la lengua inglesa para interpretar textos escritos más extensos, así como la elaboración de textos teóricos coherentes.

METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE CAMPO

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
III	METODOLÓGICO	MTM-3M	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

TRABAJO DE CAMPO I

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
III	METODOLÓGICO	TCM-3P	20	360	22

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

ETNOLOGÍA I

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
III	ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL	ETS-3T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

ANTROPOLOGÍA SOCIAL I

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
III	ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL	ASS-3T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer.

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

DINAMICA POBLACIONAL

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
III	ANTROPOLOGÍA FÍSICA	DPF-3T	7	126	8

OBJETIVOS GENERALES.

Analizar los aspectos básicos de demografía, historia mínima de la población humana y transición demográfica, permitiendo con ello brindarles a los estudiantes las bases teóricas necesarias para el análisis de la dinámica poblacional.

CONTENIDO TEMÁTICO.

1. Biología de poblaciones humanas y sociedad.

Perspectivas de ciclo vital, evolutiva y ecológica. Ciclo vital y procesos biológicos. La reproducción humana: clave para la comprensión de los aspectos ecológicos, evolutivos y biosanitarios de la biología de poblaciones. Áreas de interés teórico y de investigación aplicada.

2. Niveles de organización: genes, individuos, poblaciones, ecosistemas.

Caracterización biológica de individuos y poblaciones. Indicadores. Análisis de diversidad dentro de una población y entre poblaciones. Enfoques y métodos de análisis,

3. Caracterización demográfica de las poblaciones. Tamaño y estructura.

Métodos de análisis. Indicadores demográficos. Dinámica de poblaciones: Indicadores de crecimiento poblacional. Fertilidad y mortalidad. Historia del crecimiento poblacional. Transición demográfica. Variabilidad actual.

4. Bases metodológicas para el análisis de poblaciones: introducción.

Métodos estadísticos y aplicaciones informáticas útiles para a) describir y comparar poblaciones, b) explicar una variable en función de otra/s, c) establecer puntos de corte para evaluar situaciones de "riesgo" para la salud d) analizar cambios temporales. Transición biológica. Aplicaciones antropométricas y demográficas.

Migración una constante en nuestra historia biológica. Causas y consecuencias de migraciones recientes: sobre estructura genética de poblaciones, sobre los procesos de ajuste biológico y sus consecuencias en la salud, sobre la integración biocultural de los pueblos. Indicadores de migración. Migración y urbanización. Migración, patrones reproductores y estructura biológica de las poblaciones: tiempo de coalescencia, endogamia/exogamia, consanguinidad, isonimia. ¿Que aportan los

estudios biosociales de migración?

BIBLIOGRAFIA

Cela Conde, José y Francisco J. Ayala
2003 Capítulo 2, Genética y evolución, en: *Senderos de la evolución humana*, pp: 37-80, alianza editorial, Madrid

Harris, Marvin y Eric B. Ross
1987 Introducción, capítulo 1: la regulación de la población entre los primeros recolectores humanos y capítulo 2: la regulación de la población y los modos de producción agrícolas, en: *Muerte, sexo y fecundidad, la regulación demográfica en las sociedades preindustriales y en desarrollo*, pp: 9-82, Alianza editorial, Madrid.

Livi-Bacci, Massimo
1990 *Historia mínima de la población mundial*, capítulo 1: espacio y estrategias del crecimiento demográfico, pp: 9-42; Capítulo 2: El desarrollo demográfico: entre elección y constricción, pp: 43 – 80; Capítulo 3: Tierra, trabajo y población, pp: 81-106, Editorial Ariel, Barcelona.

1993 *Introducción a la demografía*, capítulo 4: Algunos instrumentos de análisis, pp: 57-75; capítulo 10: la fecundidad, pp: 228-256, capítulo 12: Fecundidad natural, limitación de los nacimientos, pp: 284-309; capítulo 13: Movilidad y migraciones, pp: 310-334, Editorial Ariel, Barcelona

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

- Participación en el aula.
- Elaboración de reseñas críticas del material de lectura.
- Asistencia y puntualidad a clases.
- Elaboración de un trabajo de investigación sobre un tópico del temario

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología con especialidad en Antropología Física.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Con el desarrollo de esta materia los estudiantes serán capaz de analizar problemáticas relacionadas con aspectos demográficos desde la perspectiva de las ciencias sociales, aunado a los determinantes biológicos implicados en la reproducción de las poblaciones humanas.

ANÁLISIS MORFOLÓGICO

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
III	ANTROPOLOGÍA LINGÜÍSTICA	ALL-3T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Conocer y aplicar los procedimientos del análisis morfológico en distintas lenguas indígenas.

CONTENIDO TEMÁTICO.

UNIDAD 1. ELEMENTOS BÁSICOS DE MORFOLOGÍA

- 1.1. Morfemas
- 1.2. Procesos morfológicos
 - Derivación
 - Flexión
 - Composición

UNIDAD 2. CLASES DE PALABRAS

- 2.1. Nombres
- 2.2. Determinantes
- 2.3. Adjetivos
- 2.4. Pronombres
- 2.5. Verbos
- 2.6. Preposiciones

BIBLIOGRAFÍA.

García, F. J., *De los sonidos a los sentidos. Introducción al lenguaje*, Trillas, México, 1996.

Gleason, H. A., *Introducción a la lingüística descriptiva*, Gredos, Madrid, 1970.

Hockett, Ch., *Curso de lingüística moderna*, EUDEBA, Buenos Aires, 1971.

Lyons, J., *Introducción al lenguaje y a la lingüística*, Teide, Barcelona, 1984.

Lyons, J., *Introducción a la lingüística teórica*, Teide, Barcelona, 1981.

Pickett, Velma y Benjamín Elson, *Introducción a la Morfología y Sintaxis*, Instituto Lingüístico de Verano, México, D. F., 1984.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

- Exposición de los distintos temas del programa por parte del profesor

- Los alumnos harán la lectura de la bibliografía correspondiente con el objetivo de discutir las ideas centrales dentro del salón de clase
- Realizará distintos ejercicios en cada una de las sesiones de curso

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

- Asistencia a Clase
- Participación en clase
- Elaboración de ejercicios
- Realización de un examen parcial
- Realización de un examen al final del curso.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Lingüística, Antropología con especialidad en Lingüística,
- Dos años de experiencia docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Con el desarrollo de esta materia se pretende que los alumnos desarrollen las capacidades necesarias para describir la estructura morfológica de alguna lengua indígena y analizar distintos procesos morfológicos.

TECNICAS DIDÁCTICAS BÁSICAS

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
IV	FORMATIVO E INSTRUMENTAL	TDI-4T	3	54	3

OBJETIVO GENERAL.

Brindar un panorama de las estrategias didácticas que facilitan los procesos de enseñanza y aprendizaje en tanto les permita a los estudiantes la utilización de técnicas e instrumentos didácticos, así como el desarrollo de capacidades y habilidades colaborativas que coadyuven a una formación académica sólida y significativa.

CONTENIDO TEMÁTICO.

Unidad I. La Didáctica y su conceptualización.

- I.1. Concepto de la Didáctica.
- I.2. Elementos didácticos.
- I.3. La Didáctica y su clasificación.

Unidad II. Educación y Didáctica

- II.1. La Didáctica en los procesos educativos.
- II.2. Principios didácticos

Unidad III. Estrategias didácticas en el contexto educativo

- III.1. Estrategias Didácticas
- III.2. Estrategias Didácticas y su contextualización educativa.
- III.3. Aplicabilidad de estrategias didácticas.

BIBLIOGRAFÍA.

CALDAROLA, Gabriel C. *Didáctica de las Ciencias Sociales ¿Cómo aprender, cómo enseñar?* Ed. F.C.E., México, 1999.

DIAZ-BARRIGA Arceo, Frida y HERNÁNDEZ Rojas, Gerardo. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista.* Ed. Mc GrawHill, México, 2005.

GUTIÉRREZ Sáenz, Raúl. *Introducción a la Didáctica.* Ed. Esfínger, México, 2000.

ZAMBRANO Leal, Armando. *Los hilos de la palabra: Pedagogía y Didáctica*. Ed. F.C.E., México, 2003.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

El desarrollo de esta materia, con el objetivo de hacerlo coherente con lo que en ella se plantea, se llevará a cabo tomando en cuenta las siguientes actividades:

- Realización y comentarios de lecturas.
- Promover la participación de los estudiantes a través de actividades didácticas.
- Se efectuarán trabajos y actividades prácticos-didácticos.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación se realizará en un proceso constante, considerando los siguientes criterios:

- a) Asistencia a clases.
- b) Participaciones sustantivas en las actividades realizadas.
- c) Elaboración y entrega de trabajos solicitados en clases y fuera de ella.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

El curso de “técnicas didácticas básicas” colaborará para que los estudiantes conozcan y apliquen las técnicas e instrumentos didácticos que consideren pertinentes y necesarios en tanto les facilite el desarrollo significativo de los procesos de enseñanza y aprendizaje como parte de su formación académica.

INGLÉS BÁSICO PARA CIENCIAS SOCIALES III

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
IV	FORMATIVO E INSTRUMENTAL	IBI-4M	3	54	3

OBJETIVO GENERAL

Utilizar de forma autónoma la lectura de ojeada, selectiva, de búsqueda y detallada de textos escritos en inglés, asimismo identificarán la organización textual y discriminará información relevante para transferirla a organizadores gráficos.

CONTENIDO TEMÁTICO.

I Unidad. Estrategias de lectura.

II Unidad. Lecturas: de ojeada, selectiva, de búsqueda, detallada de un texto, crítica.

III Unidad. Hechos y opiniones.

IV Unidad. Intención del autor.

V Unidad. Habilidades académicas: elaboración de mapas conceptuales y resúmenes.

VI Unidad. Estrategias de vocabulario.

VII Unidad. Aspectos lingüísticos.

BIBLIOGRAFÍA.

Aebersold, Jo Ann y Mary Lee Field, *From Reader to Reading Teacher*, Cambridge University Press, 1997.

Antonini, María M. y Juan A. Pino, "Modelos del proceso de lectura: descripción, evaluación e implicaciones pedagógicas" en A.

Puente *Comprensión de lectura y acción docente*, Pirámide. Madrid, 1991.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Se utilizarán distintas estrategias de lectura con el fin de que se pueda determinar una análisis, lo más cercana posible, de los textos encomendados, tanto en los estilos de escritura como en el contenido mismo.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación será constante mediante la entrega de trabajos solicitados, así como la realización de una evaluación final con la interpretación de un texto mediante la elaboración de preguntas dirigidas a los estudiantes en base al contenido de l texto correspondiente.

PERFIL DEL DOCENTE

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Ciencias Sociales, Antropología, Ciencia Política, Ciencias de la Educación, Historia, informática y Lenguas Extranjeras o experiencia en investigación como mínimo dos años.
- Experiencia mínima de dos años como docente frente a grupo.
- Disponibilidad y actitud para realizar trabajo colegiado.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

La materia de Inglés básico para Ciencias Sociales III permitirá que los estudiantes desarrollen y posean los conocimientos, capacidades, habilidades necesarias para interpretar y desarrollar la escritura de textos académicos en la lengua inglesa.

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN I

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
IV	METODOLÓGICO	MTM-4M	5	90	6

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

INVESTIGACIÓN Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
IV	METODOLÓGICO	INM-4M	5	90	6

OBJETIVO GENERAL.

Brindar un panorama general a las estudiantes acerca del uso de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, aplicadas a la investigación en el campo de las Ciencias Sociales.

CONTENIDO TEMÁTICO.

I Unidad. Las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC)

I.1. Concepciones de las TIC

I.2. Clasificación de las TIC

I.2.1. TIC electrónicos (Internet, Multimedia, Programas de Georeferenciación, etc.)

I.2.2. Fotografía.

I.2.3. Video.

II Unidad. Aplicabilidad de las TIC en la Investigación de las Ciencias Sociales.

2.1. Recopilación y análisis de información a través de las TIC

2.2. Aplicación de las TIC en la elaboración de trabajos de investigación en el campo de las Ciencias Sociales.

BIBLIOGRAFÍA

AGUIRRE Garibia, Mikel (1998) Tecnología y educación. España: Nancea.

ANDER-EGG, E. (1997). Teleadictos y videoidiotas. Madrid, Paidós.

ÁVILA, R. (1987). La lengua y los hablantes. México: Trillas-ANUIES.

COSTA, Joan (1991). La fotografía entre sumisión y subversión. México: Trillas-SIGMA.

HIMANEN, Pekka (2002). La ética del hacker y el espíritu de la era de la información. Barcelona: Destino.

Michael Guillermo. Para leer los medios. Trillas. FCE. México.

Fromm Erich. La revolucion de la esperanza. FCE. México. 1968

Sartori Giovanni. Video política. Medios, información y democracia de sondeo. FCE. México 2003

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

No se pretende establecer un método exclusivo para los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino que se determinará en base a las estrategias de enseñanza del docente correspondiente, así como de los objetivos propuesto al inicio del curso; sin embargo si se tomará en cuenta la flexibilidad en el manejo de las formas o acciones que permitan lograr los objetivos propuestos en situaciones específicas.

Para ello se propone la realización de las siguientes actividades:

- a) Lecturas.
- b) Participaciones sustantivas.
- c) Trabajos individuales y en equipo en el uso de las TIC apoyando el desarrollo de un determinado proyecto de investigación en las Ciencias Sociales.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación será constante tomando en cuenta los siguientes criterios:

- a) participaciones de los estudiantes.
- b) Entrega de los trabajos solicitados.
- c) Elaboración de un trabajo final.

PERFIL DEL DOCENTE

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Ciencias Sociales, Antropología, Ciencia Política, Ciencias de la Educación, Historia, informática y Lenguas Extranjeras o experiencia en investigación como mínimo dos años.
- Experiencia mínima de dos años como docente frente a grupo.
- Disponibilidad y actitud para realizar trabajo colegiado.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Este curso permitirá que los estudiantes adquieran conocimientos, así como el desarrollo de capacidades y habilidades en la aplicación de las Tecnologías de la

Información y de la comunicación (TIC) en la elaboración de proyectos de investigación en el campo de las Ciencias Sociales.

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN II

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VII	METODOLÓGICO	SIM-7M	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

PRÁCTICAS DE EGRESO

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
IX	METODOLÓGICO	PEM-9P	4	72	5

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia, Arqueología.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

ETNOLOGÍA II

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
IV	ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL	ETS-4T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grao de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

ANTROPOLOGÍA SOCIAL II

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
IV	ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL	ASS-4T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

ETNOHISTORIA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
IV	ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL	ITS-4T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

ANATOMÍA ANTROPOLÓGICA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
IV	ANTROPOLOGÍA FÍSICA	AAF-4T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

I. Generalidades

- 1.1. Introducción: Anatomía y ciencias biológicas
- 1.2. Terminología anatómica: planimetría y nomenclatura de orientación
- 1.3. Métodos de estudio e investigación anatómica
- 1.4. Niveles de organización biológica (célula, tejidos, órganos, sistemas)
- 1.5. Generalidades de tejidos
- 1.6. Generalidades de los órganos
- 1.7. Conceptos básicos de los sistemas

2. Cráneo y columna vertebral

- 2.1. Cráneo: huesos del cráneo, normas craneales, puntos craneométricos.
- 2.2. Músculos de la cara.
- 2.3. Columna Vertebral: Articulaciones, músculos del dorso y erectores de la columna.
- 2.4. Sistema músculo esquelético de cabeza y cuello

3. Sistema nervioso y cerebro

- 3.1. Generalidades de neuroanatomía. Sistema neuromuscular de cara y cuello, glándula tiroides.
- 3.2. Médula espinal y cerebro: tallo cerebral, cerebelo, diencefalo, hipófisis.
- 3.3. Cuerpo estriado, corteza cerebral, áreas corticales, sistema límbico y reticular.
- 3.4. Vascularización de meninges
- 3.5. Sistema nervioso central: configuración exterior e interior
- 3.6. Organización sensitiva (tractos ascendentes)
- 3.7. Organización motora (tractos descendentes)
- 3.8. Vías sensoriales
- 3.9. Organización del sistema autónomo
- 3.10. Vías visual, auditiva, olfatoria y gustativa

4. Miembro superior y tórax

Estructura ósea, articulaciones, músculos, vasos y nervios

Plexo braquial

Tórax y su contenido

Sistema respiratorio, Fosas nasales, senos paranasales, faringe, laringe.

Tráquea, pulmones, bronquios, pleura.

Sistema cardiovascular: corazón: configuración interna y externa.

5. Región abdominal, pélvica y miembro inferior

- 5.1. Sistema digestivo: boca, dientes y lengua. Pared abdominal, conducto inguinal.
- 5.2. Abdomen, esófago, estómago, duodeno.
- 5.3. Hígado, páncreas y bazo, intestino delgado y grueso, recto y ano.
- 5.4. Riñones y uréter, suprarrenales.
- 5.5. Pelvis: anatomía de la pelvis, contenido.
- 5.6. Aparato reproductor, Perineo masculino. Genital femenino.
- 5.6. Miembro inferior: Estructura ósea, articulaciones, músculos, vasos y nervios.

BIBLIOGRAFÍA

Drake, Richard, Wayne Vogl y Adam W. M. Mitchel
2006 *Gray, Anatomía para estudiantes*, Elsevier Madrid.

Fuentes de Lara
1997 *Corpus anatomía humana general*, ed. Harla, México

Langdon. John
2005 *The human strategy, an evolutionary perspective on human anatomy*, Oxford University Press.

Moore, L. K.
2002 *Anatomía con orientación clínica*, Editorial Médica Panamericana

Sobota Boucher, Fernar Staubesand
1999 *Atlas de anatomía humana*, Ed. Médica Panamericana, México

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

Exposición magisterial de los contenidos a desarrollar, a manera de introducción por parte del titular del curso.

Es recomendable contar con la colaboración del departamento de anatomía de alguna facultad de medicina para acceder a prácticas de disección.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

- Participación en el aula.
- Elaboración de reseñas críticas del material de lectura.
- Asistencia y puntualidad a clases.
- Elaboración de un trabajo de investigación sobre un tópico del temario

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grao de maestría o doctorado en Antropología con especialidad en Antropología Física.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Con el desarrollo de esta materia los alumnos conocerán la estructura del cuerpo humano, lo que le proporcionará los elementos básicos para entender la variabilidad morfológica de nuestra especie, por lo tanto se les brindará las herramientas necesarias para que sean capaces de identificar los niveles de organización biológica y los conceptos básicos de los sistemas y aparatos que integran al organismo.

ANÁLISIS SINTÁCTICO

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
IV	ANTROPOLOGÍA LINGÜÍSTICA	ASL-4T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL

Analizar las funciones que desempeña cada uno de los constituyentes de la oración y al mismo tiempo describirá su estructura interna, logrando de esta manera que los alumnos desarrollen los conocimientos básicos que les permitan realizar un análisis sintáctico de una lengua indígena.

CONTENIDO TEMÁTICO

UNIDAD 1. ELEMENTOS BÁSICOS

- 1.1. La oración
- 1.2. La frase
- 1.3. El sintagma

UNIDAD 2. ESTRUCTURA DE LA ORACIÓN

- 2.1. Análisis de la oración simple
 - El sujeto y sus complementos
 - El sintagma nominal
 - El sintagma verbal
- 2.2. Análisis de la oración compuesta
 - Oraciones coordinadas
 - Oraciones subordinadas

BIBLIOGRAFÍA

García, F. J., *De los sonidos a los sentidos. Introducción al lenguaje*, Trillas, México, 1996.

Gleason, H. A., *Introducción a la lingüística descriptiva*, Gredos, Madrid, 1970.

Hockett, Ch., *Curso de lingüística moderna*, EUDEBA, Buenos Aires, 1971.

Lyons, J., *Introducción al lenguaje y a la lingüística*, Teide, Barcelona, 1984.

Lyons, J., *Introducción a la lingüística teórica*, Teide, Barcelona, 1981.

Martinet, A., *Elementos de lingüística general*, Gredos, Madrid, 1962.

Pickett, Velma y Benjamín Elson, *Introducción a la Morfología y Sintaxis*, Instituto Lingüístico de Verano, México, D. F., 1984.

Tuson, J., *Teorías gramaticales y análisis sintáctico*, Teide, Barcelona, 1980.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

- Exposición de los distintos temas del programa por parte del profesor
- Los alumnos harán la lectura de la bibliografía correspondiente con el objetivo de discutir las ideas centrales dentro del salón de clase
- Realizará distintos ejercicios en cada una de las sesiones del curso

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

- Asistencia a Clase
- Participación en clase
- Elaboración de ejercicios
- Realización de un examen parcial
- Realización de un examen al final del curso.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Lingüística, Antropología con especialidad en Lingüística,
- Dos años de experiencia docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Se desarrollarán las capacidades y habilidades necesarias para realizar un análisis sintáctico de alguna lengua indígena y de describir distintos procesos sintácticos de su estructura interna.

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN II

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
V	METODOLÓGICO	MTM-5M	5	90	6

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

TRABAJO DE CAMPO II

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
V	METODOLÓGICO	TCM-5P	20	360	22

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

ETNOLOGÍA III

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
V	ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL	ETS-5T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

ANTROPOLOGÍA SOCIAL III

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
V	ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL	ASS-5T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

HISTORIA DE LA ANTROPOLOGÍA MEXICANA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
V	ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL	HAS-1T	8	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Conocer y analizar el desarrollo que ha tenido la Antropología en México, sus diferentes perspectivas, así como los aportes realizados a la ciencia antropológica desde sus inicios hasta nuestros días.

CONTENIDO TEMÁTICO.

- II. Los orígenes de la Antropología Mexicana.
- III. La Antropología y la Revolución Mexicana.
- IV. Miguel Othón de Mendizábal y su aporte a la Antropología Mexicana.
- V. El indigenismo y la Antropología (Julio de la Fuente, Alfonso Caso, Aguirre Beltrán, Ricardo pozas).
- VI. Crisis del indigenismo, “de eso que llaman Antropología Mexicana”.
- VII. El pensamiento marxista en la antropología Mexicana.
- VIII. La Antropología Mexicana contemporánea: Antropología de la vejez, Antropología médica, Antropología industrial y empresarial, Antropología, rituales y simbolismos, Antropología política, Antropología del corrupción, Antropología jurídica, Antropología y racismo.

BIBLIOGRAFÍA.

- Arizpe Lourdes. **Los retos culturales de México**. CRIM-Miguel Ángel Porrúa, México, 2004.
- Bonfil Batalla, Guillermo, et. al. **De eso que llaman Antropología Mexicana**. ENAH.
- Broda, Johann. **Cosmovisión, ritual e identidad de los pueblos indígenas de México**, CNCA-FCE, México, 2001.
- Bueno Carmen y Aguilar Encarnación (Coord.). **Las expresiones locales de la globalización**. UIA-CIESAS-Miguel Ángel Porrúa, México, 2003.
- De la peña, Guillermo. **La Antropología sociocultural en el México del Milenio**, F.C.E., México, 2002.
- INI: 20 años después. INI, México, 1978.
- Lomnitz, Larisa. **Redes sociales, cultura y poder. Ensayos de antropología Latinoamericana**, Miguel Ángle porrúa, México, 1994.
- Medina Andrés. **Reencuentro y configuraciones, ensayos de Antropología Mexicana**. UNAM, México, 1997.

Pérez Lizaur y Lomnitz. **Una familia de la élite mexicana.** Alianza editorial, México, 1993.

Vásquez Palacios, Felipe. **Contando nuestros días.** CIESAS, México, 2003.

Revista Desacatos No. 4, México, 2000.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

No se pretende establecer un método exclusivo para los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino que se determinará en base a las estrategias de enseñanza del docente correspondiente, así como de los objetivos propuesto al inicio del curso; sin embargo si se tomará en cuenta la flexibilidad en el manejo de las formas o acciones que permitan lograr los objetivos propuestos en situaciones específicas.

Para ello se propone la realización de las siguientes actividades.

- Análisis de lecturas.
- Solicitud de trabajos académicos.
- Actividades encaminadas a promover la participación de los estudiantes.
- Exposición grupal e individual.

EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

La evaluación se realizará en un proceso constante, considerando los siguientes criterios:

- e) Asistencia a clases.
- f) Elaboración de trabajos parciales y finales.
- g) Participaciones sustantivas.
- h) Evaluaciones diagnósticas, formativas y sumativas.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

FILOGENIA Y EVOLUCIÓN HUMANA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
V	ANTROPOLOGÍA FÍSICA	FEF-5T	7	126	8

OBJETIVOS GENERALES

- Dotar a los estudiantes de las herramientas básicas para la comprensión de los procesos evolutivos.
- Conocer las herramientas genéticas que en la actualidad se utilizan para el establecimiento de filogenias de las especies vivas y fósiles.
- Concienciar al alumno del largo camino evolutivo que le ha tocado recorrer a la especie humana y como ese legado biológico condiciona parte de nuestro comportamiento y fisiología.
- Demostrar la importancia de pequeñas mutaciones y cambios fenotípicos en la evolución de la especie humana y su mente.

CONTENIDO TEMÁTICO.

I UNIDAD. Primatología

El orden primates. Origen y diversificación. Taxonomía. El comportamiento de los primates.

II. UNIDAD. Paleoecología humana

El marco geológico-geográfico de la evolución humana. El medio ambiente durante la hominización. Criterios que definen al hombre.

III. UNIDAD. Proceso de hominización

Filogenia de los primates no antropoideos hasta el Pleistoceno

Diversidad del Suborden Hominoidea

Hipótesis de los cambios morfológicos de los géneros de homínidos

La importancia de los géneros *Australopithecus* y *Paranthropus* para la evolución humana

IV UNIDAD. Evolución del género *Homo*

Aparición del Género *Homo* en África

Teorías de la evolución y filogenia del género *Homo*

La salida de África del género *Homo*

La importancia del descubrimiento de *Homo antecessor*

La extinción de los Neandertales

Adaptaciones morfológicas y funcionales de los homínidos. Los primeros homínidos.

Australopitecinos y *Homo habilis*. Primeros contextos culturales.

V UNIDAD. *Homo erectus*

Cambios morfológicos y conductuales. Origen de la diversidad humana. Evolución cultural.

VI UNIDAD. Primeros *H. sapiens*

Variabilidad morfológica. Culturas. Modelos evolutivos.

Neandertales. Significado evolutivo. Distribución. Cultura: industrias y rituales.

VII UNIDAD. *H. sapiens* recientes

Variabilidad y distribución. Evolución cultural.

BIBLIOGRAFÍA

Ayala, Francisco J. y Camilo José Cela Conde

2006 La piedra que se volvió palabra, las claves evolutivas de la humanidad, 184 pags, Alianza Editorial, Madrid TEXTO COMPLETO

Cela Conde, José y Francisco J. Ayala

2003 Senderos de la evolución humana, alianza editorial, Madrid, TEXTO COMPLETO

Lalueza Fox, Carles

2006 Genes de neandertal, Editorial síntesis, Madrid. Pp: 111 a la 197

Lieberman, D.E.

1988 Sphenoid shortening and the evolution of modern human cranial shape, *Nature*, 393: 158-162.

y C.F. Ross y M.J. Ravosa

2002 The primate cranial base: ontogeny, function and integration, *Yearbook of Physical Anthropology*, 43: 117-169.

y B.M. McBratney y G. Krovitz

2002 The evolution and development of cranial form in *Homo sapiens*. *Proceedings of the National Academy of Science of the USA*, 99: 1134-1139.

Prossinger, Hermann, Fred Bookstein, Katrin Schäfer, Horst Seidler

2000 Reemerging stress: supraorbital torus morphology in the mid-sagittal plane? *The Anatomical Record (New Anat.)* (261): 170-72

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología con especialidad en Antropología Física.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

ANÁLISIS SEMÁNTICO

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
V	ANTROPOLOGÍA LINGÜÍSTICA	ASL-5T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Lingüística, Antropología con especialidad en Lingüística,
- Dos años de experiencia docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN III

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VI	METODOLÓGICO	MTM-6M	5	90	6

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN I

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VI	METODOLÓGICO	IGF-6T	8	144	9

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

ETNOLOGÍA IV

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VI	ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL	ETS-6T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

TEORÍAS DE LA CULTURA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VI	ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL	TCS-6T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Analizar los aspectos teóricos de los fenómenos sociales relacionados con la etnicidad y el nacionalismo, propiciando con ello una comprensión acerca de la dinámica de las relaciones entre los grupos étnicos y la formación de sus identidades respectivas.

CONTENIDO TEMÁTICO.

- I. La etnicidad como frontera.
- II. La etnicidad como sistema cultural.
- III. El etnonacionalismo.
- IV. La nación como comunidad primordial.
- V. La nación como comunidad inventada.
- VI. La nación como narración.
- VII. La nación como comunidad imaginada.
- VIII. La nación como pathos.
- IX. El modelo cívico.
- X. El modelo étnico.
- XI. Nacionalismo y etnicidad en la etapa de la globalización.

BIBLIOGRAFÍA.

Anderson, Benedict.

1993 Comunidades imaginadas. Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo. México, F.C.E.

Bhaba, Homi.

“Narrando la Nación”. En Álvaro Fernández Bravo (Comp.). La invención de la Nación. Buenos Aires, Ediciones Manantial.

Barth, Fredrik.

“Introducción”. En Fredrik Barth (Comp.). Los Grupos Étnicos y sus fronteras. La organización social de las Diferencias Culturales. Ed. F.C.E., México.

Connor, Walter.

1990 “When is a nation? En Ethnic and Racial studies, Vol. XVIII, No. 1.

1994 “Europeos y Nacionalistas”. En Revistas de occidente, No. 161.

- Fernández Bravo Álvaro (Comp.).
2000. La invención de la nación, Ediciones Manantial, Buenos Aires.
- Gellner, Ernest.
1991 Naciones y Nacionalismo. México, Alianza Editorial y Consejo Nacional para la cultura y las Artes.
- Geertz, Clifford.
1987 Interpretación de las Culturas. Ed. Gedisa, Barcelona.
- Haberlas, Jürgen.
1999 La inclusión del otro. Ed. Paidós, Barcelona.
- Hobsbawm, Eric.
1991 Naciones y nacionalismo desde 1780. Ed. Crítica, Grijalbo, Barcelona.
- Smith, Anthony.
1996 "Cullture, Community and Territory: the politic of Etthnicity and Nationalism". En Internacional Affaire, Vol. 72, no. 3.
1997 La identidad Nacional. Trama editorial, Madrid.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

No se pretende establecer un método exclusivo para los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino que se determinará en base a las estrategias de enseñanza del docente correspondiente, así como de los objetivos propuesto al inicio del curso; sin embargo si se tomará en cuenta la flexibilidad en el manejo de las formas o acciones que permitan lograr los objetivos propuestos en situaciones específicas.

Para ello se propone la realización de las siguientes actividades.

- Análisis de lecturas.
- Solicitud de trabajos académicos.
- Actividades encaminadas a promover la participación de los estudiantes.
- Exposición grupal e individual.

EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

La evaluación se realizará en un proceso constante, considerando los siguientes criterios:

- a) Asistencia a clases.

- b) Elaboración de trabajos parciales y finales.
- c) Participaciones sustantivas.
- d) Evaluaciones diagnósticas, formativas y sumativas.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Esta asignatura permitirá que los estudiantes poseas los elementos conceptuales básicos para el análisis y comprensión de los fenómenos relativos a la manutención, reinvencción, conformación o negación de identidades étnicas, nacionales, lingüísticas o culturales en nuestro país y Estado.

ANTROPOLOGÍA E INDIGENISMO EN MÉXICO

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VI	ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL	AIS-6T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Analizar las bases académicas de la antropología mexicana y su contribución a las políticas indigenistas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

1. Conocer las propuestas de los principales antropólogos mexicanos y su contribución al indigenismo.

2. Estudiar el desenlace del proceso indigenista y la situación actual de la antropología y su relación con lo que fue su objeto de estudio privilegiado: la población indígena.

3. Analizar de la producción del conocimiento antropológico con relación a la situación contemporánea de la población indígena.

CONTENIDO TEMÁTICO.

PRIMERA PARTE

Los precursores mexicanos de la antropología mexicana y el indigenismo.

Andrés Molina Enríquez.

Manuel Gamio.

José Vasconcelos.

SEGUNDA PARTE

Los fundamentos teóricos de la antropología mexicana post-revolucionaria.

Moisés Sáenz.

Alfonso Caso. Los estudios de comunidad

Aguirre Beltrán. Las Regiones de refugio.

Julio de la Fuente. Los estudios regionales y las relaciones interétnicas.

Ricardo Pozas. Una perspectiva marxista de las relaciones interétnicas

TERCERA PARTE

Nuevo indigenismo y antropología neo-indigenista
Arturo Warman, Margarita Nolasco,
Guillermo Bonfil Batalla

BIBLIOGRAFÍA.

Aguirre Beltrán, Gonzalo, **et al, El Indigenismo en Acción.** México: Instituto Nacional Indigenista, 1976.

Aguirre Beltrán, Gonzalo, **Regiones de Refugio. El Desarrollo de la Comunidad y el Procesos Dominical en Mestizoamerica.** México: Instituto Nacional Indigenista, 1973.

Basabe Benítez, Agustín, **México Mestizo. Análisis del Nacionalismo Mexicano en torno a la Mestisofolía de Andrés Molina Enríquez.** México: Fondo de Cultura Económica. 1992.

Bonfil Batalla, Guillermo, **México Profundo.** México, Grijalbo, 1990.

Bonfil Batalla, Guillermo, **Utopía y Revolución. El Pensamiento Político Contemporáneo de los Indios en América Latina.** México: Editorial Nueva Imagen, 1988.

Caso, Alfonso, **La Comunidad Indígena.** México: Secretaría de Educación Pública,

De la Fuente, Julio, **Relaciones Interétnicas.** México: Instituto Nacional Indigenista, 1965.

Gamio, Manuel, **Forjando Patria.** México: Editorial Porrúa, Colección "Sepan cuantos": 1982.

Molina Enríquez, Andrés, **Los Grandes Problemas Nacionales (1909.** México: ERA, 1983.

Pozas, Ricardo, **Los Indios y las Clases Sociales en México.** México: Siglo XXI.

Sáenz, Moisés, **Antología de Moisés Sáenz.** México: Oasis, 1970.

Vasconcelos, José, **La Raza Cósmica.** México: Espasa-Calpe Mexicana, 1990. (Existen varias ediciones).

Warman, Arturo, **De eso que llaman Antropología Mexicana.** México: Nuestro Tiempo, 1970.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

Se espera una participación activa de los estudiantes, para ello es necesario que los textos asignados sean leídos en su totalidad antes de cada sesión. Tomando en consideración que se trata de lecturas con un alto contenido teórico, cada uno de los estudiantes deberá expresar sus opiniones, interrogantes o sugerencias sobre las lecturas, lo ideal sería que también pudieran redactarlas para ser expuestas y discutidas en clase.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

La evaluación debe considerar la participación en clase, las opiniones vertidas, y la capacidad de los estudiantes para extraer conclusiones de las lecturas realizadas. Durante el curso los estudiantes deberán redactar pequeñas reflexiones o reseñas de las lecturas realizadas. Al finalizar el curso los alumnos deberán entregar un ensayo general de 10 a 15 cuartillas mecanografiadas a doble espacio, donde discutan alguno de los temas tratados en el curso, en el ensayo se deberán utilizar las lecturas del curso. En estos trabajos se espera encontrar una opinión, interrogantes o sugerencias sobre las lecturas. Los ensayos deberán ser elaborados de manera absolutamente individual. La evaluación general tomara en cuenta todos estos elementos

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Este curso provee las herramientas para el análisis de los contenidos de la Antropología que sirvió en la implantación del indigenismo.

CRECIMIENTO FÍSICO Y CICLO VITAL

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VI	ANTROPOLOGÍA FÍSICA	CFF-6T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Desarrollar los conocimientos básicos acerca del ciclo vital humano, duración, etapas y procesos ontogenéticos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

Conocer los indicadores fenotípicos de los procesos diferenciales de desarrollo. Etapas del ciclo humano: prenatal, infancia y niñez, pubertad y adolescencia, adulta, envejecimiento; así como los aspectos básicos de crecimiento y desarrollo: Crecimiento y maduración. Formación y maduración diferencial de estructuras y órganos corporales. Factores reguladores del crecimiento, desarrollo y maduración. Métodos y técnicas de evaluación de maduración (somatometría). Aplicaciones del estudio del crecimiento y desarrollo.

CONTENIDO TEMÁTICO.

I. Poblaciones y ciclos vitales.

Ciclo vital humano. Duración, etapas, y procesos ontogenéticos. Duración potencial y duración real. Estimadores de duración real. Etapas del ciclo vital, edad cronológica y edad fisiológica. Indicadores de duración real. Indicadores fenotípicos de los procesos diferenciales de desarrollo en cada etapa del ciclo vital. Variabilidad poblacional.

II. Aspectos básicos de crecimiento y desarrollo.

Crecimiento y maduración. Desarrollo y tiempo de desarrollo. Crecimiento y maduración diferencial de estructuras y órganos corporales. Metabolismo energético y crecimiento diferencial de órganos y tejidos. Factores reguladores del crecimiento, desarrollo y maduración. ¿Cómo se evalúa el crecimiento “normal”? Aplicaciones prácticas de estudios de crecimiento.

Las primeras etapas del ciclo vital humano. Etapa prenatal. Crecimiento, desarrollo y maduración del embrión y del feto. Edad de gestación. Evaluación del desarrollo intrauterino. Parto: fisiología del parto, mecanismos y tipos; asistencia al parto. El recién nacido. Peso al nacer. Lazo materno-filial. Indicadores. Variabilidad poblacional y temporal.

Infancia y niñez. El hombre como mamífero: características de la leche humana. Características del crecimiento y desarrollo durante la infancia, niñez y etapa juvenil. Estimadores útiles. Sensibilidad diferencial a factores

ambientales. Interacción biocultural: cambios recientes en los patrones de lactancia. Destete. Cuidado sanitario. Estudios poblacionales. Diferencias sexuales y de género.

La transición a la etapa adulta: pubertad y adolescencia. Descripción de los procesos: cambios en tamaño, forma y composición corporales. Estirón puberal y máxima velocidad de crecimiento. Maduración sexual. Fin de crecimiento lineal. Estimadores útiles. La adolescencia en poblaciones actuales: ¿etapa de riesgo? Patrones de referencia y curvas de referencia. Interacción biocultural: estudios poblacionales. Diferencias sexuales y de género.

III. La etapa adulta reproductora.

Singularidad de la reproducción humana. Procesos reproductores y estrategias reproductoras. Determinantes biológicos (Menarquia, ciclos menstruales, fertilidad, lactancia y menopausia) y sociales de la reproducción (comportamientos reproductores ligados a sistemas de valores: participación en reproducción, elección de pareja, edades de incorporación y de finalización al proceso reproductor, número de descendientes, control de fertilidad). Variabilidad poblacional y temporal.

IV. Envejecimiento, poblaciones envejecidas y personas ancianas.

Procesos involutivos, envejecimiento diferencial: cambios funcionales, en composición corporal y cognitivos; Ciclo vital, envejecimiento y longevidad. Teorías sobre el envejecimiento humano. ¿Por qué *Homo sapiens* es una especie longeva? Longevidad, polimorfismos y envejecimiento diferencial. Envejecimiento reproductor en hombres y mujeres. Variabilidad poblacional y temporal.

V. Métodos de análisis.

Factores influyentes y mecanismos de variabilidad (estatura, peso, composición corporal, etc.)

VI. Técnicas de evaluación de maduración Somatometría

BIBLIOGRAFÍA

Ellison, Peter

2006 En tierra fértil, historia natural de la reproducción humana, Fondo de Cultura Económica, México. LEERLO TODO

Beyene, Yewoubdar

1989 From menarche to menopause. Reproductive lives of peasant women in two cultures, State University of New York Press Albany, Nueva York

Cárdenas Eyra y María Eugenia Peña

1997 Introducción al crecimiento y desarrollo humano, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia y Escuela Nacional de Antropología e Historia, México

Faulhaber, Johanna

1989 Crecimiento: Somatometría de la adolescencia, México, Universidad

Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas, México.

Faulhaber, Johanna

1987 Peso, talla y menarquia en niñas adolescentes, en: Estudios de Antropología Biológica III Coloquio de Antropología Física "Juan Comas", Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas, 1987.

Ortíz Pedraza, Francisco

1999 Envejecimiento: ¿Programa genético o desgaste?, México, CONACULTA - INAH, México

Ramos, Rosa María

1989 Lo biológico y lo social en el crecimiento físico. En Estudios de Antropología Biológica. Instituto de Investigaciones Antropológicas - UNAM, pp:107-114, México

Sáenz Faulhaber, María Elena

1989 Edad ósea y menarquia durante la adolescencia, en Anales de Antropología, México, Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, pp: 465-474; México

Schultz, A. H.

1969 The life of primates. New York: Universe Books.

Serrano, C. (Ed.)

1995 Genes, evolución y diversidad humana, UNAM, México.

Tanner, J. M.,

1960 Human Growth, Pergamon Press, Londres.

Tanner, J. M.

1962 Growth at adolescence. Blackwell Scientific Publications. Oxford.

Villaseñor, V.

1981 Consideraciones sobre el envejecimiento". En Anales de Antropología Tomo I, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, pp: 217-227. México

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

- Participación en el aula.
- Elaboración de reseñas críticas del material de lectura.
- Asistencia y puntualidad a clases.
- Elaboración de un trabajo de investigación sobre un tópico del temario

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología con especialidad en Antropología Física.

- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

LENGUA Y CULTURA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VI	ANTROPOLOGÍA LINGÜÍSTICA	LCL-6T	7	126	8

OBJETIVOS GENERALES

1. Estimular interés por el estudio del lenguaje y su contexto cultural.
2. Conocer la interrelación entre la antropología y la lingüística.
3. Reconocer el estudio del lenguaje como fuente de datos etnográficos y antropológicos.

CONTENIDO TEMÁTICO.

I Unidad. Introducción: el estudio de la lengua en antropología

- La Lengua desde la perspectiva antropológica
- Relaciones con la lingüística y la sociología

II Unidad. Lengua, cultura y comunicación

- Lengua, comunicación e interacción social
- Lengua, cultura y pensamiento – la hipótesis de Sapir / Whorf
- Precursores en el estudio de la cultura, la lengua y el pensamiento (Sapir, Boas, Whorf).
- Aportes del estructuralismo
- La etnografía de la comunicación
- La antropología simbólica (Levi-Strauss, Hymes, Goodenough)

III Unidad. Diversidad lingüística y cultural

- Comunidad lingüística
- Variación
- Variedad

BIBLIOGRAFÍA

- Ardener y otros. (1976): **Antropología Social y lenguaje**. Paidós.
- Avila, Raúl. (1993): **Lengua y Cultura**. Editorial Trillas, México.
- Casado, M. (1988): **Lenguaje y cultura. La etnolingüística**. Madrid: Síntesis
- Duranti, Alessandro (2002): **Antropología Lingüística**. Cambridge University Press, Madrid.
- Goodenough, Ward. "Cultura, lenguaje y sociedad" (1971): en: **El concepto de Cultura, textos fundamentales**, Editorial Anagrama, Madrid, 1975.
- Hamel, Rainer Enrique. *et al.* **Sociolingüística latinoamericana**. Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, México, 1988.
- Muñoz y Lewin (coord) (1986): El significado de la diversidad lingüística y cultural. UAM-INAH, México.
- Palmer, G. (1996): **Lingüística cultural**. Madrid: Alianza.

Complementaria:

- Ardener, E., Henson, H., Robins, R. H., Hymes, D., y Pride, B. (1971). **Antropología social y lenguaje**. Buenos Aires: Paidós.
- Ardener y otros (1976): **Antropología social y modelos de lenguaje**. Buenos Aires: Paidós.
- Bourdieu, P. (1985): **¿Qué significa hablar? Economía de los intercambios lingüísticos**. Madrid: Akal.
- Gumperz, J.J. (1992). **Discourse strategies**. Cambridge: University Press
- Hymes, D. (1993): "*Una nueva perspectiva para la antropología lingüística*" en Velasco H. M. (comp.). **Lecturas de Antropología Social. La cultura y las culturas**. Cuaderno de la UNED.
- Jakobson, R. (1984): **Ensayos de Lingüística general**. Barcelona: Ariel.
- Leach, E., 1993 (1965). "*Aspectos antropológicos del lenguaje: categorías animales e injuria verbal*" en VELASCO H. M. (comp.). **Lecturas de Antropología Social. La cultura y las culturas**. Cuaderno de la UNED.
- Whorf, B.L. (1971): **Lenguaje, pensamiento y realidad**. Barcelona: Barral.
- Wittgestein, L. (1988): **Investigaciones filosóficas**. Barcelona: Crítica.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- a) Se establecerá un programa de lecturas por cada sesión.
- b) Se harán presentaciones por equipos previa selección de temas.
- c) Se realizarán reportes de lecturas.
- d) Trabajo en equipo durante la clase.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

- a) La evaluación se basará en la realización de un trabajo personal durante el cuatrimestre así como en un examen escrito al final del mismo.
- b) Entregará un trabajo escrito, una reflexión sobre alguno de los temas que se revisen durante el semestre.
- c) Examen oral: dos preguntas a desarrollar.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Lingüística, Antropología con especialidad en Lingüística,
- Dos años de experiencia docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Con el desarrollo de esta materia los estudiantes tendrán una visión general de la lengua en el contexto cultural, así como elementos teórico-conceptuales para seguir reflexionando sobre esta temática. Además, se espera que el estudiante reconozca y valore la diversidad lingüística y cultural de su contexto.

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN IV

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VII	METODOLÓGICO	MTM-7M	5	90	6

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

TRABAJO DE CAMPO III

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VII	METODOLÓGICO	TCM-7P	20	360	22

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN II

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VII	METODOLÓGICO	SIM-7M	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

ESTUDIOS CULTURALES

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VII	ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL	ECS-7T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Explorar los aspectos teóricos de los análisis referentes a fenómenos sociales relacionados con la cultura, así como discutir las implicaciones metodológicas implícitas o explícitas en cada una de estas perspectivas, sobre todo en sus desarrollos recientes en torno de las propuestas decostruccionistas y postmodernas.

CONTENIDO TEMÁTICO.

- I. El conocimiento científico como una construcción social y cultural.
- II. Los antecedentes inmediatos de los estudios sobre la cultura
- III: El Marxismo y los estudios de la cultura
- IV. La cultura como sistema ideacional.
- V. La propuesta del Postmodernismo
- VI. La cultura desde una perspectiva dialéctico-crítica
- VII. Los estudios de la Cultura en América latina
- VIII. Los estudios de la cultura en México

BIBLIOGRAFÍA.

Althusser, Louis, **Ideología y Aparatos Ideológicos del Estado.**

Bajtín, Mijail M. **La Cultura Popular en la Edad Media y el Renacimiento.** Alianza España

Benjamín, Walter, **Imaginación y Sociedad** Taurus

Benjamin, Walter, 1973, "The work of art in the age of mechanical reproduction". En **Illuminations.** London: Fontana.

Bourdieu, Pierre, **Las reglas del arte.** Anagrama

Bourdieu, Pierre. **La distinción: Criterio y Bases Sociales del gusto.** Tauros

Clifford Geertz. **Negara: El estado-teatro en el Bali del Siglo XIX** Paidós- España

Clifford, James **Itinerarios Transculturales**. Barcelona: Gedisa

Clifford, James, **Dilemas de la Cultura**. Barcelona: Gedisa, 1995.

Durkheim, Emile, **Las formas Elementales de la Vida Religiosa**, varias ediciones.

Geertz, Clifford. **La interpretación de las Culturas**. Barcelona: Gedisa, 1995.

Gramsci, Antonio, 1975, **Los Intelectuales y la Organización de la Cultura**. México: Juan Pablo's editor.

Harris, Marvin, **Cultural Materialism. The Struggle for a Science of Culture**. Nueva York: Vintage Books, 1980. pp2-76.

Horkheimer, Max, **Teoría Crítica**. Amorrortu

Reynoso, Carlos, (compilador), **El surgimiento de la Antropología Postmoderna**. Barcelona: Gedisa, 1992.

Theodor W. Adorno. **Introducción a la Sociología**. Gedisa

Weber, Max, **La Ética Protestante y el Espíritu del Capitalismo**, varias ediciones.

Williams, Raymond. **Marxismo y Literatura**. Península

Williams, Raymond. **Sociología de la Cultura**. Paidós-Iberica

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

Se espera una participación activa de los estudiantes, para ello es necesario que los textos asignados sean leídos en su totalidad antes de cada sesión. Tomando en consideración que se trata de lecturas con un alto contenido teórico, cada uno de los estudiantes deberá expresar sus opiniones, interrogantes o sugerencias sobre las lecturas, lo ideal sería que también pudieran redactarlas para ser expuestas y discutidas en clase.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

La evaluación debe considerar la participación en clase, las opiniones vertidas, y la capacidad de los estudiantes para extraer conclusiones de las lecturas realizadas. Durante el curso los estudiantes deberán redactar pequeñas reflexiones o reseñas de las lecturas realizadas. Al finalizar el curso los alumnos deberán entregar un ensayo general de 10 a 15 cuartillas mecanografiadas a doble espacio, donde discutan alguno de los temas tratados en el curso, en el ensayo se deberán utilizar las lecturas del curso. En estos trabajos se espera encontrar una opinión, interrogantes o sugerencias sobre las

lecturas. Los ensayos deberán ser elaborados de manera absolutamente individual. La evaluación general tomara en cuenta todos estos elementos

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

La antropología es para algunos especialistas la disciplina que se encarga del estudio de la cultura, sin embargo existen distintas maneras de abordar el análisis de los fenómenos culturales. Este curso permite abordar el análisis de los fenómenos culturales a través de las distintas teorías, así como los alcances y limitaciones de cada perspectiva.

TEORÍAS DE LA ETNICIDAD

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VII	ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL	TES-7T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Brindar las herramientas necesarias para lograr una comprensión amplia de la dinámica de las relaciones entre los grupos étnicos y la formación de sus identidades respectivas. Este es un asunto íntimamente relacionado con la dinámica de la construcción de las naciones y los nacionalismos, permitiendo con ello que los estudiantes conozcan y analicen los aspectos teóricos de los análisis referentes a fenómenos sociales relacionados con la Etnicidad y el nacionalismo.

CONTENIDO TEMÁTICO.

- I Unidad. La etnicidad como frontera.
- II Unidad. La Etnicidad como sistema cultural.
- III Unidad. El etnonacionalismo.
- IV Unidad. La nación como comunidad primordial.
- V Unidad. La nación como comunidad inventada.
- VI Unidad. La nación como narración.
- VII Unidad. La nación como comunidad imaginada.
- VIII Unidad. La nación como pathos.
- IX Unidad. El modelo cívico.
- X Unidad. El modelo étnico.
- XI Unidad. Nacionalismo y Etnicidad en la etapa de la globalización.

BIBLIOGRAFÍA.

Anderson, Benedict.
1993 comunidad imaginadas. Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo. México, F.C.E.

Bhabha, HOMI.
“Narrando la nación”. En Álvaro Fernández Bravo (Comp.). La invención de la nación. Buenos Aires, Ediciones Manantial, pp. 211-219.

Barth, Fredrik.
“Introducción”. En Barth, Fredrik. (Comp.). Los Gruidos étnicos y sus fronteras. La organización social de las diferencias culturales. México, F.C.E., PP. 9-49.

CONNOR, Walter.

1990 "When is a nation?" en *Ethnic and Racial Studies*, Vol. XIII, No. 1, pp. 91-103.

1994 "Europeos y nacionalistas". En *Revistas de occidente*, No. 161, pp. 81-96.

Gellner, Ernest.

1991. *naciones y nacionalismos*, México, Alianza Editorial y consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

Geertz, Clifford.

1987a "Después de la Revolución. El Destino del Nacionalismo en los Nuevos Estados". En *la Interpretación de las Culturas*. Barcelona, Gedisa Editorial, pp. 203-218.

1987b "La revolución integradora. Sentimientos primordiales y política civil en los nuevos estados". En *la Interpretación de las Culturas*. Barcelona, Gedisa Editorial, pp. 219-261.

Haberlas, Jürgen.

1999a "Inclusión: ¿incorporación o integración? Sobre la relación entre Nación, Estado de Derecho y Democracia". En *la inclusión del Otro*. Barcelona, Ediciones Paidós, pp. 107-143.

Hobsbawm, Eric.

1991 *Naciones y Nacionalismos desde 1780*. Barcelona, Crítica, Grijalbo (Mondadori).

Renan, Ernest.

2000 [1882] "¿Qué es una nación?" en Álvaro Fernández Bravo (Comp.). *La invención de la Nación*. Buenos Aires, Ediciones Manantial, pp. 52-66.

Smith, Anthony.

1996 "Cultura, Community and Territory: the politics of Ethnicity and Nationalism". En *Internacional Affaire* vol. 72 No 3

1997 *La Identidad Nacional*. Madrid, Trma Editorial.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

Se espera una participación activa de los estudiantes, para ello es necesario que los textos asignados sean leídos en su totalidad antes de cada sesión. Tomando en consideración que se trata de lecturas con un alto contenido teórico, cada uno de los estudiantes deberá expresar sus opiniones, interrogantes o sugerencias sobre las lecturas, lo ideal sería que también pudieran redactarlas para ser expuestas y discutidas en clase.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

La evaluación considera la participación en clase, las opiniones vertidas y la capacidad de los estudiantes para extraer conclusiones de las lecturas realizadas. Al finalizar el curso los alumnos deberán entregar un ensayo individual.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Con el desarrollo de esta materia se les brindará a los estudiantes las herramientas conceptuales básicas para que los estudiantes comprendan los fenómenos relativos a la manutención, reinención, conformación o negación de identidades étnicas, nacionales, lingüísticas o culturales ha sido uno de los temas fundamentales del análisis antropológico.

ETNOGRAFÍA DE MÉXICO

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VII	ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL	EMS-7T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

COMPORTAMIENTO Y BIOLOGÍA DE LA CONDUCTA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VII	ANTROPOLOGÍA FÍSICA	CBF-7T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Conocer los mecanismos orgánicos (neurológicos, bioquímicos, genéticos y de acuerdo al género) básicos relacionados con el comportamiento y la conducta humana. Con énfasis en aspectos relacionados con la selección de pareja y la reproducción. Discusión de las principales escuelas: conductismo, etología, sociobiología y psicología evolutiva.

CONTENIDO TEMÁTICO.

I Unidad. Introducción a la etología

El concepto de innato
Impulsos y ritmos biológicos
Emociones
Aprendizaje y disposición para el aprendizaje
La transformación cultural de disposiciones innatas

II Unidad. Principales escuelas

Conductismo
etología
Sociobiología
Psicología evolutiva

III Unidad. Comportamiento social

Orígenes de la sociabilidad
La familia humana como núcleo de cristalización de la comunidad
Díada madre – hijo. Aspectos de la biología del comportamiento en el parto. Señales madre – hijo, estrategias de interacción. La lactancia.
El padre como persona de referencia, comportamiento paterno. Familia y nupcialidad
Elección de pareja
Incesto
Roles sexuales
Jerarquía y dominancia
Identidad grupal
Territorialidad

IV Unidad. Comportamiento hostil y violencia

Definición de agresión

Teorías acerca de la agresividad
Aspectos funcionales del comportamiento agresivo
Socialización del comportamiento agresivo
Guerra, genocidio, Homicidio
Violación
Paz y coexistencia

V Unidad. Comunicación

Vía olfativa, táctil y visual.
Movimientos expresivos: gestos y actitudes corporales.
Estrategias de interacción: rituales complejos, comportamiento ritualizado.
Origen y raíces del lenguaje, formación de conceptos y lingüística

VI Unidad. Desarrollo del comportamiento

Teorías del desarrollo
La curiosidad y el juego como fuente de información
Grupos infantiles
Adolescencia

VII Unidad. Consideraciones ecológicas y orden social

Hominización y comportamiento
Asentamientos y viviendas.
Sociedades rurales y urbanas, hacinamiento.
Sociedades estatales
Proxémica

VIII Unidad. Mente y cerebro

Componentes elementales del cerebro
Estados de conciencia
Teoría de la mente

Bibliografía

Barash, David

1979 *El comportamiento animal del hombre*, editorial Ate, Barcelona

Daly, Martin y Margo Wilson

Capítulo 1: homicidio y naturaleza humana, en: *Homicidio*, pp: 9-24, Fondo de Cultura Económica, México.

2003 Capítulo 3: Matar niños I. El infanticidio en el registro etnográfico, en: *Homicidio*, pp: 47-70, Fondo de Cultura Económica, México.

Dennet, Daniel

1996 *Kinds of minds*, Basic Books, Nueva York

De Waal, Frans

2002 Sección 2: ¿Qué es la cultura? ¿Existe en la naturaleza?, pp: 157 – 250, en: *El simio y el aprendiz de sushi*, Editorial Paidós, Barcelona.

Ehrlich, Paul

2005 Capítulo VIII, La sangre es un trotamundos, en: *Naturalezas humanas, genes culturas y la perspectiva humana*, pp: 312-385, Fondo de Cultura Económica, México.

2005 Capítulo IX, El dominio de la cultura, en: *Naturalezas humanas, genes culturas y la perspectiva humana*, pp: 386-428, Fondo de Cultura Económica, México.

Fisher, H.

1983 *The sex contract: the evolution of human behavior*, William Morrow company, Nueva York (hay traducción en español: El contrato sexual, editado por Salvat , no tengo la referencia completa)

1994 *Anatomy of love, a natural history of mating, marriage, and why we stray*, Ballantine Books, Nueva York.

2002 *El primer sexo*, ed. Taurus, Barcelona.

Fox, Robin

1985 *Sistemas de parentesco y matrimonio*, Alianza Universidad, Madrid

1990 *La roja lámpara del incesto*, Fondo de Cultura Económica, México

Gangestad, S.W. y R. Thornhill

2003 Facial masculinity and fluctuating asymmetry, *Evolution and human behavior*, 24: 231-241

Gärdenfors, Peter

2006 *Como el homo se convirtió en sapiens*, Espasa – Forum, Madrid

Ghiglieri, Michael

2006 *El lado oscuro del hombre, los orígenes de la violencia masculina*, Tusquets editores, Barcelona

Hall, Edward

1989 *El lenguaje silencioso*, editorial Alianza, Madrid.

1999 *La dimensión oculta*, Siglo XXI editores, México

Jasienska, G., S.F. Lipson, P.T. Ellison, I. Thune y A. Ziomkiewicz

2006 Symmetrical women have higher potential fertility, *Evolution and human behavior*, 27:390 –400

Knapp, Mark

1999 *La comunicación no verbal, el cuerpo y el entorno*, Paidós comunicación, México.

Manning, J.T., A.R. Gage, M.J. Diver, D. Scutt y W. D. Fraser

2002 Short-term changes in asymmetry and hormones in men, *Evolution and human behavior*, 23:95-102

Montagu, Ashley

2002 *La naturaleza de la agresividad humana*, Alianza Universidad, Madrid

Pinker, Steven

2003 Primera parte: La tabla rasa, el buen salvaje y el fantasma en la máquina, en: *La tabla rasa, la negación moderna de la naturaleza humana*, pp: 25 – 166, Editorial Paidós, Barcelona.

Perinat, Adolfo

1993 *Comunicación animal, comunicación humana*, Siglo XXI editores, Madrid

Sanchez, Manuel Esteban

1993 Animales eminentes, implicaciones de la sociobiología para las ciencias humanas, Centro de Estudios Metodológicos e interdisciplinarios, Universidad de León

Wilson, Edward O.

1980 *Sobre la naturaleza humana*, Colección Popular, Fondo de Cultura Económica, México. LEERLO Completo

2006 *Nature revealed, select writings, 1949 – 2006*, The Johns Hopkins University Press, Baltimore

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología con especialidad en Antropología Física.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

OSTEOLOGÍA ANTROPOLÓGICA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VII	ANTROPOLOGÍA FÍSICA	OAF-7T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Lograr una estandarización de las distintas técnicas que se utilizan en la osteología para estudiar los restos esqueléticos, además de lograr una conexión integral entre el “dato óseo” y su factibilidad de interpretación.

CONTENIDO TEMÁTICO

I Unidad. Introducción

Terminología anatómica, biología del hueso, crecimiento y desarrollo del sistema esquelético, diferentes tipos de articulaciones en el esqueleto. Técnicas auxiliares: Imagenología (rayos X, tomografía computarizada, endoscopia), microscopía y técnicas histológicas.

II Unidad. Cráneo

Huesos del cráneo, anatomía y formación dental. Criterios utilizados para la determinación de edad, sexo y raza utilizando cráneo y dentición. Craneometría. Variables anatómicas no métricas en cráneo y dientes. Morfometría geométrica.

III Unidad. Postcraneal

Cintura escapular, miembros superiores, tórax, columna vertebral. Cintura pélvica y miembros inferiores. Osteometría postcraneal, estimación de estatura. Edad, sexo y raza utilizando el esqueleto postcraneal, Variables anatómicas no métricas postcraneales.

IV Unidad. Paleopatología: definición, técnicas, diagnósticos osteopatológico.

V Unidad. Modificaciones culturales (deformación, cefálica, mutilación e incrustación dental)

VI Unidad. Osteología infantil y juvenil

VII Unidad. Tafonomía humana. Osteología humana y análisis mortuario. Traumatismos y huellas de violencia ¿Feticidio, infanticidio o mortalidad infantil esperada? Qué nos pueden decir los huesos al respecto.

BIBLIOGRAFÍA

BASS, WILLIAM M.

1995. Human Osteology: A Laboratory and Field Manual, Fourth Edition. Columbia, Missouri: Missouri Archaeological Society.

BENNETT, KENNETH A.

1993. A Field Guide for Human Skeletal Identification. 2nd edition. Springfield, Illinois: Charles C. Thomas.

BROTHWELL, D.R.

1981. Digging Up Bones. Ithaca, New York: Cornell University Press.

BUIKSTRA, JANE E. AND DOUGLAS H. UBELAKER (EDS.).

1994. Standards for Data Collection from Human Skeletal Remains. Proceedings of a Seminar at The Field Museum of Natural History. Arkansas Archaeological Survey Research Series No. 44. Fayetteville, Arkansas: Arkansas Archaeological Survey.

EL-NAJJAR, MAHMOUD Y. AND K. RICHARD MCWILLIAMS.

1978. Forensic Anthropology: The Structure, Morphology, and Variation of Human Bone and Dentition. Springfield, Illinois: Charles C. Thomas.

HARRINGTON, JUDITH M. AND ROBERT L. BLAKELY.

1995. "Bones in the basement: Bioarchaeology of historic remains in nonmortuary contexts," in Bodies of Evidence: Reconstructing History Through Skeletal Analysis. Edited by Anne L. Grauer, pp. 105-119. New York: Wiley-Liss.

İŞCAN, MEHMET YAŞAR (ED).

1989. Age Markers in the Human Skeleton. Springfield, Illinois: Charles C. Thomas.

İŞCAN, MEHMET YAŞAR AND RICHARD P. HELMER.

1993. Forensic Analysis of the Skull. New York: Wiley-Liss.

İŞCAN, MEHMET YAŞAR AND KENNETH A. R. KENNEDY (eds.).

1989. Reconstruction of Life from the Skeleton. New York: Wiley-Liss.

KROGMAN, WILTON MARION AND MEHMET YAŞAR İŞCAN.

1986. The Human Skeleton in Forensic Medicine. Springfield, Illinois: Charles C. Thomas.

MERBS, CHARLES F.

1992. A new world of infectious disease. Yearbook of Physical Anthropology 35:3-42.

ORTNER, DONALD J. AND WALTER G.J. PUTSCHAR.

1985. Identification of Pathological Conditions in Human Skeletal Remains. Smithsonian Contributions to Anthropology, Number 28. Washington: Smithsonian Institution Press.

REICHS, KATHLEEN J. (ED.).

1998. *Forensic Osteology: Advances in the Identification of Human Remains*, Second Edition. Springfield, Illinois: Charles C. Thomas, Ltd.

SLICE, D, E., (ED)

2005a *Modern morphometrics in physical anthropology*, Kluwer Academic, Plenum Publishers, Nueva York

WHITE TIM y P. A. FOLKENS

2005 *The human bone manual*, Elsevier Academic Press, San Diego.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología con especialidad en Antropología Física.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

LENGUA Y SOCIEDAD

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VII	ANTROPOLOGÍA LINGÜÍSTICA	LSL-7T	7	126	8

OBJETIVOS GENERALES.

- 1.- Dar un panorama acerca de cómo el lenguaje opera en la sociedad desde la perspectiva de la sociolingüística y la sociología del lenguaje.
- 2.- Integrar los estudios del lenguaje dentro del marco de la sociedad y la cultura.
- 3.- Realizar un trabajo campo en donde se recuperen los planteamientos teóricos y metodológicos de la sociolingüística.

CONTENIDO TEMÁTICO.

I Unidad. El concepto de la sociolingüística

- Orígenes de la sociolingüística
- Sociolingüística y sociología del lenguaje
- Sociolingüística y dialectología

II Unidad. La estratificación social de las lenguas

- Lengua, dialecto, nación, normalización lingüística
- Sociolectos, Registros, Estilos
- Códigos lingüísticos

III Unidad. Lenguas en contacto

- Bilingüismo
- El multilingüismo social
- Pidgins y criollos
- Préstamos lingüísticos
- Cambios de códigos
- Disglosia
- Difusión y muerte de las lenguas

IV Unidad. La diversidad lingüística

- Comunidad lingüística.
- Hablas juveniles – argot – jergas.

V Unidad. Actitudes sociolingüísticas

- Creencias y actitud lingüística
- Cambio lingüístico

BIBLIOGRAFÍA:

Básica:

Hamel, Rainer Enrique. *et al.* **Sociolingüística latinoamericana.** Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, México, 1988.

Hudson, R.A. (1981): **La sociolingüística.** Barcelona: Anagrama

Moreno Fernández, F. (1998): **Principios de sociolingüística y Sociología del lenguaje.** Barcelona: Ariel

Romaine, S. (1996): **El lenguaje en la sociedad. Una introducción a la Sociolingüística.** Barcelona: Ariel.

Complementaria:

Austin, J. (1989): **Ensayos filosóficos.** Madrid: Alianza.

Austin, J. (1990): **Como hacer cosas con palabras.** Barcelona: Paidós

Beltrán, M. (1991): **Sociedad y Lenguaje. Una lectura sociológica de Saussure y Chomsky.** Madrid: Fundación Banco exterior.

Berstein, B. (1971): **Clases, Códigos y Control. I. Estudios teóricos para una sociología del lenguaje.** Madrid: Akal. (cap. 6,7,9)

Bourdieu, P. (1985): **¿Qué significa hablar? Economía de los intercambios lingüísticos.** Madrid: Akal.

Fishman, J. (1982) **Sociología del Lenguaje.** Madrid: cátedra.

Gumperz, J.J. (1992). **Discourse strategies.** Cambridge: University Press

Gumperz, J.J., y Hymes, D. (1972): **Directions in Sociolinguistics. The ethnography of communication.** New York : Holt Rinehart and Winston.

culturas. Cuaderno de la UNED.

Jakobson, R. (1984): **Ensayos de Lingüística general.** Barcelona: Ariel.

Labov, W. (1983): **Modelos sociolingüísticos.** Madrid: Cátedra.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

- a) Se establecerá un programa de lecturas por cada sesión.
- b) Se harán presentaciones por equipos previa selección de temas.

c) Se realizarán reportes de lecturas.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

- a) Entregará un trabajo escrito, una reflexión sobre alguno de los temas que se revisen durante el semestre.
- b) Examen oral: dos preguntas a desarrollar.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Lingüística, Antropología con especialidad en Lingüística,
- Dos años de experiencia docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Con el desarrollo de los estudiantes tendrán una visión general de la lengua y la función que cumple en la sociedad. Así como la diversidad lingüística que existe, además de reconocer los diversos problemas sociales en torno al lenguaje.

LENGUA Y EDUCACIÓN

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VII	ANTROPOLOGÍA LINGÜÍSTICA	LEL-7T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Discutir y analizar las distintas políticas lingüísticas y educativas formuladas por los distintos gobiernos desde la época colonial hasta la época actual. Reflexionará y analizará los distintos enfoques propuestos para una educación indígena y los métodos utilizados para la enseñanza de las lenguas indígenas.

CONTENIDO TEMÁTICO

UNIDAD 1. POLÍTICAS LINGÜÍSTICAS Y EDUCATIVAS EN MÉXICO

- 1.1. De la colonia a la época posrevolucionaria
- 1.2. Del indigenismo a los movimientos indígenas
- 1.3. De la castellanización a la Educación Bilingüe Bicultural
- 1.4. La Ley de Derechos Lingüísticos
- 1.5. El Instituto Nacional de las Lenguas Indígenas

UNIDAD 2. LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE (EIB)

- 2.1. Principios y objetivos
- 2.2. Fundamentos políticos
- 2.3. Fundamentos pedagógicos
- 2.4. Fundamentos metodológicos
- 2.5. Propuestas para una EIB en México

UNIDAD 3. LA ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS INDÍGENAS

- 3.1. Enfoques y métodos en la enseñanza de las lenguas
- 3.2. La enseñanza de las lenguas indígenas
- 3.3. La lecto-escritura en lengua materna
- 3.3. La enseñanza del español como segunda lengua
- 3.4. Elaboración de materiales didácticos

BIBLIOGRAFÍA

Aguirre Beltrán, Gonzalo, *Teoría y práctica de la educación indígena*, SEP-SETENTAS 64, México, 1973.

Beatriz Garza Cuarón (coord.), *Políticas lingüísticas en México*, La Jornada Ediciones y Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencia y Humanidades - UNAM, México, 1997, pp. 39-65.

García Castaño F. y Granados Martínez A., *Lecturas para educación intercultural*, Trotta, Valladolid, 1999.

Heath Shirley, Brice, *La política del lenguaje en México: de la conquista a la nación*, INI, México, 1986.

Richards, Jack y Theodore Rodgers, *Enfoques y métodos en la enseñanza de los idiomas*, Cambridge University Press, Madrid, 1998.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- Exposición de los distintos temas del programa por parte del profesor
- Los alumnos harán la lectura de la bibliografía correspondiente con el objetivo de discutir las ideas centrales dentro del salón de clase
- Expondrán en equipo algunos temas específicos propuestos por el profesor y presentarán al grupo una síntesis de su contenido.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

- Asistencia a Clase
- Participación en clase
- Exposición en clase
- Entrega de una propuesta al final del curso sobre un tema de educación en el medio indígena

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Lingüística, Antropología con especialidad en Lingüística,
- Dos años de experiencia docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Con el desarrollo de esta materia se les brindará las herramientas necesarias para que los estudiantes puedan proponer algunas alternativas para organizar una planeación educativa en el medio indígena y podrá aportar desde la lingüística la formulación de

programas para la enseñanza de las lenguas y para la elaboración de materiales didácticos.

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN III

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VIII	METODOLÓGICO	SIM-8M	78	144	9

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología, Historia.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.
- Dos años de experiencia en el ámbito de la investigación.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

MOVIMIENTOS INDÍGENAS

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VIII	ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL	MIS-8T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Analizar los problemas sociales relacionados con la población indígena en México contemporáneo y de las respuestas que a ellos han dado los grupos indígenas de manera organizada, en tanto nos permita comprender la situación actual en la que se encuentran las comunidades indígenas en nuestro país y Estado.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

MATAMOROS Ponce, Fernando. **Memoria y utopía en México. Imaginarios en la Génesis del Neozapatismo.** Ed. Universidad Veracruzana y Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México, 2005.

Cuadernos del Sur. Ciencias Sociales. Año 6, num. 15, 2000.

REYNA, Leticia, et. al. (Comp.). **Identidades en juego, identidades en Guerra.** Ed. INAH, México, 2005.

HERNÁNDEZ Díaz Jorge, ZAFRA Gloria y GARZA Zepeda, Manuel. **Organización Popular y oposición empresarial.** Manifestaciones de la acción colectiva en Oaxaca. Ed. Plaza y Valdés y UABJO, 2003.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

No se pretende establecer un método exclusivo para los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino que se determinará en base a las estrategias de enseñanza del docente correspondiente, así como de los objetivos propuesto al inicio del curso; sin embargo si se tomará en cuenta la flexibilidad en el manejo de las formas o acciones que permitan lograr los objetivos propuestos en situaciones específicas.

Para ello se propone la realización de las siguientes actividades.

- Análisis de lecturas.
- Solicitud de trabajos académicos.
- Actividades encaminadas a promover la participación de los estudiantes.

- Exposición grupal e individual.

EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

La evaluación se realizará en un proceso constante, considerando los siguientes criterios:

- a) Asistencia a clases.
- b) Elaboración de trabajos parciales y finales.
- c) Participaciones sustantivas.
- d) Evaluaciones diagnósticas, formativas y sumativas.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Esta asignatura permitirá que los estudiantes conozcan, analicen y comprendan la situación actual en que se encuentran las comunidades indígenas y todos los impactos que ésta desglosa en el Estado y país.

MULTICULTURALISMO E INTERCULTURALIDAD

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VIII	ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL	MIS-8T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Analizar las situaciones relacionadas con la diversidad étnica y cultural, así como los reclamos basados en la diferencia y las políticas del reconocimiento, en tanto permita que los estudiantes comprendan los fenómenos de la representación política en ámbitos multiculturales y su complejidad que ellos revisten en su estructuración social y cultural.

CONTENIDO TEMÁTICO.

Clavero, Bartolomé. **Derecho indígena y cultura constitucional en América.** Ed. Siglo XXI, México, 1994.

Díaz-Polanco, Héctor. **Anatomía Regional. La autodeterminación de los pueblos indios.** Ed. Siglo XXI, México.

Kymlicka, Hill. **The rights of minory cultures.** Oxford University Press, New York, 2004.

2000. **Citizenship in Diverse Societes.**

Sartori, Giovanni. **La sociedad multiétnica. Pluralismo, multiculturalismo y extranjeros.** Ed. Taurus, Madrid, 2001.

Sánchez, Consuelo. **Los pueblos indígenas. Del indigenismo a la Autonomía.** Ed. Siglo XXI, México, 1999.

Stavenhagen, Rodolfo. **Conflictos étnicos y Estado Nacional.** Siglo XXI editores, México, 2000.

Tylor, Charles. **Argumentos filosóficos.** Ed. Paidós, Barcelona, 1997.

América Indígena, Vol. XLVI, No. 4, Ed. Instituto Indigenista Interamericano, México, 1986.

Tylor Charles. **Multiculturalism.** Ed. Princeton University Press, New Jersey.

Vitale, Ermanno. **Liberalismo y multiculturalismo. Un desafío para el pensamiento democrático.** Ed. Océano, México, 2004.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

No se pretende establecer un método exclusivo para los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino que se determinará en base a las estrategias de enseñanza del docente correspondiente, así como de los objetivos propuesto al inicio del curso; sin embargo si se tomará en cuenta la flexibilidad en el manejo de las formas o acciones que permitan lograr los objetivos propuestos en situaciones específicas.

Para ello se propone la realización de las siguientes actividades.

- Análisis de lecturas.
- Solicitud de trabajos académicos.
- Actividades encaminadas a promover la participación de los estudiantes.
- Exposición grupal e individual.

EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

La evaluación se realizará en un proceso constante, considerando los siguientes criterios:

- a) Asistencia a clases.
- b) Elaboración de trabajos parciales y finales.
- c) Participaciones sustantivas.
- d) Evaluaciones diagnósticas, formativas y sumativas.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Esta asignatura permitirá que los estudiantes conozcan, analicen y comprendan la situación actual en que se encuentran las comunidades indígenas y todos los impactos que ésta desglosa en el Estado y país.

ETNOGRAFÍA DE OAXACA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VIII	ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL	EOS-8T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología, Ciencias Sociales, Sociología.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

BIOANTROPOLOGÍA Y SALUD

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VIII	ANTROPOLOGÍA FÍSICA	BSF-8T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Entender los principios básicos del funcionamiento del cuerpo humano (fisiología) como antecedentes para abordar el proceso de salud y enfermedad. Aunado a las bases de la epidemiología, con la finalidad de crear un puente entre las ciencias de la salud y el estudio de las sociedades humanas: actuales y extintas.

Temas centrales: Salud y Sociedad en poblaciones contemporáneas, alimentación y nutrición, reproducción, deporte y actividad física, Ergonomía.

I Unidad. Introducción.

Aspectos básicos de fisiología. Organización funcional del cuerpo humano. Estructura y funcionamiento de los aparatos y sistemas, con énfasis en los que participan en el proceso de nutrición y reproducción.

Conceptos básicos de epidemiología y salud pública.

Evaluación del estado nutricional, indicadores indirectos para evaluar el estado de nutrición, PIB, producción y disponibilidad de alimentos, ingreso y gasto en hogares, tasa de bajo peso al nacer, tasas de morbilidad y mortalidad. Indicadores directos: peso, talla, clasificación de Waterlow y Gómez, índice de masa corporal, peso relativo, valoración antropométrica. Otros métodos.

Agua corporal, grasa corporal

Valor calórico de los alimentos

Gasto energético estimado (de acuerdo a edad, sexo, estatura)

Capacidad pulmonar

Regulación homeostática del peso corporal

**II Unidad. Variabilidad humana y susceptibilidad biológica a las enfermedades
Variación cualitativa**

Etapas nutricionales de nuestra especie. De *Australopithecus* a *Homo sapiens sapiens* (el mono obeso)

Genotipo ahorrador

Métodos estadísticos y aplicaciones informáticas útiles para a) describir y comparar poblaciones, b) explicar una variable en función de otra/s, c) establecer puntos de corte para evaluar situaciones de "riesgo" para la salud, d) analizar cambios temporales.

Transición biológica. Aplicaciones antropométricas y demográficas.

Conocer el ambiente para comprender la variabilidad en la expresión fenotípica de los procesos biológicos: Ecología Humana. El ecosistema humano. Las poblaciones como componentes estructurales del ecosistema humano. Determinantes ecológicos que afectan a la ontogénesis, reproducción y longevidad. Factores ecológicos directos e indirectos. Energía, nutrientes y expresión fenotípica de los procesos biológicos. El ambiente cultural y la biología de poblaciones y los ambientes físico y biológico.

Ecología de los procesos ontogenéticos. Ajustes de los procesos biológicos a factores ambientales, plasticidad, nutrición, enfermedad y comportamiento social. Disponibilidad energética, crecimiento y maduración. Respuestas biológicas y conductuales individuales: plasticidad. Sensibilidad diferencial a factores ambientales en función de la edad y el sexo. Consecuencias de la plasticidad: cambios seculares, programación.

III Unidad. Población infantil y juvenil

Cuidado de la infancia y de los individuos prerreproductores: la otra cara de la fertilidad diferencial. Inversión parental, morbilidad y mortalidad. Mortalidad prenatal: mito y realidad sobre abortos inducidos, infanticidio, abandono infantil y su variabilidad en función del sexo. Mortalidad infantil, causas y estimas por grupo de edad. Consecuencias del control de la morbimortalidad de infantes y niños. Mortalidad materna: variabilidad temporal y geográfica. La situación en países pobres. Responsabilidad individual, social y política de las diferencias poblacionales en viabilidad diferencial, procesos ontogenéticos y mortalidad diferencial.

IV Unidad. Ecología de la reproducción y diferencias por género

Energía generadora de diferencias biológicas en los procesos reproductores. Disponibilidad energética desarrollo y reproducción. El desarrollo: ¿proceso biosocial diseñado para contrastar las condiciones ambientales y ajustar metabolismo, fisiología y funcionalidad de órganos reproductores? Energía y función ovárica. Factores de sexo y factores de género en la respuesta plástica, en la intensidad de los estímulos ambientales recibidos y en sus consecuencias sobre hombres y mujeres. Cultura, sistemas de valores y comportamientos nutricionales y reproductores, (Homeostasis social). Variabilidad poblacional.

V Unidad. Transición demográfica y epidemiológica.

Paradojas de la reproducción en el mundo actual. Lecciones del pasado reciente. Cambios recientes en fertilidad y mortalidad: transición demográfica y transición epidemiológica. El aumento de la reproducción asistida: FIV, clonación y otras técnicas. Costes, beneficios, consecuencias. Genoma humano y “niños a la carta”. Valoraciones éticas y otras consideraciones.

Reflexiones sobre las transiciones biológica, demográfica y epidemiológica: perspectivas de futuro. Consecuencias sobre la biología y salud de las poblaciones. Crecimiento y envejecimiento en situaciones de bienestar y de pobreza. Salud reproductora en situaciones de bienestar y de pobreza. Salud reproductora y control de la fertilidad.

VI Unidad. Ritmos y relojes biológicos en la salud y en la enfermedad humana

Ritmos en humanos. Mecanismos temporales
Bases moleculares de la cronobiología
Bases neurales de la cronobiología humana: sistema circadiano
Estimación del tiempo biológico: cronometría
Ritmos biológicos y ciclos ambientales
Ontogénesis de la ritmicidad biológica humana
Ritmos y enfermedades: cardiovasculares, inmunológicas
Ritmos hormonales y reproductivos
Glándula pineal y melatonina: depresión, sistema inmunológico, sueño, envejecimiento y cáncer.

BIBLIOGRAFÍA

Campillo Álvarez, José
2004 *El mono obeso, la evolución humana y las enfermedades de la opulencia: diabetes, hipertensión, arteriosclerosis*. Editorial Crítica, Barcelona.

Casillas L. y Vargas L.A.
1993 Indicadores antropométricos del déficit y exceso de peso en adulto, para el empleo en el consultorio y el campo, *Cuadernos de nutrición*, Vol. 16, No. 15

Flores, H.S.
1990 Evaluación antropométrica del estado de nutrición de los niños, procedimientos y estandarización, *Boletín médico del hospital infantil de México*, Vol. 47, No. 19

García Olmedo, Francisco
2001 *Entre el placer y la necesidad*, Editorial Crítica, Barcelona.

Golombek, Diego (compilador)
2002 *Cronobiología humana*, Universidad Nacional de Quilmes, Buenos Aires.

Guyton, A.
1990 *Tratado de fisiología médica*, Editoria McGraw Hill, México

Nabham, Gary P.
2006 *Why some like it hot. Food, genes, and cultural diversity*, Island Press / Shearwater Books, Washington.

Rebato, Esther; Susanne, Charles; Chiarelli, Brunetto (eds.)
2005 *Para comprender la Antropología Biológica. Evolución y Biología Humana*. Ed. Verbo Divino.

Stintson S. Bogin B; Huss-Ashmore R; O'rouke D.
2000 *Human Biology. An evolutionary and biocultural perspective*. Wiley-Liss

Tórtora, G.

1989 *Principios de anatomía y fisiología*, Editorial Harla, México.

Ulijaszek, SJ, Johnston FJ, MA. Preece (eds)

1988 *The Cambridge Encyclopedia of Human Growth and Development*. Capítulos 8, 9, 10, 11, 12, 13, Cambridge University Press

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Maestría o doctorado en Antropología con especialidad en Antropología Física.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

GENÉTICA MOLECULAR Y ANTROPOLOGÍA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VIII	ANTROPOLOGÍA FÍSICA	GMF-8T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Analizar los aspectos particulares del material genético y sus funciones, así como el conocimiento de algunas técnicas para la obtención de ADN y sus bases metodológicas, permitiendo con ello que los alumnos(as) tengan las bases elementales teóricas, metodológicas y técnicas para la elaboración de proyectos interdisciplinarios de la genética a nivel molecular (DNA).

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Entender cómo la genética puede enriquecer el conocimiento de todas las disciplinas antropológicas
- Analizar modelos interpretativos antropológicos y biológicos desde una perspectiva interdisciplinaria
- Crear una pregunta de investigación concreta que abarque a la antropología y la genética

CONTENIDO TEMÁTICO.

BIBLIOGRAFÍA.

Dobzhansky, Theodosius; Francisco Ayala; Ledyard Stebbins y James Valentine
1988 Evolución, Omega, Barcelona.

Lacadena, Juan Ramón

1999 Genética general. Conceptos fundamentales, Editorial Síntesis, Madrid.

Para aspectos técnicos:

Clara Gorodezky

2006 Manual de Procedimientos de genética molecular, Departamento de Inmunología e Inmunogenética del Instituto de Diagnóstico y Referencia Epidemiológicos, Secretaría de Salud, México.

BIBLIOGRAFÍA OPCIONAL.

Kathy Barker

2005 Art the Bench. A laboratory Navigator. Cold Spring Harbor Laboratory Press.

Como ejemplo de investigación en América:

G. Keyeux, M.C. Rodas y J.E. Bernal
2002 Haplogrupos fundadores del DNA mitochondrial en poblaciones colombianas: aporte a los estudios en América en Geografía Humana de Colombia. Variación biológica y cultural en Colombia. Tomo 1. Instituto Colombiano de Cultura Hispánica. Facultad de Medicina. Pontificia Universidad Javeriana. Santafé de Bogotá, Colombia.

Cavalli-Sforza, Luca, Paolo Menozzi y Alberto Piazza, 1996
1996 The history and geography of human genes, Princeton University Press, New Jersey

Jason A Eshleman, Ripan S Malhi y David Glenn Smith
2003 Mitochondrial DNA Studies of Native Americans: Conception Prehistory of the Americas, Evolutionary Anthropology 12: 7-18
[www.interscience.wiley.com]

Nei, Masatoshi □ 1987. Molecular evolutionary genetics, Columbia University Press, New York.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Antropología con especialidad en Antropología Física.
- Dos años de experiencia como docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

LENGUAS INDIGENAS DE MÉXICO

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VIII	ANTROPOLOGÍA LINGÜÍSTICA	LIL-8T	7	126	8

OBJETIVOS GENERALES

- Introducir al estudio de las Lenguas Indígenas de México a partir del conocimiento de las principales familias lingüísticas.
- Analizar la distribución geográfica y demográfica de las lenguas indígenas en el país.
- Estudiar la situación sociolingüística de las distintas regiones indígenas particularmente del Estado de Oaxaca. Reflexionará sobre las políticas lingüísticas del gobierno impulsadas en distintas épocas históricas.

CONTENIDO TEMÁTICO.

UNIDAD 1. LA CLASIFICACIÓN LINGÜÍSTICA

- 1.1. Clasificación genética
- 1.2. Clasificación Tipológica

UNIDAD 2. FAMILIAS LINGÜÍSTICAS DE MÉXICO

- 2.1. Propuestas de clasificación
- 2.2. Distribución geográfica
- 2.3. Número de hablantes

UNIDAD 3. SITUACIÓN SOCIOLINGÜÍSTICA EN MÉXICO

- 3.1. Diversidad lingüística y diversidad dialectal
- 3.2. Bilingüismo y conflicto lingüístico
- 3.3. Políticas y planeación lingüísticas
- 3.4. Educación bilingüe intercultural
- 4.2. La ley de Derechos lingüísticos

UNIDAD 4. SITUACIÓN SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ESTADO DE OAXACA

BIBLIOGRAFÍA

Bright, William, "La clasificación de los idiomas indígenas de Norteamérica y Mesoamérica", en *Anales de Antropología*, Vol. 20, Tomo 2. 1983, pp. 173-204.

Suárez, Jorge, *Las lenguas indígenas de mesoamérica*, INI-CIESAS, México, 1995.

Manrique Castañeda, Leonardo, "Pasado y presente de las lenguas indígenas de México", en Violeta Demonte y Beatriz Garza Cuarón (eds.), *Estudios de lingüística de España y México*, IIF / UNAM – COLMEX, 1990, pp. 387-420.

Manrique Castañeda, Leonardo, "Clasificación de las lenguas indígenas de México y sus resultados en el censo de 1990", en Beatriz Garza Cuarón (coord.), *Políticas lingüísticas en México*, La Jornada Ediciones y Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencia y Humanidades - UNAM, México, 1997, pp. 39-65.

Smith Stark, Thomas, "Las lenguas indomexicanas: el arte colectivo del pensamiento", en Herón Pérez Martínez (ed.), *Lenguaje y tradición en México*, El Colegio de Michoacán, 1989, pp. 515-536.

Herzfeld, Anita y Lastra Yolanda (drs.), *Las causas sociales de la desaparición y del mantenimiento de las lenguas en las naciones de América*, Universidad de Sonora, Hermosillo, Sonora, 1999.

Heath Shirley, Brice, *La política del lenguaje en México: de la conquista a la nación*, INI, México, 1986.

Bartolemew, Doris, Yolanda Lastra Y Leonardo Manrique (coords.), *Panorama de los estudios de las lenguas indígenas de México*, No. 16, Tomo 1 y No. 17, Tomo 2, Ediciones Abya-Yala, Quito, 1994.

Instituto Nacional Indigenista, "Situación actual de las lenguas amerindias", en *Estado del desarrollo económico y social de los pueblos indígenas de México. Primer informe*, Tomo 1, INI-UNUD, México, 2000, pp. 65-140.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- Exposición de los distintos temas del programa por parte del profesor
- Los alumnos harán la lectura de la bibliografía correspondiente con el objetivo de discutir las ideas centrales dentro del salón de clase
- Expondrán en equipo algunos temas específicos propuestos por el profesor y presentarán al grupo una síntesis de su contenido.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

- Asistencia a Clase
- Participación en clase
- Exposición en clase
- Entrega de un trabajo al final del curso sobre una lengua indígena del Estado de Oaxaca

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Lingüística, Antropología con especialidad en Lingüística, y en el estudio de las lenguas indígenas de México.
- Dos años de experiencia docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Con el desarrollo de esta materia se les brindará la formación básica para el estudio de alguna lengua indígena del Estado de Oaxaca, pudiendo de esta manera definir un tema de estudio relacionado con los distintos fenómenos sociolingüísticos y podrá proponer algunas alternativas para la conservación y revitalización de estas lenguas.

TIPOLOGÍA LINGÜÍSTICA

SEMESTRE	EJE DE COMPETENCIA	CLAVE	HORAS POR SEMANA	HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
VIII	ANTROPOLOGÍA LINGÜÍSTICA	TLL-8T	7	126	8

OBJETIVO GENERAL.

Introducir al campo de estudio de la tipología en la lingüística actual, desde un punto de vista comparativo se analizará las semejanzas estructurales de las lenguas en general y de las lenguas indígenas de México en particular.

CONTENIDO TEMÁTICO.

UNIDAD 1. LA TIPOLOGÍA COMO ÁREA DE LA LINGÜÍSTICA

- 1.1. El objetivo de la tipología lingüística
- 1.2. Tipología y universales lingüísticos
- 1.3. La diversidad lingüística de las lenguas del mundo

UNIDAD 2. TIPOLOGÍA DE LAS LENGUAS

- 2.1. Tipología fonológica
- 2.2. Tipología morfológica
- 2.3. Tipología sintáctica
 - Orden de palabras
 - El sujeto
 - La marca de caso
- 2.5. Tipología Léxica

BIBLIOGRAFÍA

Barriga Puente, Francisco, *Los sistemas de numeración idoamericanos; un enfoque areotipológico*, UNAM, México, 1998.

Comrie, Bernard, *Universales de lenguaje y tipología lingüística. Sintaxis y morfología*, Editorial Gredos, Madrid, 1989.

Smith Stark, Thomas, "Las lenguas indomexicanas: el arte colectivo del pensamiento", en Herón Pérez Martínez (ed.), *Lenguaje y tradición en México*, El Colegio de Michoacán, 1989, pp. 515-536.

Suárez, Jorge, *Las lenguas indígenas de mesoamérica*, INI-CIESAS, México, 1995.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- Exposición de los distintos temas del programa por parte del profesor
- Los alumnos harán la lectura de la bibliografía correspondiente con el objetivo de discutir las ideas centrales dentro del salón de clase
- Expondrán en equipo algunos temas específicos propuestos por el profesor y presentarán al grupo una síntesis de su contenido.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

- Asistencia a Clase
- Participación en clase
- Exposición en clase
- Entrega de un trabajo al final del curso que incluya la comparación de las semejanzas estructurales de distintas lenguas indígenas de México

PERFIL DEL DOCENTE.

El titular de la materia deberá poseer:

- Grado de maestría o doctorado en Lingüística, Antropología con especialidad en Lingüística,
- Dos años de experiencia docente, frente a grupo, en el nivel superior.

CONTRIBUCION DEL CURSO AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO.

Se les brindará las herramientas necesarias para que los alumnos(as) puedan reconocer las semejanzas estructurales de distintas lenguas indígenas y podrá realizar un análisis comparativo de sus rasgos fonológicos, morfológicos y sintácticos.

XV. BIBLIOGRAFÍA.

CARRANZA Palacios, José Antonio. *100 años de educación en México 1900-2000*, Ed. Noriega, México, 2003.

DELORS, Jacques. *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI*, Ed. UNESCO, 2001.

DIDRIKSSON A. y HERRERA Alma (Coords.). *La transformación de la Universidad Mexicana. Diez estudios de caso en la transición.*, Ed. Miguel Ángel Porrúa, México, 2002.

HARDT, Michael y NEGRI, Antonio. *Imperio*.

IBARRA Colado, Eduardo. *La Universidad en México hoy: gubernamentalidad y modernización*, Ed. UNAM-UAM, México, 2003.

LATAPÍ Sarre, Pablo (Coord.). *Un siglo de educación en México Tomo I*, Ed. F.C.E., México, 1998.

MARTÍNEZ Vásquez, Víctor Raúl. *La Educación en Oaxaca*, Ed. IISUABJO, Oaxaca, 2004.

MARTINEZ Vásquez, Víctor Raúl. *Modelos de Universidad. El caso de la UABJO* en Revista Cuadernos del Sur, año 10 Num. 20, marzo 2004.

MONTES García, Olga y CUELLAR Saavedra, Oscar. *Mujeres Profesionistas. Las Profesoras de la Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca* en Revista del IISUABJO, Nueva época Num. 3. Noviembre, 2005.

POSNER J., George. *Análisis de currículo*. Ed. Mc Graw Hill, 2ª edición, Colombia, 1999.

PRAWDA, Juan. *Logros, inequidades y retos de futuro del Sistema Educativo Mexicano*, Ed. Colección Pedagógica Grijalbo, México, 1989.

DOCUMENTOS CONSULTADOS

Censo de Población INEGI, 2000.

Gaceta Universitaria. Órgano Informativo de la Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca. No. Extraordinario, 19 de febrero de 2007, Oaxaca de Juárez, Oaxaca.

Modelo Educativo de la UABJO, Oaxaca, 2005.

Plan Institucional de Desarrollo 2004-2014 “Plan Juárez”.

Plan Nacional de Educación 2000-2006.

Programa Nacional de Educación 2001-2006, SEP.

Periódico Noticias de Oaxaca, Agosto 2006.